

XII



Jornadas
Ciencias
Sociales y
Religión

LA PRODUCCIÓN DE *mundos religiosos*

CLASIFICACIONES, OBJETOS E HISTORIAS EN DISPUTA

28, 29 y 30 de noviembre 2023

UBA Sociales Buenos Aires Argentina

ACTAS: Resúmenes



Jornadas
Ciencias
Sociales y
Religión

ISSN 2591-4928 n°

6



ISSN 2591-4928

Jornadas Ciencias Sociales y Religión es una publicación seriada del CEIL CONICET, Saavedra 15 4o. piso (C1083ACA) Buenos Aires Argentina, tel. 4952 5273/7440.

Publica los resúmenes y ponencias presentadas en las Jornadas Internacionales de Ciencias Sociales y Religión organizadas cada dos años por el Programa Sociedad, cultura y religión del CEIL CONICET

Las Jornadas Internacionales Ciencias Sociales y Religión, organizadas desde el año 2001 por el programa Sociedad, Cultura y Religión del Centro de Estudios e Investigaciones Laborales del CONICET, tienen como objetivo desarrollar un campo de conocimiento sociológico sobre las formas de religiosidad en las sociedades contemporáneas y reunir investigadores abocados a la indagación de estos fenómenos para consolidar redes y formar equipos. En este sentido, se han constituido en un referente dentro del campo de la sociología y antropología de lo religioso.

Directores: Joaquín Algranti, Damián Setton y Verónica Giménez Béliveau

jornadasreligion@gmail.com

<http://jornadasreligion.blogspot.com>

XII



Jornadas
Ciencias
Sociales y
Religión

LA PRODUCCIÓN DE *mundos religiosos*

CLASIFICACIONES, OBJETOS E HISTORIAS EN DISPUTA

28, 29 y 30 de noviembre 2023
UBA Sociales Buenos Aires Argentina

RESUMENES

XII Jornadas Ciencias Sociales y Religión

La producción de mundos religiosos

28, 29 y 30 de noviembre de 2023.

Organiza: Programa Sociedad, Cultura y Religión del CEIL- CONICET.

Lugar de realización: USAL/UMET, Buenos Aires, Argentina.

Investigadores responsables

Joaquín Algranti, Verónica Giménez Béliveau y Damián Setton

Comité académico

Fortunato Mallimaci, Marcos Carbonelli, Luis Donatello, Juan Cruz Esquivel, Guido Giorgi, Gabriela Irrazábal, Ana Mallimaci, Mariela Mosqueira

Comité organizador

Sofía Bilbao, María Bargo, Rocío Espinola, Natalia Fernández, Agustina Gracia, Catalina Monjeau Castro, Mercedes Nachón Ramírez, Clara Otermin Browne, Sebastián Mulieri, María Macarena Sáenz Valenzuela, Leonel Tribilsi, Candela Villalonga.

Organizadores

Centro de Estudios e Investigaciones Laborales CEIL CONICET / Sociedad y Religión

Auspiciantes

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas / Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica / Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires / Shanghai University / Revista Sociedad y Religión / Asociación Latinoamericana de Ciencias Sociales de la Religión/ Red de Estudios de Historia de la Secularización y la Laicidad /

INDICE

Presentación	25
GT 1 Configuraciones y prácticas religiosas en espacios locales y regionales	27
<i>Quita tus sandalias de tus pies: enunciación, actos del habla e interacciones sociorreligiosas durante la alabanza corporativa en Iglesias e evangélicas :: Roberto Agúndez Márquez.....</i>	<i>28</i>
<i>El clero frente a la represión, 1969-1975. Una aproximación desde Neuquén :: María Cecilia Azconegui</i>	<i>29</i>
<i>La “Nueva Iglesia rionegrina” de Hesayne durante los años del terrorismo de Estado (1975-1980) :: Ana Inés Barelli, María Cecilia Azconegui y Virginia Dominella</i>	<i>30</i>
<i>Prácticas y configuraciones en torno a la devoción a la Virgen de Itatí en el Nordeste argentino (NEA) :: Daniela Anabel Flores</i>	<i>31</i>
<i>¿Ecologías sagradas?: alianzas inesperadas en conflictos socioambientales en norpatagonia, Chile :: Pablo Iriarte Bustos</i>	<i>32</i>
<i>Procesos de construcción y transformación de la subjetividad en jóvenes de iglesias evangélicas neocarismáticas en la región del Alto Valle de Río Negro y Neuquén: el caso de la iglesia Pasión por la Vida :: Jonas Kalmbach</i>	<i>33</i>
<i>Notas para comprender el accionar de la comunidad católica sanjuanina en los años posteriores al Concilio Vaticano II (1967 - 1973) :: Carlos Mario Moreno Fabaro, Hernan Alejandro Carrizo y Gabriela Quiriti.....</i>	<i>36</i>
<i>La presencia salesiana en San Juan a través de la propuesta educativa formal y asociacionista a mediados del siglo XX :: Carolina del Valle Olivares y Fredi Martin Varas.....</i>	<i>37</i>
<i>Las articulaciones simbólicas entre música, comunicación ritual y construcción de la identidad de creyentes pentecostales en Mexicali, Baja California :: Ana Gabriela Zaragoza Peralta y Hugo Méndez Fierros</i>	<i>38</i>

GT3 Religiones afroamericanas en Argentina. Avances y desafíos desde las ciencias sociales.....	39
<i>Travesía ancestral: explorando las adaptaciones zonales del culto a Egungun entre África, Brasil y Argentina :: Judith Acosta.....</i>	<i>40</i>
<i>La cultura material en la producción de eventos afrorreligiosos. ¿Una forma de espectacularización del culto? :: Nahuel Carrone.....</i>	<i>41</i>
<i>¿Cultura y religión o cultura religiosa?: activismo afrodescendiente y religiones de matriz africana en Argentina. El caso del Ile Ase Osun Doyo (Villa Tesei, Prov. de Buenos Aires) :: Pablo Esteban Cosso</i>	<i>42</i>
<i>Transnacionalización, globalización y localización en las religiones de matriz afro en Argentina :: Alejandro Frigerio.....</i>	<i>44</i>
<i>Rol e identificación de la mujer en las religiones de matriz africana :: Benjamin Alejandro Gallo</i>	<i>46</i>
<i>Institucionalizar para visibilizar. La búsqueda por el reconocimiento social de religiones de matriz africana a partir de la experiencia de ASRAU :: María Pilar García Bossio</i>	<i>47</i>
<i>La Casa Padilla :: Pablo Maximiliano Ojeda</i>	<i>48</i>
GT4 Psicología y religión: aproximaciones teóricas y metodológicas para su estudio en el contexto latinoamericano.....	49
<i>Quererse Homo Viator... y andar como un peregrino. El lugar de la experiencia religiosa en los relatos autobiográficos de creyentes católicos :: Dante Gabriel Duero y María Cristina Córdoba</i>	<i>50</i>
<i>Prosocialidad y necesidad de cierre cognitivo en relación con la religiosidad :: Marcelo Agustín Roca, Nahuel Duhalde, Carolina Expósito y Luis Carlos Jaime</i>	<i>52</i>
<i>El Propósito en la Vida y su relación con la Espiritualidad y la Religiosidad en una muestra de adultos mayores argentinos :: Hernán Furman</i>	<i>53</i>
<i>La influencia del FoMO y las redes sociales digitales en la autoestima y personalidad de la población centennial en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires :: Rodrigo Martin</i>	<i>54</i>
<i>Espiritualidad y trastorno depresivo mayor en adultos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires :: Gisela Maricel Matrangolo.....</i>	<i>55</i>

<i>La Escala de Evaluación de Espiritualidad y Sentimientos Religiosos: un análisis bibliométrico</i> :: Julian Guido Morales, Alejandro Vera , Marina Colombano, Paula Florencia Ferrero y Daniel Travis	56
<i>Consideraciones sobre la gerotranscendencia y la satisfacción vital</i> :: Mercedes Olivera y Paola Prozzillo	58
<i>¿Mis seres queridos fallecidos aun me acompañan?: duelo y esperanza en las prácticas mediúmnicas</i> :: Alejandro Parra	59
GT5 La luz como arena de disputas. Masonería, religiones y ciencias, en la coproducción de una representación social tensa (siglos XVIII a XXI)	64
<i>Belén de Sárraga: librepensamiento, democracia social y masonería transatlántica (Chile 1913-1915)</i> :: Magdalena Agüero y Dévrig Mollès	66
<i>Fundamentación del estudio de la masonería argentina desde la antropología de la religión</i> :: Alejandro Javier Basualdo	68
<i>Símbolos velados. ¿Teatro Solís o Solis?</i> :: Daniela Bouret Vespa	69
<i>La comunidad sorda y la masonería en Argentina. Notas de investigación</i> :: Juan Carlos Cáceres	70
<i>El patrimonio documental del archivo de la casa masónica de Tucumán</i> :: Fernando Federico Jose Colombres	71
<i>Belén de Sárraga y la modernidad feminista de España a América latina</i> :: Silvia Craig-Hottinger	74
<i>Tradicionalismo. Un Análisis FODA</i> :: Sergio Gabriel Elías Zillo	75
<i>Entre nación y religión: La logia La juventud siria a través de sus actas (1908-1914)</i> :: Héctor Ricardo Francisco	76
<i>Educación: campo de desencuentros entre la Iglesia católica y la masonería en México en el siglo XX</i> :: Marco Antonio García Robles.....	77
<i>Masonería y cosmopolitismo en la Argentina de finales del siglo XIX</i> :: Claudio A. Giménez	78
<i>Igreja católica e maçonaria: a reconciliação final</i> :: Eugenio Gowsza-Tschelakow	79

<i>Profesiones y creencias de los masones de 25 de mayo, 9 de julio y Bolívar en el marco del avance de la línea de frontera 1876-1890</i> :: Hernán Greco	80
<i>Los orígenes de la labor masónica en Venado Tuerto (Santa Fe)</i> :: Marcos Damián Haag y Osvaldo Raúl Garcíandia	81
<i>Masonería e inmigración: Italia en Bahía Blanca. Las logias como un espacio de integración y proyección en el mundo profano</i> :: Ismael Haouache	82
<i>Masonería, democracia y derechos humanos Apuntes para una biografía de Simón Lázara (Argentina, 1941-2000)</i> :: Eduardo Lázara	83
<i>Masonería y política internacional contemporánea</i> :: Facundo Lopez	85
<i>Tensiones entre iglesia y masonería en Concordia 1886/1905</i> :: Germán José Margaritini	86
<i>Masonería en Punta Alta: estudio de la composición y el accionar de las logias masónicas (1904-1943)</i> :: María Fernanda Martel.....	87
<i>La historia y la cultura masónica en el siglo XXI</i> :: Dévrig Mollès.....	88
<i>Liberales y masones en la construcción de la hegemonía laica de la educación argentina durante los ochenta decimonónicos</i> :: Leopoldo Agustín Muza	89
<i>La masonería uruguaya en sus redes nacionales e internacionales</i> :: Federico Olascuaga Bachino.....	90
<i>Origen afromasónico de la marcha San Lorenzo</i> :: Ramón Oscar Oliveira	91
<i>Estado actual de las relaciones entre Iglesia católica y masonería</i> :: Mario Pablo Ortiz.....	93
<i>Salvador Allende: 50 años después de su caída</i> :: Marcos Parada Ulloa	94
<i>Ciencia, sociedad y cultura esotérica: la mediumnidad y el surgimiento del espiritismo en la Argentina</i> :: Alejandro Parra	95
<i>Ciencia y religión ¿contrapuestas, unidas, o dispersas?</i> :: Leticia Olama Perez Lugo.....	96

<i>¿Por qué admitir una separación entre la religión y la política?</i> :: Yvan Pozuelo Andres.....	97
<i>El ocaso de la frontera y la familia Gómez (Tandil, 1860-1874)</i> :: Guido Rapallini	98
<i>Redes y constelaciones transatlánticas en el marco de la Guerra Grande (1843-1851). La Sociedad Filantrópica de Damas Orientales de Montevideo o la Nueva Troya</i> :: Virginia Maria Rial Ferreyra	99
<i>El planeta Marte y los territorios de lo imaginario en la Era de Acuario: Reciprocidades entre las corrientes esotéricas y la Ciencia Ficción en la América Latina del siglo XX</i> :: Esteban Rodríguez-Dobles.....	100
<i>María de Letre de la guerra civil española a la Masonería Latinoamericana</i> :: Manuel Romo Sánchez	101
<i>La participación directa de masones de perfil público y privado en la consolidación de la identidad nacional en la inhóspita y despoblada Patagonia de los siglos XIX y XX. El caso Neuquén</i> :: Julio Cesar Ruiz	102
<i>Maçons luso baianos e Segunda Escravidão: apontamentos sobre escritos de maçons luso baianos sobre tráfico transatlântico de africanos escravizados e mão de obra cativa (1810 - 1826)</i> :: Israel Santos Silva.....	103
<i>Hiram: una escuela popular en los orígenes de la educación laica en Uruguay</i> :: Roberto Sierig Rebollo.....	104
<i>Disonancia cognitiva, entre lo científico y el mito. Discurso repetitivo como consecuencia de la pérdida del sentido histórico y de dominación de la información, en la masonería en Corrientes XXI</i> :: Alejandro Víctor Sosa.....	105
<i>Los hermanos médicos. Explorando los vínculos entre la masonería y el gremio médico de la ciudad de Buenos Aires (1850 - 1920)</i> :: Pablo Andrés Souza.....	106
<i>Agustín Álvarez en clave integral. Conocido librepensador, académico, científico, político, educador. Ignorado militar</i> :: José Luis Speroni	107

<i>Bulas papales contra la Masonería. La incompatibilidad entre masonería y catolicismo</i> :: Rubén Torres Martínez y José Manuel Guerrero Medina	108
GT7 Género, religiones y espiritualidades.....	110
<i>Historias recuperadas: “La huacha” en la narrativa histórica. Memoria y género en la construcción de la identidad chilena</i> :: Jeniffer Francesca Aceituno Jimenez	111
<i>Tácticas y estrategias de la desinformación en redes sociodigitales en torno a la “ideología de género”</i> :: Karina Bárcenas Barajas	112
<i>Reproducción, sexualidad y género en iglesias (neo)pentecostales</i> :: Laura Mercedes Oyhantcabal	113
<i>O protagonismo da teologia da libertação na Cidade histórica de Goiás. Da colonização à história de resistência</i> :: Luci Faria Pinheiro	114
<i>Percepciones y subjetividades de mujeres rabinas en torno a su posición de liderazgo en sus comunidades</i> :: Catalina Roig.....	115
<i>Gênero e religião: uma relação conflituosa e desigual</i> :: Claudia Neves da Silva	116
<i>Navegantes del islam. Género y sufismo en Argentina</i> :: Mayra Valcarcel y Cecilia Capovila	117
GT9 El Medio Oriente en y desde América latina	118
<i>Proyectos institucionales y construcción de identidades religiosas: la Asociación Unión islámica de Rosario (1930-1950)</i> :: Malena Ciotta	119
<i>Hacia una definición de “nacionalismo árabe” a partir del contexto del nasserismo y desde las Relaciones Internacionales</i> :: Cecilia Civallero	120
<i>Desentrañar, a través de la etnografía, las relaciones islámicas transnacionales entre Medio Oriente y Córdoba (Argentina)</i> :: Julia Solana Jáuregui	121
<i>Primavera y otoño en Egipto</i> :: Fabiana Martinez.....	122
<i>Palestina en Argentina después del 7/10: discursos y posicionamientos en el espacio musulmán local</i> :: Silvia Montenegro	123

<i>Religión, etnicidad y mutualismo entre inmigrantes musulmanes de la región centro durante los años 30 :: María Mercedes Seghezzeo</i>	<i>124</i>
GT10 Terapias alternativas, orientalismos y new age. Continuidades y reconversiones dentro y fuera de escenarios institucionales	125
<i>Terapias alternativas y religión: aperturas y reticencias :: Josefina Avelin Cesco y Vanina Papalini</i>	<i>126</i>
<i>Lo sagrado "invisible": apuntes sobre la economía de la visibilidad de los símbolos del campo alternativo en hospitales públicos de CABA :: Mariana Bordes.....</i>	<i>127</i>
<i>Ligas de salud y espiritualidad: un surgimiento secular entre ciencia y religión :: María Florencia Chapini</i>	<i>128</i>
<i>¿Cultura de los cuidados? El lugar (más o menos explícito) del feminismo en ámbitos de práctica y enseñanza de yoga :: Victoria Dhers</i>	<i>129</i>
<i>Reinstitucionalización de prácticas terapéuticas protagonizadas por curanderos :: Carmen Gaona Pisonero</i>	<i>130</i>
<i>Coaching ontológico y culturas terapéuticas: miradas etnográficas de un campo en expansión :: Manuel García Gándaras Alvarenga.....</i>	<i>131</i>
<i>Terapias alternativas y complementarias en instituciones de salud de la ciudad de Córdoba :: Juliana Sol Gelerstein Moreyra.....</i>	<i>132</i>
<i>Distinciones en torno a la categoría de bienestar como horizonte vital. Perspectivas de usuarios de Yoga en Buenos Aires (Argentina) :: María Mercedes Saizar.....</i>	<i>133</i>
<i>De la esterilla a lo social: yoga y género en Brasil :: Pamela Siegel</i>	<i>134</i>
GT11 Religiones orientales en el ámbito iberoamericano: símbolos y rituales desde una perspectiva etnográfica	135
<i>Género en el vajrayana. Ambivalencias en la trayectoria de una líderesa budista en Buenos Aires :: Belén Azarola</i>	<i>136</i>
<i>Rituales y objetos sagrados sufís en comunidades rurales de conversos argentinos a la Orden Naqshbandi :: Cecilia Capovilla.....</i>	<i>137</i>

<i>La dinámica culinaria en grupos budistas de Argentina: rituales, simbolismos y prácticas de comensalidad</i> :: Catón Eduardo Carini	138
<i>Historia y desarrollo del Budismo en Colombia: Una perspectiva etnográfica</i> :: Daniela Mesa Sánchez.....	139
GT12 Ciencia y creencias: reproducción, genética y derechos humanos	140
<i>Ni héroes ni tumbas: marcas de la restitución de restos en la literatura de hijxs</i> :: Ayelén Colosimo	141
<i>La ciencia detrás de los milagros: Un análisis antropológico de las formas de producción de conocimiento en la causa de canonización del Cura Brochero</i> :: Dolores Gangi Baptista.....	142
<i>Reproducción asistida y religión: encuentros y desencuentros en las trayectorias, perspectivas de experta/os y usuaria/os del campo de las TRHA en Argentina</i> :: María Cecilia Johnson, Ana Lucia Olmos Álvarez, Gabriela Irrazábal y Melisa Ruth Sánchez.....	143
<i>Crítica de la razón reproductiva: aportes (posibles) de la ESI para una problematización de la "preservación de la fertilidad" de adolescentes con cáncer</i> :: María Marta Quintana, María Fernanda Sabio y Guadalupe Reynoso.....	145
<i>Las víctimas en los casos de apropiación de hijos e hijas de detenidos desaparecidos en el marco del último terrorismo de Estado en la Argentina</i> :: Carolina Villella	146
GT13 Juventudes, participación y creencias en las sociedades contemporáneas	147
<i>"Sin aprendices no hay líderes" Una etnografía sobre la continuidad y la transmisión de valores de las juventudes judías en una Escuela de Madrijim pluralista de Buenos Aires (en proceso)</i> :: Julián Gabriel Aguirre	148
<i>Creencias, símbolos y rituales de la militancia peronista. Los casos de La Cámpora y del Movimiento Evita</i> :: Aarón Attias Basso.....	149
<i>Nuevas espiritualidades, creencias e increencias en jóvenes universitarios chilenos. Desafíos y oportunidades para un renovado diálogo teológico-pastoral</i> :: Javier Enrique Conés Cortés y Fabián Luis Bravo Vega	150

<i>Militantes, voluntarios y activistas: compromisos juveniles en el catolicismo y el judaísmo en Argentina</i> :: Natalia Soledad Fernández y _Toc152057145Vanessa Cynthia Lerner.....	151
<i>Hacerse católico: la articulación de la religión católica con los ámbitos de la cotidianeidad en jóvenes</i> :: Karen Ninni.....	152
<i>Jóvenes en crisis y la religión como refugio: pastorales juveniles en Ecatepec, Estado de México</i> :: Efrén González Pérez.....	153
<i>El caso de una pastoral católica en Ecatepec, Estado de México: diversidad de creencias y prácticas religiosas en jóvenes de una pastoral católica mexicana</i> :: Efrén González Pérez.....	154
<i>Juventud y catolicismo en Argentina: una primera aproximación al estado del arte</i> :: María Candela Quinteros.....	155
GT14 Lo clasificado y lo inclasificado en la vida religiosa. Exploraciones sobre la construcción moral de lo sagrado	156
<i>Desrealizaciones cómicas del Evangelio: sobre las clasificaciones morales del humor religioso</i> :: Joaquín Algrantí	157
<i>Sacralización y penalización en la militancia peronista del conurbano sur</i> :: Aarón Attias Basso.....	158
<i>Moralidad y consumo: la prevención del tabaquismo y el alcoholismo en las publicaciones evangélicas argentinas de principios de siglo XX</i> :: Elsa Viviana Barrón	159
<i>La “dimensión moral” de la actividad editorial: acerca de los procesos de selección y clasificación de libros de espiritualidad y bienestar personal</i> :: Juan Martín Bonacci	160
<i>Religiosidad liminal y no-religiosidad: la producción de espacios sociales de creencia de personas sin afiliación religiosa en Chile</i> :: Fabián Luis Bravo Vega	161
<i>Hacia una moralidad afrorreligiosa? Explorando formas de clasificar, legitimar y disputar el orden moral</i> :: Nahuel Nicolás Carrone.....	162
<i>Gauchito Gil, entre lo instituido y lo instituyente</i> :: Conrado José Cuello.....	163
<i>Editoriales evangélicas en Argentina: reflexiones sobre la construcción de mundos morales y la producción de</i>	

<i>clasificaciones desde el punto de vista de la cultura escrita religiosa</i> :: Guillermo de la Cruz.....	164
<i>Vicios, clase y ciudadanías. Apuntes para una sociología moral de las adicciones en ambientes evangélicos y católicos</i> :: Mariela Mosqueira	165
<i>Estética, moral y liminaridad de lo religioso en contexto de encierro</i> :: Sebastián Mulieri	166
<i>Neochamanismo y crítica cultural. Explicaciones y clasificaciones morales entre músicos y productores de la “escena” de folklore digital</i> :: Mercedes Nachón Ramírez.....	167
<i>La Iglesia Universal del Papa Francisco</i> :: Alejo Tomás Ortega.....	168
<i>Objeción de conciencia: relación entre las moralidades religiosas y la ligadura de conductos deferentes o vasectomía</i> :: Carolina Luciana Piñeiro	169
<i>Un pueblo, su santo y la iglesia, y sus disputas morales</i> :: María Julieta Ruffa	170
<i>Eutanasia y Judaísmo. ¿Quién posee el derecho a la muerte</i> :: Micaela Wekser.....	171
<i>Budismo y disposiciones morales. Aportes teóricos para pensar la moral y las prácticas religiosas</i> :: Denise Welsch	172
GT16 Corporalidad, emociones y religiosidades.....	173
<i>Los peregrinos de la ciudad de Durazno: intersecciones entre “religión vivida” y “religión digital”</i> :: José Martín Amaya Schiavoni	174
<i>La salud está basada en la transformación moral</i> :: María Florencia Chapini	175
<i>Encarnando al antropólogo-aprendiz: herramientas para una etnografía sensorial colaborativa en rituales neopaganos</i> :: Yael Dansac	176
<i>As “coisas” da corporalidade de uma comunidade pagã no Nordeste brasileiro</i> :: Milena dos Reis Rabelo	177
<i>Poner el cuerpo, el embodiment de la crianza New Ager</i> :: Florencia Figueredo Corradi	178

<i>El hiyab interno y el hiyab externo: Pureza y contaminación simbólica del cuerpo islámico</i> :: Samantha Leyva Cortés	179
<i>Cuerpos en éxtasis erótico: la permeabilidad corporal y la moralización en iglesias neopentecostales</i> :: Laura Mercedes Oyhantcabal	180
<i>Posesión, obsesión e incorporación espiritual: configuración corporal en las prácticas mediúmnicas</i> :: Alejandro Parra.....	181
<i>Memes provida: entre el humor, la culpa y la condena</i> :: Erick Paz González	183
<i>Experiencias corpo-orales con las parteras de la Huasteca. ¿Cómo registrar etnográficamente desde el acompañamiento y la contención?</i> :: Yuyultzin Pérez Apango	184
<i>El uso del hijab entre las conversas ahmadiís</i> :: Alejandra Sotomayor Sandoval	185
<i>Emociones y sanación pentecostal en contextos migratorios: evangélicos latinoamericanos en Estados Unidos a mediados del siglo XX</i> :: Carlos Enrique Torres Monroy	186
<i>Intersecciones entre la cultura terapéutica y la Nueva Era. Reflexividad en las lecturas corpo-emocionales en situaciones de encarcelamiento</i> :: Carla Vargas Torices.....	187
GT17 "Saliendo del templo": Los evangélicos en la política y los procesos electorales.....	188
<i>O fundamentalismo político-religioso nas eleições de 2019 no Conselho Tutelar de Nova Iguaçu-RJ, Brasil</i> :: Daniela Moreno Azevedo Cabral, Lucí Faria Pinheiro.....	189
<i>La pluralidad del mundo evangélico latinoamericano</i> :: Elio Masferrer Kan.....	190
<i>O reacionarismo religioso e o neofascismo no Brasil: uma explicação sobre a tentativa de golpe de Estado no Brasil</i> :: Garson Leite de Moraes	191
<i>El Consejo de Pastores evangélicos de Chile y los plebiscitos en dictadura: 1974-1981</i> :: Patricio Moya Muñoz.....	192
<i>“Dios llegó al parlamento uruguayo”: una etnografía en iglesias (ne)pentecostales en Uruguay</i> :: Laura Mercedes Oyhantcabal	193

<i>Evangélicos en la arena política uruguaya del siglo XXI ::</i> Victoria Sotelo.....	194
<i>Evangélicos y política en el Chile contemporáneo: el caso del proyecto político-religioso de la primera bancada evangélica chilena ::</i> Albert Soto Vilches	196
GT18 Redes comunicativas y espacios de sociabilidad en las producciones impresas del mundo evangélico latinoamericano.....	197
<i>Una exploración panorámica a las revistas del campo evangélico argentino ::</i> Silvio Adrián Camacho.....	198
<i>Cartografías del internacionalismo editorial evangélico en Hispanoamérica, 1941-1966 ::</i> Juan Carlos Gaona Poveda	200
<i>Publicaciones periódicas valdenses en Uruguay y Argentina ::</i> Oscar Geymonat Larrosa	201
<i>En Barranquilla me quedo: el pentecostalismo a mediados del siglo XX en la Región Caribe y Centro-Oriente, 1937-1966 ::</i> Miguel Eduardo González Hernández.....	202
<i>Análisis de los contenidos la prensa protestante mexicana durante el siglo XIX ::</i> Leticia Mendoza García	203
<i>Vicisitudes de la prensa y el periodismo protestante en México. Su importancia, su aportación cultural y sus problemas ::</i> Leticia Mendoza García	205
<i>Historia de Casa Unida de Publicaciones, Una editorial ecuménica mexicana, 1919-2019 ::</i> Gerson Antonio Trejo Gutiérrez	206
<i>Disputando el pueblo de Dios: los conflictos católico-evangélicos en los periódicos religiosos de Costa Rica ::</i> Mónica María Ulloa-Gómez	207
GT19 Mediatizaciones de lo religioso contemporáneo. Las mediatizaciones de los fenómenos de religiosidad, sus globalizaciones y sus secularizaciones contemporáneas.....	209
<i>Las iglesias pospandemia: disneyización y mcdonalización. Caso Iglesia “Reino Puebla” ::</i> Emmanuel Cordero Villalva	210
<i>Mediatizaciones, secularizaciones, globalizaciones ::</i> Facundo Diéguez.....	212

<i>Medios de comunicación y religiosidad en el ecosistema mediático en Argentina</i> :: Gloria Miguel.....	213
<i>"Los hijos de Dios no están a la venta". Pánico moral y discurso religioso en dos productos audiovisuales</i> :: Erick Paz González.....	214
GT20 Movilidades sagradas: sujetos, prácticas y espacios.....	215
<i>Paternidades en contextos de separación. Diversas (re)configuraciones de lo sagrado</i> :: David Avilés Aguirre.....	216
<i>Temor Pombero: tránsitos, tensiones e (in) movilidades criollas</i> :: Taly Barán.....	218
<i>Movilidades sagradas. Encuentros de argentinos conversos con el Sheij de la tariqa Naqshbandi en Chipre</i> :: Cecilia Capovilla.....	219
<i>Espacialidades, temporalidades y geo-símbolos en el caso del culto al Señor y la Virgen del Milagro en Salta</i> :: Julia Costilla y Daniela Andrea Nava le Favi.....	220
<i>Indagaciones sobre el paisaje sonoro en la peregrinación a la Virgen de Copacabana en Luján</i> :: Carlos Luciano Dawidiuk y Carolina Vogel.....	221
<i>El shincal de Quimivil: movilidad y experiencia sagrada durante la festividad del Inti Raymi</i> :: Luis Iván Fasciglione	222
<i>Mapa de las vías sagradas en la Ciudad de Plottier</i> :: Fabiana Martínez.....	223
<i>Movilidades y materialidades sagradas en la Fiesta de San Esteban en Santiago del Estero</i> :: Gloria Miguel.....	224
<i>De inmigrante a pastor: la travesía que dio origen a la Iglesia del Señor en la Patagonia Argentina</i> :: Luis Orellana.....	225
<i>Espiritualidad y turismo: procesos de expansión de redes de espiritualidad andina en Jujuy</i> :: Rosario Primo	227
<i>Una caminata por el conurbano bonaerense. La peregrinación brocheriana de Quilmes a Florencio Varela</i> :: Rodolfo Puglisi.....	228
<i>Las múltiples movilidades de un misionero protestante en Brasil: Solomon Ginzburg</i> :: Paula Seiguer	229

GT22 Migraciones y religión: cuerpos, creencias y prácticas en movimiento..... 230

Redes evangélicas haitianas como mediadoras en la inserción a la sociedad chilena: ¿hacia una ciudadanía creyente? :: Hedilberto Aguilar 231

Los migrantes internos como síntesis de la patria: ¿cómo es el nacionalismo de San Miguel? :: Juan Pablo Cremonte 232

Migración, cambio demográfico y diversidad religiosa en México, múltiples voces en tensión :: Felipe Gaytán Alcalá 233

Notas para comprender las prácticas religiosas musulmanas en función de las migraciones africanas en la provincia de San Juan durante los últimos 20 años :: Joaquín González Díaz 234

El islam cordobés en movimiento. Reconfiguración religiosa por la migración, la diversidad lingüística, étnica y nacional :: Julia Solana Jáuregui..... 235

Teología de la Migración: Breve Sistematización Teórica de un Campo en Construcción :: Alonso Martínez Cruz 236

Involucramiento con el contexto espiritual y cultural dentro de una parroquia chilena: La presencia de una comunidad venezolana en el norte de Chile :: Felipe Orellana Gallardo 237

Con Dios, la Virgen y pa' lante: transnacionalización de prácticas religiosas en las trayectorias migrantes de venezolanas y venezolanos católicos en Santiago de Chile :: Génesis Sandoval Mondaca..... 238

GT 23 Cruces entre redes de cuidado y religiones: una mirada en torno a las organizaciones comunitarias 239

Organizaciones socio religiosas y cuidados: Sentidos, estrategias y relaciones con el Estado :: María Belén Aenlle y Dalma Milagros Farías..... 240

“Las casitas de los mártires”. Cuidados, religión y memoria de los mártires palotinos en la isla Maciel y en el barrio Eva Perón de Libertad, Merlo :: Florencia Calvo..... 241

Aliviando al prójimo por amor a Cristo. Aportes de las Damas de las Conferencias de San Vicente de Paul en la comunidad

<i>sanjuanina de fines del siglo XIX :: Alejandra Amalia Ferrari Gutiérrez</i>	242
<i>El Cuidado de la Casa Común: el trabajo comunitario de las Comunidades Eclesiales de Base de Mexicali en defensa del Medio Ambiente :: José Melecio Figueroa Rodríguez y Pedro Antonio Be Ramírez</i>	243
<i>Los cuidados en el ámbito comunitario: estudio de caso del Centro de Prevención a las Violencias (Canoas, Brasil) :: Amanda Kovalczuk</i>	244
<i>Perdona nuestras ofensas: prevención de abusos en ámbitos eclesiásticos :: Candela Saint Paul</i>	245
GT 24 Santuarios y devociones en Latinoamérica: entre creencias y prácticas de matriz católica	246
<i>Exvotos a la Virgen de Luján: recorrido por el interior de la Basílica :: Fiorella Andrea Ballesteros</i>	247
<i>Una aproximación etnográfica a San La Muerte. Devociones populares en Villa San Antonio, ciudad de Salta :: César Nicolás Casas</i>	248
<i>Entre la devoción y la autonomía. Imágenes cristianas en Salinas Grandes, Puna de Jujuy (Argentina) :: Dolores Estruch</i>	249
<i>Las materialidades sagradas en el caso Mama Antula :: Cintia Daniela Suárez</i>	250
<i>Virgen de Copacabana: devociones danzadas en Buenos Aires :: Sonia Judith Vázquez</i>	251
<i>Santuario de Santa Gilda del Cementerio de Chacarita: una devoción atravesada por símbolos y prácticas católicas :: Jorge Luis Zaldarriaga</i>	252
GT 25 Religión, política y economía: viejos vínculos y nuevos problemas	253
<i>Ley de Promoción de Alimentación Saludable: trayectorias de los Diputados que intervinieron en su presentación :: Andrea Cecilia Ibarra</i>	254
<i>Política y religión en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo :: Tomás Federico Klemen</i>	255

<i>Estado, políticas sociales e instituciones religiosas en Montevideo: vínculo, relacionamiento y dependencia en el período 2005-2022</i> :: Ignacio Linn Causa	256
<i>Jerarquías sagradas: la relación entre religión y estratificación social en la Argentina</i> :: Juan López Fidanza	258
<i>Perfiles sociológicos y entramados institucionales en dos asociaciones empresarias católicas de América Latina: ACDE (Argentina) y USEC (Chile)</i> :: Gustavo Motta	259
<i>Testimonio y figura de Enrique Shaw entre un grupo de empresarios católicos de Córdoba</i> :: Franco Olmos Rebellato.....	260
<i>El capitalismo como fenómeno de creencia: un abordaje pragmático de la economía aplicado al estudio de una academia de finanzas</i> :: Clara Otermin Browne	261
<i>Astrología y políticas culturales: en la construcción de espacios en el campo religioso intramundano</i> :: Valentina Pereira	262
<i>Prácticas políticas y editoriales del nacionalismo católico: la revista Cabildo (1973-1976)</i> :: Sebastián Ezequiel Ruiz	263
GT 26 Actores religiosos y democracias latinoamericanas: procesos regionales, nacionales y locales	264
<i>Movimientos antigénero en América Latina: un proyecto de gubernamentalidad en disputa</i> :: Karina Bárcenas Barajas	265
<i>A atuação de igrejas e religiosidades na gestão da vida cotidiana dos pobres urbanos em contextos de instabilidade democrática: atores religiosos, legitimidades e cidadania vivida em uma favela brasileira e uma villa argentina</i> :: Ana Beraldo	266
<i>Democracia y religión. Lecciones tras debate por la legalización del aborto en Argentina (2018-2020)</i> :: Marcos Carbonelli.....	267
<i>La gestión pública de la diversidad religiosa: Un abordaje desde la afrorreligiosidad en los municipios de La Matanza y Lomas de Zamora</i> :: Nahuel Nicolás Carrone.....	268
<i>La derecha católica, el posconcilio y la dictadura uruguaya</i> :: Néstor Da Costa	269
<i>La paz sea con vosotros: La irrupción de las comunidades religiosas como actores políticos en contextos de violencia en México</i> :: Felipe Gaytán Alcalá.....	270

<i>La Iglesia Católica y las organizaciones de la economía popular. Vínculos y causas comunes en el abordaje de la cuestión social en Argentina</i> :: Laureano González	272
<i>Entre minorías y moralinas: reapropiación de la discriminación religiosa en las disputas políticas regionales. El caso de la CIDH</i> :: Nicolás Panotto	273
<i>Narrativas y movimientos conservadores en México rumbo a las elecciones presidenciales</i> :: María Eugenia Patiño	274
GT 27 Religiosidades y laicismo en el sistema educativo público y de gestión estatal de la Argentina. Convergencia(s) y divergencia(s)	275
<i>Sobre sordos y masones</i> :: Juan Carlos Cáceres	276
<i>Creencias y prácticas religiosas en adolescentes de la Escuela Secundaria Diurna nº 181, en la Ciudad de México</i> :: Alejandro Ortiz Cirilo	277
<i>Tensiones en torno a derechos y creencias en las disputas sobre la educación sexual integral en la escuela secundaria</i> :: Guillermo Romero	278
<i>Una aproximación al análisis de las políticas educativas y la Educación personalizada como fundamento pedagógico e ideológico durante la dictadura militar de 1976-1983 en San Juan Argentina</i> :: Alicia Inés Zárate	279
GT 28 Muerte, religión y símbolos sagrados	280
<i>Muerte encefálica: despedida y desconexión durante el proceso de donación de órganos en la CABA</i> :: Carolina Andrea Baranowski	281
<i>Consideraciones sobre la ontología del difunto según los libros funerarios del Reino Nuevo egipcio (1551-1070 a.e.c)</i> :: Mariano Bonanno	282
<i>Hospitales, morgues y cementerios: instituciones partícipes en las trayectorias post-mortuorias de un cuerpo muerto NN</i> :: Silvia Carlini Comerci	283
<i>Redes sociales y cementerios: resignificaciones en torno al cementerio de Chacarita por parte de los usuarios del grupo de Facebook: "CEMENTERIO DE LA CHACARITA: Arquitectura, Símbolos e Historias"</i> :: Antonela Alejandra Consigliere Bertoni	284

<i>Acto Icónico de los ángeles marginales: Cultos religiosos, violencia y muerte en México en perspectiva comparada entre la Santa Muerte, AngelitoNegro y Jesús Malverde</i> :: Felipe Gaytán Alcalá.....	285
<i>Eutanasia, suicidio asistido y religión en pacientes con ELA</i> :: Sofía Bunge, Graciela Dran, Verónica Gordano, Bárbara Martínez y Adriana Stagnaro.....	286
<i>La muerte en pausa: los procesos de duelo y la mediación de la justicia</i> :: Fiona Angelina Martínez.....	288
<i>Experiencias de Asistencia a un Suicida en el momento de su muerte. Asistencias en Hospitales</i> :: Fabiana Martínez.....	289
<i>“Con los pies mirando hacia el este”: una aproximación a la orientación de cuerpos en cementerios judíos en el centro-norte de Santa Fe</i> :: Armando Mudrik.....	290
<i>Trastornos de la espiritualidad “negativa”: ¿territorio de la medicina, la psicología o la fe?</i> :: Alejandro Parra.....	291
GT 29 Cristianismos y pueblos indígenas en América latina: nociones, clasificaciones y procesos	293
<i>Perspectivas sobre salud y enfermedad entre los moqoit evangélico del Chaco argentino</i> :: Agustina Altman.....	294
<i>El problema del religiocentrismo en las crónicas de Indias</i> :: Boris Briones Soto.....	295
<i>La religión como política pública en el Chaco indígena argentino: procesos, territorios y articulaciones</i> :: César Ceriani Cernadas.....	296
<i>Sororidad carismática en mujeres pentecostales en el Valle de Azapa, Arica, Chile</i> :: Nury Concha Palacios.....	297
<i>Misión El Cruce (Gral. Mosconi, Salta): entrecruzamientos situados en una comunidad multiétnica periurbana. “Evangélico indígena”, “etnopolíticas” y modernidad religiosa</i> :: Pablo Esteban Cosso.....	299
<i>De Arroyito a los Andes centrales. Periplo y vocación de una misionera interiorana</i> :: Mariana Espinosa.....	300

<i>Agencias misioneras en Nueva Pompeya (Chaco): configuraciones de alteridad a partir de un recorrido histórico y etnográfico :: Raúl Eduardo González</i>	<i>301</i>
<i>¿Caminando en círculos? Paradigmas misioneros y antropológicos en conflicto en las misiones menonitas en el Chaco :: Alejandro López</i>	<i>302</i>
<i>Nuevos cristianos vs curanderas “paganas”. Un estudio de caso sobre diversidad religiosa en un distrito del norte peruano :: Rocío Denisse Rebata Delgado</i>	<i>303</i>
GT 30 Lo visual y lo audiovisual en el estudio de religiosidades y espiritualidades contemporáneas.....	304
<i>Registro audiovisual de homenajes a víctimas de la violencia institucional :: Matías Nahuel Busso</i>	<i>305</i>
<i>¿Ver para creer?: La ciencia, la religión y la evidencia en el ghost hunting :: Nicolás De la Rosa, Gabriel Díaz, Leandro Garbulsky y Marcos Olavarría.....</i>	<i>306</i>
<i>Aproximaciones sobre la dificultad para denunciar abusos en las Congregaciones Religiosas :: Jesica De sa Torres.....</i>	<i>307</i>
<i>Punta Querandí: representaciones en torno a las creencias y saberes ancestrales desde el territorio y el registro audiovisual :: Rocío Espínola y Marcela Luque</i>	<i>308</i>
<i>La hermenéutica de la imagen y su instrumentación en la investigación en contextos de encierro :: Sebastián Mulieri.....</i>	<i>309</i>
<i>El atuendo religioso en espacios públicos. Ferias de Diálogo Interreligioso en la Ciudad de Buenos Aires :: Leonel Salomón Tribilsi</i>	<i>310</i>

Presentación

Las **Jornadas Internacionales Ciencias Sociales y Religión** son organizadas por el Programa Sociedad, Cultura y Religión del Centro de Estudios e Investigaciones Laborales (CEIL-CONICET) desde 2001. Esta actividad se propone como principal objetivo el desarrollo de un campo de conocimiento sociológico sobre las variaciones del hecho religiosos en las sociedades contemporáneas, atendiendo a las numerosas articulaciones y afinidades que se producen con distintos dominios de la cultura. Asimismo, las Jornadas reúnen a investigadores formados y en formación contribuyendo a consolidar redes de circulación e intercambio entre distintos equipos de trabajo a nivel nacional e internacional. Con más de veinte años de trayectoria, las jornadas se han constituido en un referente fundamental dentro del campo de la sociología y antropología de los fenómenos religiosos.

En esta oportunidad, y en diálogo con las áreas temáticas desarrolladas en otras ediciones, las **XII Jornadas Internacionales Ciencias Sociales y Religión** observan dos objetivos principales:

El primer objetivo apunta a contribuir al debate contemporáneo en torno a un tema emergente como son los procesos simultáneos de clasificación y reclasificación de la vida religiosa en América Latina. Los reavivamientos espirituales, los procesos de conversión, pero también de desconversión, las sacralizaciones de la religiosidad popular, la persistencia de los comunitarismos y la diversificación de la oferta de mercancías con marcas espirituales, generan un impacto en los sistemas de clasificaciones de los grupos religiosos, es decir, trastocan las formas de nombrar y entender lo sagrado. Los esfuerzos críticos se focalizan en las taxonomías y etiquetas que procuran nominar el mundo, ordenarlo, dotarlo de divisiones y significados. Es una rebelión contra las categorías dominantes de las religiones y su dificultad para poner en palabras las sucesivas transformaciones que se registran a nivel de las prácticas, sentidos y experiencias de los creyentes. Al mismo tiempo, la crítica a las clasificaciones es una crítica a sus portavoces y representantes,

poniendo en duda los fundamentos de su autoridad. Actualmente, la disputa de las categorías produce, por un lado, la resistencia y reafirmación de los ordenamientos existentes y, por el otro, la defensa y el elogio de lo inclasificable como forma legítima de habitar las creencias.

Nos interesa dar cuenta de los procesos de clasificación e inclasificación de lo religioso y el modo en que dichos procesos afectan distintos dominios de la vida social: como es el caso de la política, la economía, el espacio público, la producción cultural, la oferta terapéutica, el marco legal, los medios de comunicación y las formas de estratificación social, entre otros ámbitos.

El segundo objetivo de la reunión científica se dirige a afianzar y consolidar las redes nacionales e internacionales de especialistas sobre los hechos religiosos, de modo tal que habilite la articulación de distintas líneas de estudios y abordajes locales y regionales, mediante la cooperación de diversos centros científico-académicos. También se procurará profundizar el intercambio entre investigadores de diversas trayectorias, a los fines de constituir a las jornadas como un espacio formativo, proclive a la consolidación de líneas de investigación entre pares y a la emergencia de nuevos caminos de indagación. Las sociabilidades académicas de individuos y equipos de investigación son un aspecto clave en la institucionalización, el desarrollo y la continuidad de un campo de estudios.

GT 1 Configuraciones y prácticas religiosas en espacios locales y regionales

Coordinadoras:

MARÍA CECILIA AZCONEGUI

UNCO/ RESCRyMP , Argentina
cazconegui@gmail.com

ANA BARELLI

CONICET /IIDyPCa/UNRN/RESCRyMP, Argenina
inesbarelli@hotmail.com

VIRGINIA DOMINELLA

UNS/RESCRyMP , Argentina
v_dominella@yahoo.com.ar

Quita tus sandalias de tus pies: enunciación, actos del habla e interacciones sociorreligiosas durante la alabanza corporativa en Iglesias e evangélicas

ROBERTO AGÚNDEZ MÁRQUEZ

Universidad Autónoma de Baja California, México
roberto.agundez@uabc.edu.mx

Una de las prácticas más características de las iglesias y creyentes cristianos es conocida como la alabanza. Esta situación tiene una fuerza motivadora que permite acercar al sujeto creyente o no a las iglesias. La Alabanza Corporativa ha sido estudiada como ritual, como una situación litúrgica y pocas veces como una situación sociorreligiosa. El propósito de este texto fue identificar los tipos de interacciones socio-religiosas que se proponen en las iglesias evangélicas por medio de los discursos pronunciados durante el ritual de la Alabanza Corporativa. Para esto se realizó un análisis pragmático de dichos discursos con base en las teorías de la Enunciación y de los Actos del habla. Como principales resultados se encontraron variaciones en el ritual y perfiles de los locutores que inciden en la enunciación de los discursos y orientan actos del habla que motivan interacciones sociales en las iglesias.

Palabras clave: enunciación; actos del habla; alabanza corporativa; evangélicos

El clero frente a la represión, 1969-1975. Una aproximación desde Neuquén

MARÍA CECILIA AZCONEGUI

UNCO/ RESCRyMP, Argentina
cazconegui@gmail.com

El progresivo avance de la represión y la utilización de prácticas ilegales en la aplicación de la misma fue uno de los problemas centrales que afectó a la sociedad neuquina durante los años setenta. Testigos de un ciclo represivo que alcanzaría sus mayores cuotas de violencia criminal en el marco de la dictadura iniciada en 1976, algunos miembros del clero local denunciaron el accionar militar estableciendo un límite de carácter moral, que interpelaba a las FFAA legitimadas en base a la preservación de los valores católicos. Esta ponencia reconstruye y examina dos intervenciones públicas inscriptas en momentos diferentes del ciclo represivo para vislumbrar los cambios y continuidades en el posicionamiento con respecto a la violencia, la represión y las FFAA así como también la presencia de variaciones entre las actitudes de los integrantes del presbiterio. Este artículo que analiza actitudes y comportamientos sociales frente a la represión desplegada en Argentina en los años setenta está inserto en el campo de la historia reciente y dialoga con los trabajos que han abordado el rol de los católicos y de las organizaciones pro derechos humanos. Para ello recurre al entrecruzamiento y el análisis crítico de fuentes orales y documentales.

Palabras clave: clero; represión; actitudes sociales; derechos humanos; Neuquén

La “Nueva Iglesia rionegrina” de Hesayne durante los años del terrorismo de Estado (1975-1980)

ANA INÉS BARELLI

CONICET/IIIDyPCa/UNRN/RESCRyMP, Argentina
inesbarelli@hotmail.com

MARÍA CECILIA AZCONEGUI

UNCO/RESCRyMP, Argentina
cazconegui@gmail.com

VIRGINIA DOMINELLA

UNS/RESCRyMP, Argentina
dominella@mail.com

La llegada de Miguel Hesayne a la diócesis de Viedma en julio de 1975 estuvo marcada por los aires de renovación eclesial postconciliar que comenzaron a evidenciarse con los pontificados de Juan XXIII (1958 - 1963) y Pablo VI (1963 - 1978). El proyecto pastoral de Hesayne como obispo de la diócesis (1975-1993), transitó diferentes etapas significativas. La primera etapa (1975 a 1980), si bien estuvo profundamente signada por la violencia y el terrorismo de Estado que lo llevó a denuncias reiteradas y aun compromiso público en defensa de los derechos humanos; constituyeron los años desde donde ese posicionamiento político fue delineando su proyecto pastoral que se desplegará en los años siguientes con el anuncio de 1980 del I Sínodo Pastoral Diocesano de Río Negro generando acompañamiento así como también importantes resistencias dentro del presbiterio como hacía afuera. En función de ello, la presente ponencia busca indagar sobre esos primeros lineamientos, influencias y/o dificultades en el proceso. Para dicho objetivo se realizará un abordaje cualitativo de fuentes documentales relevadas del archivo del obispado de Viedma (informes de asambleas Vicariales, comisiones diocesanas, homilias, boletín diocesano), el archivo personal del sacerdote Juan Ángel Dieuzeide, la colección de libros publicados por Hesayne; así como también entrevistas orales a referentes.

Palabras clave: proyecto pastoral; Río Negro; Hesayne

Prácticas y configuraciones en torno a la devoción a la Virgen de Itatí en el Nordeste argentino (NEA)

DANIELA ANABEL FLORES

Argentina
daniela.anabelflores@gmail.com

La Provincia de Corrientes, ubicada en el nordeste del país, está sujeta a una fuerte carga simbólica de una profunda tradición religiosa-popular. En esta diversidad socio-religiosa, se puede mencionar una de las prácticas más populares y masivas, la Peregrinación hacia la Basílica Nuestra Señora de Itatí. Ésta, comprende diversas peregrinaciones que se llevan a cabo durante todo el año. Este estudio, abordará sobre la Peregrinación de los Tres Pueblos: Paso de la Patria, Santa Ana de los Guácaras y San Cosme, caracterizada por ser una de las manifestaciones religiosas-culturales más antigua de la región que se desarrolla desde el año 1900. El objetivo, consiste en analizar cómo la devoción a la Virgen de Itatí influye no solo en la organización y participación de los diferentes actores sociales y devotos, sino también, cómo estas prácticas religiosas operan sobre las representaciones simbólicas y culturales que contribuyen a la construcción de las identidades locales y regionales. El método de abordaje, corresponde a la perspectiva cualitativa y cuantitativa desde los enfoques sociológicos y antropológicos para lograr comprender las dinámicas sociales y los procesos de construcción de identidades que se dan en torno a la devoción a la Virgen de Itatí.

Palabras clave: Nordeste argentino; Virgen de Itatí; Devoción

¿Ecologías sagradas?: alianzas inesperadas en conflictos socioambientales en norpatagonia, Chile

PABLO IRIARTE BUSTOS

Instituto de Historia y Cs Sociales Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Austral de Chile
pabloiriardebustos@gmail.com

La impronta humana sobre la naturaleza se expresa en la transformación de los elementos de la naturaleza en objetos de explotación industrial. Esta forma de socialización de la naturaleza se extiende en igual medida que los conflictos sociales que brotan de ella. Territorios interculturales del sur de Chile, con enormes espacios de naturaleza no explotados hasta tiempos recientes, testimonian actualmente la expansión de estos conflictos socioambientales en que se disputa no solo sobre el uso de los recursos sino sobre el estatus ontológico de los elementos naturales que están en disputa. Ríos, bosques y montañas adquieren diversas significaciones en la medida que se relacionan diferencialmente con los actores sociales involucrados. Estos diversos sentidos modifican las condiciones de valoración, uso e incluso el destino material que ellos tendrán. Las disputas permiten visualizar al menos tres grandes focos de conflicto: la perspectiva modernizadora que apuesta por la explotación racional de recursos, la perspectiva conservacionista que impugna la explotación situada en los límites de las capacidades de regeneración de la naturaleza y la perspectiva que sacraliza la naturaleza. Esta última, de la cual son portadores principalmente las comunidades mapuche, introduce una diferencia en el conflicto al anunciar la presencia de entidades no humanas en él. Se produce entonces una alianza improbable entre los diseños de conservación de la naturaleza (de base científica) y el conocimiento tradicional indígena. Una alianza entre ciencia y religiosidad (de carácter animista) que ha definido numerosos conflictos recientes y que reanima la eficacia de perspectivas espirituales por largo tiempo relegadas.

Palabras clave: conflicto socioambiental; religiosidad mapuche; conservación de la naturaleza

Procesos de construcción y transformación de la subjetividad en jóvenes de iglesias evangélicas neocarismáticas en la región del Alto Valle de Río Negro y Neuquén: el caso de la iglesia Pasión por la Vida

JONAS KALMBACH

Universidad Nacional del Comahue , Argentina
jokalmbach@gmail.com

Recuperando los resultados de una tesis de grado realizada entre 2015 y 2018, esta ponencia ofrece una aproximación a la expansión de las iglesias evangélicas en la zona del Alto Valle de Río Negro y Neuquén a partir de un enfoque socio-antropológico de la relación entre jóvenes, iglesias evangélicas y subjetividad. A partir del estudio de caso de una iglesia evangélica que experimentó una renovación carismática, he abordado las actividades y creencias que intervienen en la construcción de las identidades juveniles, buscando transmitir nuevas maneras de autopercepción, de percibir el mundo y su posición en él. Analizaré como, en un contexto de precariedad biográfica y centralidad de los consumos culturales en las nuevas generaciones, jóvenes evangélicos atraviesan un proceso de socialización secundaria y son conducidos a través de un proyecto de identidad que articula los sentidos evangélicos con las representaciones dominantes sobre la juventud, imaginarios de clase media, discursos psicológicos y los recursos de la psicología práctica. Este caso permite analizar cómo cambian las prácticas religiosas locales en relación con procesos globales de transformación capitalista y de la Modernidad Tardía en las sociedades de la periferia global.

Palabras clave: renovación carismática; socialización secundaria; sanidad

Notas para comprender el accionar de la comunidad católica sanjuanina en los años posteriores al Concilio Vaticano II (1967 -1973)

CARLOS MARIO MORENO FABARO

Instituto de Historia Regional y Argentina Hector D Arias Facultad de
Filosofía Humanidades y Artes, Argentina
cmmoreno11@gmail.com

HERNAN ALEJANDRO CARRIZO

Instituto de Historia Hector Arias-Departamento de Historia- FFHA-UNSJ ,
Argentina
carrizo2016@gmail.com

El presente trabajo aborda el accionar de la religiosidad sanjuanina en el momento en que la Iglesia local atravesaba las dificultades del periodo posconciliar. Durante este momento de transición hubieron sectores, integrados por actores muy precisos, que buscaron sostenerse dentro de lo que quedaba de la Iglesia católica, es en este clima crítico en el que vemos el actuar de la comunidad franciscana, la creación del movimiento cursillos de cristiandad, o la misma vida cotidiana de algunas familias que se autodenominaba cristianas. Es por ello que con esta investigación se busca reconocer los aspectos en que se puso de manifiesto la crisis de la religiosidad local, identificando las acciones pastorales e infiriendo el accionar de actores muy precisos como fue el caso de la comunidad franciscana y el de ciertas familias que se autodenominaban cristianas. Se pretende llenar el vacío historiográfico presente en la historia de la religiosidad sanjuanina, para lo cual se ha empleado el método histórico con sus distintas etapas, usando técnicas cualitativas de investigación como, por ejemplo, las entrevistas y el uso de fuentes escritas.

Palabras clave: dificultades; posconcilio; crisis; cotidianeidad

Prácticas juveniles, discurso y espacio: la demarcación de lo sagrado y lo profano en la Primer Iglesia Bautista de Bariloche (1965-1999)

ANA NOEMÍ VICTORIA MOYELAK

Universidad Nacional de Río Negro, Argentina
amoyelak@gmail.com

El caso a trabajar en esta presentación es la primera iglesia evangélica bautista de Bariloche. La investigación empleó un enfoque etnográfico y un abordaje que combinó el trabajo de campo con el archivo de las actas de asamblea y entrevistas en profundidad. La Iglesia se conformó en 1944, creciendo en su congregación en 1965. En el periodo en el cual me centro aquí, identifiqué una serie de conflictos internos en la comunidad a la hora de ponderar la práctica de ciertas actividades consideradas del orden “secular” dentro del espacio del templo. Especialmente las de los jóvenes (el juego del ping pong, el fútbol y las reuniones sociales). Frente a este conflicto, la Iglesia resuelve comprar un nuevo terreno para los jóvenes y a partir de allí, comienzo a analizar el ordenamiento de las prácticas, consideradas seculares. Las comunidades religiosas tienden a remarcar lo sagrado y lo profano con el deseo de preservar ciertas prácticas e inclusive espacios, libres de contaminación (Eliade, 1956). En este caso, de acuerdo a lo discursivo, en lo planteado desde las actas, hay un intento de marcar esa diferencia, y eso se manifestó en la forma de espacializar de la Iglesia.

La diócesis de Mar del Plata en el marco de la transición a la democracia: la articulación de la propuesta de reconciliación en el plano local (1981-1983)

GABRIELA QUIRITI

Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales (INHUS-
CONICET/UNMDP). Centro de Estudios Históricos (CEHis- UNMDP), Argentina
gaby_quiriti@hotmail.com

Durante los años finales de la última dictadura militar, se produjeron una serie de transformaciones en el accionar de los actores políticos y sociales más relevantes, entre ellos la Iglesia católica, que sentaron las bases de su accionar en el proceso de transición. En mayo de 1981, la Conferencia Episcopal Argentina publicó el documento “Iglesia y comunidad nacional”, marcando el posicionamiento de la jerarquía eclesiástica en dicha coyuntura. La interpretación general acentuó la importancia de las críticas económicas al plan militar, que abrieron el juego a diversas iniciativas de actores eclesiásticos en la arena nacional. Consideramos que la reducción de la escala de análisis puede aportar una lectura más compleja de esta coyuntura. Por tanto, en el presente artículo se analizará la situación de la diócesis de Mar del Plata entre septiembre de 1981 y diciembre de 1983, partiendo de la conformación de la Asamblea del Pueblo de Dios como espacio de debate y encuentro pastoral a nivel local y finalizando con el triunfo electoral de Raúl Alfonsín. Se entiende que, en este marco de apertura progresiva, la Iglesia local convocó a su feligresía y clero para un diálogo que planteara el rol de la institución en el nuevo contexto.

Palabras clave: historia reciente; historia de la religión; diócesis; Mar del Plata

La presencia salesiana en San Juan a través de la propuesta educativa formal y asociacionista a mediados del siglo XX

CAROLINA DEL VALLE OLIVARES

Instituto de Historia regional y Argentina Héctor Domingo Arias. Facultad de Filosofía Humanidades y Artes Universidad Nacional de San Juan, Argentina
carolina_sanjuan1@hotmail.com

FREDI MARTIN VARAS

Instituto de Historia regional y Argentina Héctor Domingo Arias. Facultad de Filosofía Humanidades y Artes Universidad Nacional de San Juan, Argentina
fredimarvaras@gmail.com

La investigación propone conocer la labor de la comunidad Salesiana en San Juan a mediados del siglo XX, desarrollada tanto en el ámbito de la educación formal, con la fundación de dos colegios, como así también el “asociacionismo” generado a partir de la conformación de grupos de niños y jóvenes y su educación no formal. La metodología empleada fue la investigación documental en repositorios provinciales y en el Archivo de la comunidad religiosa, como el uso de aportes metodológicos de la Historia Oral debido a la proximidad temporal. En este sentido, fue todo un desafío convertido en aprendizaje, ya que se consultaron fuentes no siempre puestas al servicio del investigador por constituir patrimonio histórico de la comunidad religiosa. Se trabajó con fuentes como las “Crónicas de la Casa”, el “Costumiere”, fuentes fotográficas, bibliográficas y hemerográficas, en su mayoría diarios y periódicos locales, lo que permitió construir un relato cualitativamente significativo. La labor desempeñada por los salesianos abarcó diferentes espacios en la vida provincial, es por ello que constituye un aporte muy significativo a la historia cultural, educativa, social y religiosa de San Juan, en la cual el testimonio oral es invaluable.

Palabras clave: asociacionista; salesianos; educación

Las articulaciones simbólicas entre música, comunicación ritual y construcción de la identidad de creyentes pentecostales en Mexicali, Baja California

ANA GABRIELA ZARAGOZA PERALTA

Universidad Autónoma de Baja California, México
anagabriela.zaragoza@gmail.com

HUGO MÉNDEZ FIERROS

Universidad Autónoma de Baja California, México
hugomendez@uabc.edu.mx

El pentecostalismo es un sistema religioso surgido en Estados Unidos a principios del siglo XIX, que desde su llegada a América Latina afianzó y expandió. Sus rituales religiosos y sus prácticas musicales contribuyen a la construcción de la identidad del creyente y al reforzamiento del sentido de pertenencia al grupo. Esta investigación se realiza con el objetivo de interpretar cómo se articulan en la dimensión práctica y simbólica la música, los rituales de interacción y las representaciones sociales en la conformación de la identidad religiosa de creyentes pentecostales en Mexicali, Baja California, México. Para lograrlo, actualmente se realiza una etnografía dentro de una iglesia con ejercicios de observación participante, entrevistas semiestructuradas y un grupo de discusión con los músicos. Los resultados preliminares apuntan hacia el papel fundamental de la música como base y refuerzo de la identidad pentecostal incluso fuera de la iglesia; la relación directa entre la participación en los rituales de interacción, y la generación de emociones que guían el actuar y los discursos de los creyentes incluso fuera de la iglesia.

Palabras clave: sociología de la religión; estilo musical; lenguaje simbólico; aculturación; actividad religiosa

GT3 Religiones afroamericanas en Argentina. Avances y desafíos desde las ciencias sociales

Coordinadores:

NAHUEL NICOLÁS CARRONE

UBA/IDAES-UNSAM, Argentina
ncarrone@gmail.com

PABLO MAXIMILIANO OJEDA

UBA/FLACSO, Argentina
pmejeda@hotmail.com

Travesía ancestral: explorando las adaptaciones zonales del culto a Egungun entre África, Brasil y Argentina

JUDITH ACOSTA

Iyagán Eégúnfemi, Sacerdotisa del culto tradicional a Eégúngun de la Egbé
Mímo Awo Bàbá Eégúngún Digbolegun

El culto a Egungun, arraigado en las raíces ancestrales de las culturas Yoruba, se manifiesta de manera única en diferentes contextos geográficos y culturales. Esta charla investiga cómo este culto, centrado en la veneración de los ancestros, ha evolucionado y se ha adaptado en África, Brasil y Argentina. A lo largo de estas regiones, se analizarán las diversas formas en que las comunidades han reinterpretado y mantenido los rituales, danzas y vestimentas características de Egungun. Se explorarán las razones de estas adaptaciones y cómo han sido influenciadas por factores históricos, sociales y culturales. Además, se examinarán las formas en que estas adaptaciones zonales han actuado como vehículos para la identidad, la resistencia y la cohesión comunitaria. A través de este análisis comparativo, se revelarán las conexiones y divergencias que enriquecen la comprensión del culto a Egungun en su travesía a través de fronteras culturales y geográficas.

Palabras clave: religiones afro; transnacionalización; ancestralidad

La cultura material en la producción de eventos afrorreligiosos. ¿Una forma de espectacularización del culto?

NAHUEL CARRONE

UBA/IDAES-UNSAM, Argentina

ncarrone@gmail.com

La incorporación progresiva de diversas variables económicas, sociales, culturales, laborales y tecnológicas en la producción de eventos religiosos ha generado fuertes implicancias en la organización de eventos religiosos. El presente trabajo se propone explorar los rasgos distintivos que se desarrollan en la producción de la festividad religiosa dentro del culto de la Kimbanda. Particularmente, en aquellos eventos de orden público caracterizados por la producción y el consumo exacerbado de una cultura material afrorreligiosa y la innovación vivencial de lo sagrado. Veremos que en la producción y difusión de estos eventos se articulan, entre actores religiosos y no religiosos, mecanismos de cooperación, contratación y/o coproducción. Sobre todo, a partir de la emergencia de una economía informal de productores de contenidos que proporciona una amplia variedad de productos y servicios. La preparación de comidas y bebidas, el diseño de vestimentas, la venta de objetos litúrgicos sagrados, la difusión en redes sociales, entre otros, producen un tipo específico de evento religioso cabal capaz de expresar elementos estéticos y performativos, eventualmente masivos, tendientes a la espectacularización.

Palabras clave: eventos públicos; cultura material; Kimbanda

¿Cultura y religión o cultura religiosa?: activismo afrodescendiente y religiones de matriz africana en Argentina. El caso del Ile Ase Osun Doyo (Villa Tesei, Prov. de Buenos Aires)

PABLO ESTEBAN COSSO

Universidad Nacional de Salta ICSOH/CONICET, Argentina
kossopa@hotmail.com

El presente texto reflexiona en torno al uso estratégico de la "cultura", desde las religiones de matriz africana, como vector de visibilidad de sus presencias dentro de la diversidad religiosa y de una negritud, africanidad y lucha anti-racista, en el país, tensando los límites entre secularización y religión preconcebidos. Dos etapas han marcado el activismo por la visibilización de 'lo afro' y 'lo negro', desde la reemergencia democrática en Argentina: la primera representada por un conjunto de prácticas artísticas e intelectuales y militancias cívico-políticas o afro-religiosas, sin mayor pretensión o posibilidad concreta de articular con el Estado. Y una posterior, ya disputando su visibilidad, bajo el concepto y sujeto de lucha política "afrodescendiente" (desde el 2001) a nivel federal, apuntalada en el ámbito de las políticas públicas estatales. Ambas etapas se verán reflejadas en las actividades del Ile Ase Osun Doyo (primera casa de Candomblé, en el país, fundada en 1982), a través de su Instituto de Investigación y Difusión de las Culturas Negras, su Museo Afroargentino, su participación dentro de la Comisión 8 de Noviembre (organización federal del activismo afrodescendiente desde 2015) y de la conformación de la Comunidad de Religiones de Matriz Afro (CRMA) -dentro de aquella, en 2018-. A partir de una inmersión primaria en los archivos del Instituto, indagando su documentación fundacional (fotográfica y escrita), sumando dos textos recientes producidos por la CRMA (2021) y los documentos finales y observaciones participantes en las Jornadas Federales de la Comisión 8 de Noviembre: abordaremos dicha relación entre cultura y religión, sin mayor pretensión que alcanzar una instancia comprensiva acerca de cómo estamos analizando su trayectoria social. ¿Se trata del uso de la cultura con fines religiosos o de una hibridación de esferas bajo el frágil término de cultura religiosa?

Añadiremos a la reflexión teórica, los aportes de otros/as investigadores/as locales que abordan la gestión de la diversidad religiosa y la visibilización de las Religiones de Matriz Africana en el espacio público.

Palabras clave: candomble; afrodescendencia

Transnacionalización, globalización y localización en las religiones de matriz afro en Argentina

ALEJANDRO FRIGERIO

Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales Facultad de Ciencias Sociales Universidad Católica Argentina y CONICET, Argentina
alejandrofrigerio@gmail.com

Las religiones afroamericanas están fuertemente estructuradas en base a narrativas de pertenencia étnico-racial y nacional: son afro-brasileras, afro-cubanas, haitianas, etc. Se podría suponer que con estos fuertes anclajes territoriales, nacionales e identitarios no serían buen material para protagonizar procesos de transnacionalización. Sin embargo, hace casi cincuenta años que están presentes en Argentina y Uruguay, con un gran número de templos que no deja de crecer. La ponencia examinará los factores endógenos a las distintas variantes de religiosidad africano/brasileña que facilitan su transnacionalización -entendida tanto como proceso de cruce de fronteras como de establecimiento de distintos tipos de campos sociales transnacionales-. Asimismo, se analizarán las maneras en que se generan procesos de localización o enraizamiento de estas religiones, y, más recientemente, cómo se llega a plasmar una religión global de los orishas libre de amarras étnicas y nacionales. Se propondrá que la Umbanda resultó particularmente buena para la transnacionalización de estas religiones; el Batuque para establecer campos sociales binacionales; la Quimbanda para dar origen a procesos de localización y la Religión Tradicional Africana para establecer redes globales. Profundizando en el análisis del desarrollo de la transnacionalización de las religiones de matriz afro hacia Argentina se puede percibir, después de cincuenta años de su presencia en el país, un proceso simultáneo de mayor localización y mayor globalización, así como la formación de varios campos sociales transnacionales, con vértice en Porto Alegre, Montevideo, La Habana e Ilé Ifé (Nigeria) -que varían dinámicamente en intensidad-. Se sugiere, por lo tanto, que el proceso de transnacionalización es cada vez más complejo e involucra actualmente a centros de irradiación e intercambio de creencias y prácticas religiosas que son distintos de los originales..

Palabras clave: religiones afro: transnacionalización; localización

Rol e identificación de la mujer en las religiones de matriz africana

BENJAMIN AEJANDRO GALLO

Babalarisa Edelere Osunyemi del Logunede Temple

El presente trabajo se propone explorar sobre rol femenino y el lugar que la mujer ocupa en las diversas religiones de Matriz Afro. Particularmente, estos sistemas religiosos han establecido marcos religiosos capaces de equiparar el rol femenino, en términos de autoridad y jerarquía, respecto al del hombre. Incluso, en algunas variantes religiosas como el Candomblé, su preeminencia en cargos jerárquicos resulta aún mayor. Por otro lado, veremos que el rol de la mujer permite ser reconstruido a partir de los arquetipos sagrados femeninos presentes en su cosmología, como modelos de identificación social para la mujer convencional. Ambas aproximaciones nos permitirán comprender en forma más compleja maneras de vivir y sentir lo femenino desde la Afrorreligiosidad.

Palabras clave: trabajo social; servicio social; espiritualismo; religiones ; formación profesional superior

Institucionalizar para visibilizar. La búsqueda por el reconocimiento social de religiones de matriz africana a partir de la experiencia de ASRAU

MARÍA PILAR GARCÍA BOSSIO

CONICET IdIHCS/UNLP-CONICET, Argentina
mapilargarciabossio@gmail.com

En los últimos años en Argentina en general, y en la provincia de Buenos Aires en particular, se ha dado un proceso de mayor visibilización social y estatal de las religiones de matriz africana, en una tensión entre viejos prejuicios y nuevos discursos de diálogo interreligioso y legitimación estatal. En la zona sur del Gran Buenos Aires este proceso ha tenido como actor institucional fundamental (aunque no único) a la Agrupación Social, Cultural Africanista y Umbandista (A.S.R.A.U.), una organización que nuclea a un grupo extenso de personas afrorreligiosas en la región, y que ha ido progresivamente expandiendo su representación. Sin tener una primacía legal o teológica sobre los terreiros y casas de religión, ha generado un entramado institucional que le ha permitido presentarse ante el Estado y otras instancias de la sociedad civil (como los crecientes espacios de diálogo interreligioso) como una representante legítima de los intereses de los y las fieles afrorreligiosos en territorio bonaerense, y cada vez más de forma nacional. En esta ponencia nos proponemos describir el entramado institucional de A.S.R.A.U. y su trayectoria como entidad que nuclea a comunidades religiosas sin una organización centralizada. A partir de un extenso trabajo de campo con la Agrupación, y de entrevistas en profundidad con actores claves, nos proponemos comprender cómo funciona, qué tareas realiza, y cuál es su alcance de representatividad para comprender de qué formas se dan los procesos de visibilización de religiones históricamente estigmatizadas en Argentina.

Palabras clave: instituciones religiosas; cultura africana; diversidad cultural; Argentina; pluralismo

La Casa Padilla

PABLO MAXIMILIANO OJEDA

UBA/FLACSO, Argentina
pmojeda@hotmail.com

Esta ponencia presenta los resultados de una investigación académica que se enfoca en una casa ubicada en el conurbano bonaerense, habitada por seis travestis que practican la religión afroumbandista y específicamente el culto kimbanda, con especial devoción hacia la entidad Pomba Gira María Padilla. El objetivo principal del estudio es analizar la intersección entre la construcción de la identidad sexogenérica y la práctica religiosa afroumbandista, así como su impacto en la vida de estas personas y en la configuración de su comunidad de familia entre pares, que funciona de manera similar a una house of vogue del Harlem neoyorquino de los setenta y ochenta. La metodología empleada se basó en un enfoque etnográfico, que incluyó técnicas de observación participante, entrevistas en profundidad y análisis documental. Se llevó a cabo un estudio de las prácticas rituales, los roles de género, las interacciones sociales y las creencias espirituales características. Los principales hallazgos de la investigación revelan que la “Casa Padilla” desempeña un papel central para sus miembros, proporcionando un espacio seguro y acogedor donde pueden expresar su identidad de género y vivir su fe en honor a Pomba Gira María Padilla de manera auténtica y sin las limitaciones ni los estigmas o cuestionamientos del mundo exterior. A través de su práctica religiosa hogareña, estas personas encuentran empoderamiento espiritual y forman una comunidad solidaria que les brinda contención emocional y social. Este estudio contribuye al conocimiento académico sobre la intersección entre las disidencias sexogenéricas y las prácticas religiosas afroumbandistas, proporcionando una perspectiva vinculada al concepto de religión vivida.

Palabras clave: afroumbandista, kimbanda, diversidad sexogenérica, Pomba Gira María Padilla, conurbano bonaerense

GT4 Psicología y religión: aproximaciones teóricas y metodológicas para su estudio en el contexto latinoamericano

Coordinadores:

HUGO RABBIA

IIPsi - CONICET, Universidad Nacional de Córdoba y
Universidad Católica de Córdoba, Argentina
hrabbia@unc.edu.ar

HUGO SIMKIN

UBA CEIL CONICET, Argentina
hugosimkin@gmail.com

Quererse Homo Viator... y andar como un peregrino. El lugar de la experiencia religiosa en los relatos autobiográficos de creyentes católicos

DANTE GABRIEL DUERO

IIPSI-Conicet/UNC, Argentina
dduero@unc.edu.ar

MARÍA CRISTINA CÓRDOBA

IIPSI-Conicet/UNC, Argentina
mariacordoba@mi.unc.edu.ar

Desde la fenomenología de la religión se ha estudiado los vínculos entre las cosmovisiones, las actitudes y las disposiciones que expresan las personas creyentes. Distintas tesis sugieren que las narrativas autobiográficas resultarían una herramienta fundamental para comprender la organización de nuestras experiencias y marcos de significado. En este trabajo nos hemos propuesto analizar y caracterizar las estrategias y estilos utilizados por practicantes católicos, para la elaboración de sus narrativas autobiográficas. Nos interesa indagar el modo en que significan sus experiencias religiosas y asientan sus cosmovisiones. Llevamos a cabo un análisis fenomenológico-narrativo de los relatos de 4 participantes. Aplicando el método de comparación constante elaboramos un sistema de categorías emergentes. Identificamos estrategias narrativas y elementos estilísticos junto con formas idiosincráticas y convergentes de caracterizar la experiencia religiosa. En términos estructurales y de funciones, estos relatos ofrecen un estilo reconocible (*relato del peregrino*) en el que pueden convivir elementos heroicos y trágicos. La historia se encausa desde un contexto de esperanza y entrega pero también de autodeterminación. La voluntad del protagonista no es ni la del héroe que se impone ni la del personaje trágico, que se anonada. Los eventos, aún los dolorosos, cobran sentido desde un marco sacralizante y misterioso que los engloba y que es parte de un camino que debe recorrerse. La fe del creyente favorece la articulación de cada acción y cada decisión como parte de una totalidad que las resignifica. Su agencia, que se instancia casi

siempre en función de la figura de Dios, expresa por ello mismo tintes a la vez activos y pasivos (agencia *dual*); su temple esperanzado se combina con una disposición a la aceptación que, aún frente a la adversidad, no supone tanto resignación como una voluntaria y obediente entrega ante lo que se vive como invitación o llamado.

Palabras clave: fe religiosa, comportamiento religioso; catolicismo; psicología social; discurso

Prosocialidad y necesidad de cierre cognitivo en relación con la religiosidad

MARCELO AGUSTÍN ROCA

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología, Argentina
marcelo87roca@gmail.com

NAHUEL DUHALDE

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología, Argentina
duhalde@outlook.com.ar

CAROLINA EXPOSITO

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología, Argentina
caroexposito@gmail.com

LUIS CARLOS JAUME

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Psicología, Argentina
luiscarlojaume@gmail.com

El razonamiento moral prosocial es un constructo que se define por la capacidad de considerar las necesidades y emociones de los demás, así como tomar decisiones éticas y actuar altruistamente para promover el bienestar de los otros. Han existido diversas investigaciones que demostraron una relación entre esta variable y la religiosidad, debido a que ambas implican la aceptación de normas, valores comunitarios, y la búsqueda de una trascendencia de lo individual. A su vez, la relación entre dichos constructos se puede ver moderada por factores motivacionales como la necesidad de cierre cognitivo. Existe evidencia que demuestra que a mayor necesidad de cierre cognitivo, menor es la prosocialidad, así como también existe una alta correlación entre necesidad de cierre cognitivo y religiosidad. Sin embargo, no existen estudios en el ámbito que conjuguen las variables. Es por ello que el presente trabajo tiene como objetivo realizar una agenda de investigación a fin de explorar dichos conceptos para poder determinar cómo se asocian la religiosidad, la prosocialidad y la necesidad de cierre cognitivo.

Palabras clave: religiosidad; prosocialidad; necesidad de cierre

El Propósito en la Vida y su relación con la Espiritualidad y la Religiosidad en una muestra de adultos mayores argentinos

HERNÁN FURMAN

Universidad de Flores, Argentina
hernan.furman@uflouniversidad.edu.ar

La relación entre el propósito en la vida, la espiritualidad y la religiosidad ha estado en la agenda de interés de la psicología al menos desde que el mismo Frankl operacionalizó el primero de los constructos. En este sentido, el autor existencialista equipara la búsqueda religiosa con la búsqueda de sentido. Asimismo, el propósito y la espiritualidad comparten cierto solapamiento conceptual, el componente de la trascendencia del sí mismo se encuentra presente en ambas variables. Todo lo antedicho cobra especial relevancia en la vejez, donde de acuerdo con muchos autores las personas se enfrentan a un proceso de pérdidas y desafíos propios de la etapa vital que tornan imperioso la resignificación del sentido. La presente investigación se propone analizar si existen relaciones y de qué naturaleza entre los constructos mencionados en una muestra de 197 adultos mayores argentinos con edades entre los 65 y 86 años y de ambos sexos (Hombres = 41,7%; Mujeres = 58,3%). Se emplearon los siguientes instrumentos de evaluación: Test de Propósito en la Vida (PIL; Crumbaugh y Maholick, 1964), Escala de Evaluación de Espiritualidad y Sentimientos Religiosos -versión corta- (ASPIRES short form; Piedmont, 2010), ambos adaptados y validados al contexto argentino. Entre los principales resultados, se observó que tanto la espiritualidad como la religiosidad se asocian de manera positiva y significativa con el propósito. Asimismo, mientras que dos dimensiones (realización en la oración y universalidad) de la subescala de trascendencia espiritual sostienen dicha tendencia, una tercera dimensión (conectividad) parece contradecirla.

Palabras clave: propósito; espiritualidad; religiosidad; vejez

La influencia del FoMO y las redes sociales digitales en la autoestima y personalidad de la población centennial en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

RODRIGO MARTIN

Universidad de Buenos Aires (UBA). Carrera de Sociología, Argentina
rmartin@sociales.uba.ar

El presente proyecto consiste en analizar si existe algún vínculo entre el FoMO (Fear of Missing Out), el uso de redes sociales digitales y la Autoestima en la población centennial (generación Z) residente de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA). A la vez, establecer si los rasgos contemplados dentro el modelo de los cinco factores de la personalidad funcionan como factores mediadores para esta relación. Recientemente, se ha sugerido incorporar la Espiritualidad como sexto factor del modelo, variable que también será contemplada dentro del mismo. Este trabajo se pretende llevar a cabo a través de la implementación de técnicas cuantitativas en vistas de hallar correlaciones significativas entre los objetos de estudio. Es este sentido, se hará uso de diferentes escalas psicométricas con el fin de analizar si el sentimiento de quedar fuera (FoMO) guarda relación con el uso de redes sociales digitales y como impacta esta relación en la autoestima utilizando como variable de control la personalidad.

Palabras clave: FoMO; Redes Sociales Digitales; Autoestima; Personalidad; Espiritualidad

Espiritualidad y trastorno depresivo mayor en adultos de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

GISELA MARICEL MATRANGOLO

Universidad Maimonides, Argentina
matrangolo.gisela@maimonides.edu

El interés por vincular la Espiritualidad a las problemáticas ligadas a la salud mental es reciente encontrándose actualmente en pleno desarrollo (Huguelet & Koenig, 2009). Distintos estudios se han ocupado de conocer las relaciones entre la Espiritualidad, y los síntomas de Trastorno Depresivo Mayor (Bennett & Shepherd, 2013; Choon Weng & Bahari, n.d.; Sulistiyowati et al., 2022). En el presente trabajo se analizó el vínculo entre estas variables, arribando a la conclusión, acorde a los antecedentes, de que la Espiritualidad presenta una relación significativa negativa con los síntomas de depresión. Metodología: Se administró a 355 adultos mayores de 18 años, de ambos sexos (Mujeres: 60%) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, un instrumento compuesto por las siguientes escalas: PHQ 9: Este breve instrumento de autoinforme permite identificar la presencia de 9 síntomas significativos del Trastorno Depresivo Mayor. ASPIRES -SF: Esta breve escala de autoinforme cuenta con 13 ítems que evalúan Religiosidad y Espiritualidad. Resultados: En concordancia con cierta parte de los antecedentes se hallaron relaciones negativas significativas entre la Espiritualidad y los síntomas de Trastorno Depresivo Mayor. Este estudio aporta a la discusión sobre las relaciones entre la Espiritualidad y la salud mental que aún no han esclarecido totalmente el vínculo entre estas variables.

Palabras clave: espiritualidad, síntomas de trastorno depresivo mayor, salud mental

La Escala de Evaluación de Espiritualidad y Sentimientos Religiosos: un análisis bibliométrico

JULIAN GUIDO MORALES

Universidad Maimónides, Argentina
julianmorales@psi.uba.ar

ALEJANDRO VERA

Universidad de Flores, Argentina
alejandroversa.uflor@gmail.com

MARINA COLOMBANO

Universidad Maimónides, Argentina
marinacolombano96@gmail.com

PAULA FLORENCIA FERRERO

Universidad Abierta Interamericana, Argentina
ferrero.paula4@maimonidesvirtual.com.ar

DANIEL TRAVIS

Universidad Argentina John F. Kennedy, Argentina
daniel.travis@kennedy.edu.ar

En las últimas décadas, los estudios referidos a prácticas religiosas espirituales en el campo de la psicología se han incrementado, mostrando una profunda asociación entre las prácticas sociales y el comportamiento de los sujetos. Uno de los instrumentos para evaluar dichas prácticas ha sido la escala de Evaluación de la Espiritualidad y Sentimientos Religiosos, o ASPIRES, por sus siglas en inglés. La presente investigación se propuso realizar un análisis bibliométrico de la escala, incluyendo a tal fin artículos que hayan utilizado ASPIRES como medida psicométrica para la evaluación de la espiritualidad y religiosidad. Se llevó a cabo un estudio de tipo descriptivo mediante análisis de documentos. Los resultados muestran un aumento significativo en los últimos años de la utilización de la escala en la investigación, utilizada en diferentes áreas temáticas de la Psicología, con un aumento drástico en la participación de universidades argentinas en los últimos 7 años. Se

discuten los resultados respecto del creciente uso de la escala a nivel mundial en general, las características y el alcance de la producción científica latinoamericana en particular, como así también las limitaciones del presente trabajo y sugerencias hacia el futuro.

Palabras clave: ASPIRES; Religiosidad; Espiritualidad; Salud Mental; Psicología

Consideraciones sobre la gerotranscendencia y la satisfacción vital

MERCEDES OLIVERA

Universidad de Flores / CONICET, Argentina
mercedes.olivera@uflo.edu.ar

PAOLA PROZZILLO

Universidad de Flores, Argentina
paola.prozzillo@uflouniversidad.edu.ar

Tornstam identificó un potencial proceso de maduración durante el envejecimiento que orienta a una nueva visión y comprensión de la vida, al que denominó gerotranscendencia y que demostró estar vinculado con el mantenimiento de los niveles de bienestar. A pesar de que sus aportes han despertado un considerable interés, también han promovido numerosas críticas. Las críticas de mayor trascendencia remiten a la pretensión de universalidad, así como a circunscripción del proceso a una determinada etapa de la vida. Algunas críticas señalan incluso su intención de “encantar” a la vejez a través de una propuesta idealizada del envejecer. Con el objetivo de explorar empíricamente la propuesta de la gerotranscendencia, se administró en una muestra incidental de 370 adultos argentinos, una batería de instrumentos que evaluaron: la edad, trascendencia espiritual y la satisfacción vital. Los resultados preliminares indican que la edad explica parcialmente la trascendencia espiritual, así como ésta explica parcialmente la satisfacción vital. Sin embargo, la relación entre edad y trascendencia espiritual no resulta privativa de la vejez.

Palabras clave: gerotranscendencia; espiritualidad; envejecimiento; satisfacción vital

¿Mis seres queridos fallecidos aun me acompañan?: duelo y esperanza en las prácticas mediúmnicas

ALEJANDRO PARRA

Instituto de Psicología Paranormal, Argentina
rapp_ale@fibertel.com.ar

La mediumnidad se refiere a una experiencia en la que un individuo cree que se comunica o está bajo el control de una persona fallecida u otro ser no material. En los últimos años, los médiums seculares (no religiosos) han emergido a través de sesiones por internet o cara-a-cara, ofreciendo asistencia, orientación y apoyo a familiares y amigos que perdieron a un ser querido. Las lecturas mediúmnicas producen cambios actitudinales que parecen facilitar la superación del duelo por la pérdida, aumentan la esperanza y el optimismo y se caracterizan por confirmar (o reasegurar) la convicción de una vida después de la muerte. El objetivo general de este estudio es evaluar el proceso de duelo en una muestra de consultantes de médiums (viudo/as y otros) y su relación con la esperanza comparándola con viudas religiosas. Se hipotetizó que (H1) se encontraría una relación negativa y significativa entre una medida de duelo complicado y esperanza entre las consultantes de médiums, que (H2) las consultantes de médiums experimentarían menor grado de duelo complicado y (H3) mayor esperanza en comparación con las viudas religiosas. Se administraron dos instrumentos, el *Inventario de Duelo Complicado* y la *Escala de Esperanza* a dos muestras, una integrada por 30 consultantes de médiums y a 30 viudas religiosas (control, sin médiums). Los resultados mostraron que las consultantes de los médiums experimentaban menos duelo complicado que las viudas religiosas y menos sentimientos de pesimismo en torno a la muerte de un ser querido. Además las consultantes de médiums mostraron mayor sentimiento de esperanza y tendieron a menos indicadores de duelo complicado. Es posible que estas experiencias puedan incluso ser funcionales y adaptativas para afrontar los sentimientos negativos del duelo y la pérdida, en lugar de un mecanismo deficitario en términos de recursos para lidiar contra el dolor y la desesperanza. Los médiums proporcionan una comprensión de los espíritus no como símbolos, sino como agentes que interactúan y se comunican con sus seres queridos.

Palabras clave: Duelo complicado; Viudez; Médiums; Esperanza; Experiencias perceptuales inusuales

Análisis psicométrico de la escala de religiosidad DUREL para estudios longitudinales en Argentina

HUGO H. RABBIA

IIPsi - CONICET, Universidad Nacional de Córdoba y Universidad Católica de Córdoba, Argentina
hrabbia@unc.edu.ar

JOEL SURITA

IIPsi - CONICET, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
joelsurita9@gmail.com

El trabajo examina la validez interna y externa de la escala de religiosidad de Duke (DUREL) propuesta por Koenig y Büssing (2010), una medida breve de 5 ítems que ha mostrado ser apropiada para estudios sobre salud mental, bienestar general, y actitudes sociales y políticas en diferentes contextos y poblaciones. Aunque existía una traducción al español para población latina en los EEUU, el estudio realizó una revisión de sus ítems. A su vez, al tratarse de un estudio longitudinal con estudiantes universitarios, se analiza la invarianza temporal de los ítems y puntaje agregado. La escala fue aplicada a un muestreo por autoselección de $N= 559$ (primera toma) y $N=255$ (segunda toma) a estudiantes de Psicología de la UNC en un lapso de 5 meses. DUREL muestra excelente consistencia interna en ambas tomas, en especial para un único factor ($\alpha= .83$ y $\alpha= .85$), aunque los coeficientes de correlaciones intraclase dan cuenta de problemas en la confiabilidad test-retest. A su vez, si bien se advierten altas correlaciones con importancia de la religión en la propia vida, sólo presenta correlaciones débiles con sexismo hostil y benevolente, RWA, creencia en mundo justo y otras variables psico-sociales asociadas usualmente a religiosidad.

Palabras clave: Psicometría; Psicología de la religión; Adaptación de escalas; Religiosidad; Escalas breves

Creencias, sentido y naturaleza: explorando concepciones de personas argentinas que realizan actividades al aire libre

IRIANA SARTOR

Instituto de Investigaciones Psicológicas CONICET - Universidad Nacional de Córdoba, Argentina
iriana.sartor@gmail.com

HUGO H. RABBIA

IIPsi - CONICET, Universidad Nacional de Córdoba y Universidad Católica de Córdoba, Argentina
hrabbia@unc.edu.ar

El presente trabajo explora aspectos como la concepción de la naturaleza, el sentido de la vida y el funcionamiento del mundo de personas que realizan trekking/hiking, caminatas y jardinería, y cómo estos se relacionan con sus creencias religiosas y no religiosas, en tanto marco de referencia que dota de sentido. Se recuperan datos obtenidos de un cuestionario estructurado online, realizado en el año 2022 en Argentina, en el marco del proyecto “Nonreligion in a Complex Future” (University of Ottawa), a una muestra no probabilística de 477 participantes, donde el 81% son mujeres y el 18,4% son varones, con un promedio de 43 años de edad. En cuanto a sus creencias, se identifican personas católicas, cristianas no denominacionales, judías, sin religión, budistas y otros. Los resultados reportan correlaciones significativas entre las creencias de los participantes y las concepciones de la naturaleza, donde el 62,2% de los participantes sin religión, 47,5% católicos, 60,1% cristianos y 58,8% judíos conciben que “la naturaleza es todo”; como así también con las respuestas en torno al significado de la vida, la presencia de un espíritu/esencia más allá del cuerpo físico, la existencia de lo sobrenatural, entre otras.

Palabras clave: creencias; naturaleza; sentido de la vida

La función de la espiritualidad en el desarrollo de TEPT en ex combatientes de Malvinas: Análisis de categorías

CECILIA YACCARINI

Universidad Maimónides, Argentina
yaccarini.cecilia@maimonides.edu

La Guerra de Malvinas fue un combate que tuvo lugar a comienzos de la década de 1980 entre la República Argentina y el Reino Unido. Al regreso del conflicto bélico un gran número de combatientes sufrieron distintas consecuencias para su salud mental, entre ellas, el desarrollo de síntomas de estrés postraumático (TEPT). Sin embargo, la relación entre las experiencias potencialmente traumáticas y el desarrollo de síntomas de TEPT no es directa, sino que se encuentra mediada por factores que pueden ser predisponentes o protectores. Para conocer dichos factores, se realizó un análisis de veinte entrevistas a ex combatientes y de quince cartas que los combatientes enviaron en el momento del combate. Se ha destacado la Espiritualidad, entre otros, como uno de los factores más influyentes en el momento del combate.

Palabras clave: espiritualidad; ex combatientes; estrés postraumático

GT5 La luz como arena de disputas.
Masonería, religiones y ciencias, en la
coproducción de una representación social
tensa (siglos XVIII a XXI)

Coordinadores

HÉCTOR RICARDO FRANCISCO

UBA CONICET, Argentina
franciscohectorricardo93@gmail.com

DÉVRIG MOLLÈS

AGLA-REHMLAC+ , Argentina
devrigmolles@gmail.com

PABLO SOUZA

EH-UNSAM/FCH-UNICEN/EP-UBA
pabloandressouza@gmail.com

Florentino Ameghino: Una vida entre los huesos y la masonería

GABRIEL EDUARDO ACUÑA SUAREZ

Argentina
gabriel.acu@gmail.com

El 6 de agosto se cumplió otro aniversario del fallecimiento de Florentino Ameghino, actualmente es considerado como la primera gran figura de la ciencia argentina de alcance internacional. Su imagen ha quedado vinculada por un lado al de un sabio de costumbres muy austeras completamente dedicado a la investigación y por otro al de un anticlerical acérrimo que enarbolo la teoría de la evolución en un mundo dominado por los creacionistas. Las preguntas recurrentes en torno a su figura es que ¿cómo una persona de bajos recursos, pudo convertirse en el primer científico de relevancia internacional de la Argentina? O ¿cómo obtuvo las conexiones necesarias para vincularse con los más prestigiosos científicos de la época? La respuesta la encontramos en la masonería. Este trabajo pretende aportar información para comprender mejor la historia de este hombre, presentando los primeros resultados de las investigaciones que venimos realizando en la cuenca del río Luján donde Ameghino comenzó sus trabajos como científico, exponemos sus relaciones con la masonería del siglo XIX y como esta lo ayudo a convertirse en una figura destacada.

Palabras clave: Ameghino; masonería; paleontología

Belén de Sárraga: librepensamiento, democracia social y masonería transatlántica (Chile 1913-1915)

MAGDALENA AGÜERO

Asociación de Mujeres Laicas de Chile / Universidad de Magallanes , Chile
aguero.magdalena@gmail.com

DÉVRIG MOLLÈS

REHMLAC+ , Argentina
devrigmolles@gmail.com

Belén de Sárraga (España 1874-México1950). Periodista, licenciada en Medicina, activista en mítines, congresos y en la organización de federaciones de obreros y de mujeres en España y Latinoamérica.1 Feminista y libertaria, sus ideas sustentadas por el anarquismo, el librepensamiento y anticlericalismo fueron influyentes en los países latinoamericanos que visitó promoviendo la organización y educación de las mujeres con fines políticos. De sus giras por Latinoamérica, las dos visitas que realizó a Chile en 1913 y en 1915 sobresalieron en notoriedad, sobre todo en 1913. Sus conferencias, convocantes a numeroso público de hombres y mujeres, ponían en disputa cuestiones sociales, políticas y religiosas como la igualdad, el librepensamiento, la separación Iglesia-Estado, el feminismo, la defensa de las razas aborígenes, entre otras.2 En su segundo viaje a Chile, en 1915, visita Magallanes denunciando el abuso de los misioneros salesianos con los indígenas en las islas del Estrecho3. Ese año, junto a Luis Emilio Recabarren, sus conferencias en Punta Arenas fortalecen la ya sólida base intelectual del movimiento obrero local. En Punta Arenas, el gobernador de la época identificado como instrumento del clericalismo, le negó el uso del Teatro Municipal para dictar sus conferencias, las cuales realizó en otros espacios4. El impacto socio cultural y político de las conferencias de Belén de Sárraga en Chile se reflejan en la historiografía de sus visitas que señala que el reconocimiento hacia la identidad de género, la emancipación y la doble identidad de mujeres-trabajadoras lleva a considerarla como la responsable de "haber producido un verdadero "terremoto" en las mentes de grupos de mujeres chilenas"5. "Su paso por Chile significa para los chilenos, lo que la aurora para las tinieblas de la noche: el advenimiento de la

luz".6 Los Centros Femeninos Anticlericales Belén de Sárraga surgieron en distintas ciudades del norte y centro de Chile a partir de 1913. Entonces, interesa investigar cuál fue la influencia del pensamiento de Belén de Sárraga en la región más austral del país, en un territorio donde la Federación Obrera de Magallanes (FOM 1911- 1924) era la organización (anarcosindicalista)de la clase trabajadora más importante de latinoamérica.

Palabras clave: masonería; librepensamiento; movimientos igualitarios; feminismo; Chile

Fundamentación del estudio de la masonería argentina desde la antropología de la religión

ALEJANDRO JAVIER BASUALDO

Universidad Nacional de Rosario, Argentina
alejandrobасualdo@gmail.com

En este trabajo, presentaremos una serie de argumentos con el objetivo de fundamentar el estudio de la masonería escocesa en Argentina apelando al corpus conceptual de la antropología de la religión. Es decir, integrar dicho objeto de estudio en el contexto del campo religioso argentino. Nuestro referente empírico es un conjunto de diez logias de la ciudad de Rosario, Santa Fe, exploradas de forma incipiente a partir de técnicas de investigación etnográficas (entrevistas semiestructuradas y observación participante). Proponemos como eje teórico el concepto de religión planteado por Frigerio (2018), utilizado metodológicamente como herramienta heurística. Asimismo, consideramos que el abordaje antropológico de la masonería en Argentina debe inscribirse en el programa de investigación sobre “heterodoxias sociorreligiosas de la modernidad” planteado por Wright y Ceriani Cernadas (2018). Concluimos que, dado que los sujetos estudiados niegan enfáticamente el hecho de conformar una religión, a lo que se suma el hecho de también negar la categoría social de “sociedad secreta”, estas representaciones y prácticas pueden entenderse como una “identidad precautoria” (Wright y Messineo, 2013).

Palabras clave: logias masónicas; masones; rito escocés; campo religioso; esoterismo; espiritualidad

Símbolos velados. ¿Teatro Solís o Solis?

DANIELA BOURET VESPA

Universidad de la República, Uruguay
daniela.bouret@gmail.com

La vinculación entre las artes y el ejercicio del poder, es una línea histórica de larga duración. Una lectura en clave simbólica sobre una ciudad (edificios, calles, plazas), así como las prácticas que contienen (ritos, espacios de encuentro, de memoria y celebración) constituyen un clivaje para acercarnos a la conformación de la identidad de un pueblo. En el siglo XIX, durante los últimos meses de construcción del Teatro Solís, simultáneamente se estaba gestando el nacimiento del Gran Oriente del Uruguay (luego Gran Logia de la Masonería de Uruguay). Los valores filantrópicos, de impulso a la educación y la cultura, lograron su construcción: un majestuoso templo laico a las artes a pocos metros de la Iglesia Matriz y el Cabildo, es decir, de las principales sedes de los poderes religioso y político de Montevideo. Reflexionar sobre su estilo, su arquitecto (Carlo Zucchi) y los intentos por nombrarlo, dan cuenta de un proceso que marcará el final del siglo XIX: la secularización uruguaya. No es ingenuo el nombre: ¿Solís o Solis? Los debates (discursos y prácticas) dan cuenta de relaciones conflictivas con entre la sociedad laica e Iglesia, el inicio de un proceso que marcará la identidad uruguaya.

Palabras claves: teatro, masonería, laicidad, secularización, Uruguay

La comunidad sorda y la masonería en Argentina. Notas de investigación

JUAN CARLOS CÁCERES

caceresmudo@hotmail.com

Presento avances de mi investigación sobre los orígenes de la comunidad sorda en Argentina. Había que buscar algo diferente a lo poco que hay registrado. La lectura de Hilda Sabato me permitió detectar la influencia de la logia masónica Regeneración en la formación de la primera escuela de sordos del país. Luego, mi director de tesis, el Dr. Rodríguez Otero, me llevó a acercarme al archivo masónico, donde solo encontré ayuda e interés para el progreso de mi trabajo. En los archivos voy encontrando todo eso que no se sabía sobre el origen del Instituto de Sordos y Sordomudos. Una de las hipótesis que se manejan es que era una escuela oralista, ya que su primer director -Carlos Keil- era alemán. En ese país, el método impuesto para la educación de los sordos era ese. Sin embargo, pienso en su condición de masón: en la cultura masónica, el gesto y el símbolo son importantes. Entonces me queda la duda: ¿y si usaba el lenguaje de señas? ¿Si al estar conectado con hermanos de otros países como Francia (donde se usaba el método de señas naturales) prefirió avanzar en la enseñanza más que solo repetir los métodos deficientes de la escuela oralista? Espero encontrar algo de luz al respecto en el análisis de los documentos.

Palabras clave: masonería, argentina, filantropía, comunidad sorda, transferencias culturales

El patrimonio documental del archivo de la casa masónica de Tucumán

FERNANDO FEDERICO JOSE COLOMBRES

Archivo de la Casa Masónica de Tucumán, Argentina
colombresffj@gmail.com

En este escrito es sobre el patrimonio documental del archivo de la casa masónica de Tucumán y la importancia histórica y actual de la masonería en Tucuman. Dado el proceso de apertura de la Masonería Argentina y de su inserción actual en nuestra sociedad, a nivel provincial, en Tucuman, la administracion de la casa masónica toma la decisión de crear dos oficinas interdependientes para encarar este nuevo objetivo, estas son las oficinas de archivo y museo, siendo interdependientes entre ambas ya que el museo se nutre con el contenido propio de nuestro archivo y este puede visibilizarse y concretar su llegada al público a través del otro. El archivo tuvo una indexación y digitalización realizada en 2016, pero esta fue parcial ya que nueva documentación y mucho más antigua fue encontrada. La documentación inicia en 1880 momento de la conformación de Logia Estrella de Tucuman, primera logia masónica de la provincia y continua ininterrumpida, aun en época del proceso de la dictadura militar momento en el cual se trabajó de manera mucho más discreta por el peligro de vida que representaba ser masón en la provincia. Dentro del material contamos con fotografías, correspondencia masónica tanto nacional como internacional, documentación administrativa interna y escritos propios de las personas que transitaron por nuestra institución en diversidad de temas tanto masónicos como cívicos de la época. De los información recopilada en el NOA (Noroeste Argentino) y contacto con otros cuerpos masónicos y sus representantes, llegamos a la conclusión de que el archivo de la casa masónica de tucuman es el unico en existencia por lo menos de los que corresponde a las provincias de tucuman, salta, santiago y jujuj. Contando en nuestro archivo documentación y correspondencia de las provincias mencionadas. El trabajo de indexación realizado no solo servirá para fortalecer y desarrollar el sentimiento de pertenencia al contar con una historia propia de la masonería de nuestra provincia sino que esto servirá

para las provincias de los alrededores que no cuenten con un archivo.

Metodología de abordaje: La metodología para abordar la indexación y digitalización del archivo, la planteo a través de la separación por décadas del archivo, ya que la primera indexación se realizó separando en periodos más abarcativos que no nos sirven actualmente dado el nuevo material encontrado, sumado a que el abordaje por décadas me permite una mayor facilidad al momento de encontrar personas que hayan pertenecido a la institución por su nombre y apellido y fecha aproximada de ingreso. La posterior indexación y digitalización que realizaremos del contenido del archivo debería realizarse utilizando una nomenclatura estandarizada para los distintos archivos de cuerpos masónicos del país, pudiendo en algún momento conformar una base de datos digital unificada.

Resultados tentativos: Los resultados actuales se ven reflejados en la primera apertura al público que realizó el museo de la casa masónica de Tucumán el anterior sábado 8 de julio de 2023 en vigilia y conmemoración de la fecha patria del día de la declaración de independencia. Gracias al trabajo de indexación actual del archivo pudimos presentar una breve reseña sobre la historia del edificio actual de la sede masónica en Tucumán ubicado en calle 9 de Julio 365, su origen, planos históricos del 1880, lugares previos de funcionamiento y origen institucional. Personajes históricos celebres de Tucumán, como Julio Presbich rector de la Universidad Nacional de Tucumán y principal impulsor de la reforma universitaria en la provincia, José Olmos fundador de la FEPUT (Federación de Entidades Profesionales Universitarias de Tucumán), el empresario azucarero Percy Hill, figura destacada de Tucumán. Fue Diputado de la Legislatura Provincial; condujo el Ingenio El Manantial, perteneciente a su familia. Mecenaz del deporte, fue parte del elenco fundador del Club Atlético Tucumán; presidió la Federación y Liga Tucumana de Fútbol. Y la importancia que tuvo la masonería entre las instituciones provinciales, ya que hay correspondencia que demuestra el pedido de presencia de sus representantes en actos patrios de la sociedad francesa, la sociedad patriótica y la inauguraciones de las bibliotecas Sarmiento y Alberdi, como así

también una invitación por parte del gobierno de provincia para la lectura de un discurso por la celebración del primer centenario de la interdependencia en de 1916, leído por el presidente de logia estrella de tucuman en casa de gobierno.

Palabras clave: Tucumán; Masoneria; Archivo

Belén de Sárraga y la modernidad feminista de España a América latina

SILVIA CRAIG-HOTTINGER

REHMLAC+, España
sylvia.hottinger@gmail.com

Este es un trabajo historiográfico en el cual insertamos a Belén de Sárraga dentro de unas redes sociales con hombres y mujeres que conformaron su entorno dentro de una misión específica: la del librepensamiento. Esta corriente se oponía al yugo de la ignorancia protegida por la iglesia católica y los poderes quienes, además, denegaban a los obreros y a las obreras sus derechos laborales en la incipiente industrialización de España. Los poderes estaban en contra de la independencia de las colonias, de las mujeres, de la paz y de la libertad de culto, de la laicidad y toda fe alternativa a la iglesia de Roma. A medida que hemos ido indagando en la biografía de la masona librepensadora pensamos que Belén de Sárraga formaba parte de una larga cadena de librepensadores, la mayoría masones, o no, pero sí de mujeres y de hombres cuya narración inicial finisecular fue enterrada por los acontecimientos bélicos y la polarizaron y radicalización de estas posturas iniciales.

Palabras clave: feminismo, librepensamiento, masonería

Tradicionalismo. Un Análisis FODA

SERGIO GABRIEL ELÍAS ZILLO

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras Argentina
sergiogabrieletiaszillo@gmail.com

Se viene llamando “tradicionalismo” a un verdadero y específico movimiento de doctrina con largas y hondas raíces en la historia de los últimos siglos, el cual no siempre es bien conocido por el gran público, en la medida en que lo amerita, por su importancia en la cultura contemporánea, y como se ha manifestado en el siglo XX, en sus características antimodernas y conservadoras, como formación ideológica fundamental, tanto en el ámbito religioso como en el ámbito político, con sus consecuencias y continuidades en el siglo XXI. Nos propusimos realizar lo que se conoce como un Análisis FODA, del fenómeno cultural de marras, en sus aspectos positivos y negativos, internos y externos, haciendo uso irónico de un formato vulgar, proveniente del mundo de los modos de producción de gestión moderna de proyectos, para aplicarlo en relación a una formación ideológica referida a lo supuestamente trascendente e intemporal. Cumpliríamos con esto la tarea de poner en la escena de la reflexión sobre lo coyuntural, un modo realmente existente de pensamiento y de acción, que acomuna al universo de un espectro, que va desde algún santón sufí, entre otras agencias espiritualistas, hasta asesores de líderes políticos de derechas populistas de la actualidad.

Entre nación y religión: La logia *La juventud siria* a través de sus actas (1908-1914)

HÉCTOR RICARDO FRANCISCO

UBA CONICET, Argentina
franciscohectorricardo93@gmail.com

El propósito de este trabajo es hacer una primera aproximación a la documentación relativa a la logia masónica *La juventud siria*, fundada por inmigrantes sirio-libaneses en la ciudad de Buenos Aires a principios del siglo XX. El objetivo será analizar la tensión entre diversas formas de identidad nacional, religiosa, geográfica y política y sus efectos dentro de la logia. Como hipótesis preliminar sostendremos que en su breve historia sus integrantes aspiraban a convertirla en un espacio de sociabilidad dentro de la comunidad sirio-libanesa que guardaba un conjunto de características específico (liberalismo, laicismo, nacionalismo) con objetivos sociales y culturales bien definidos que los diferenciaba de otras formas de sociabilidad más orientada a lo religioso/geográfico. Al mismo tiempo, la Logia se integraba a una red política más amplia relacionada con su país de adopción. En suma nos proponemos hacer una descripción de la multiplicidad de identidades y los numerosos campos de acción en los que sus integrantes se encontraban, así como las diversas tensiones generadas por ellos.

Palabras clave: Masonería, inmigración, religión

Educación: campo de desencuentros entre la Iglesia católica y la masonería en México en el siglo XX

MARCO ANTONIO GARCÍA ROBLES

Universidad Autónoma de Zacatecas , México
marcogarciarobles@gmail.com

A partir de documentos masónicos y fuentes secundarias, se abordarán hechos específicos de confrontación entre personajes del clero católico y miembros de la masonería en México, particularmente sobre el ámbito educativo. Se mostrarán debates relacionados con el Estado laico, las escuelas públicas, la instrucción privada y su culminación con políticas gubernamentales de tolerancia e incluso, colaboración. Por ejemplo, la apertura de colegios particulares operados por órdenes religiosas y la opinión de personajes emanados de logias. De igual forma, se expondrán casos de proyectos educativos y de formación artística impulsados por líderes masónicos. En este último caso, se buscará determinar si dichos planteamientos surgieron como respuesta o contraposición a los programas católicos de afianzamiento de su feligresía. Para el caso de estudio, se utiliza el archivo de la logia “Benito Juárez” 25 del estado de Aguascalientes, perteneciente a la Gran Logia “Valle de México” del Rito Escocés de “Antiguos, Libres y Aceptados Masones”. Se retoman trabajos académicos de estudiosos del fenómeno religioso la zona del Bajío mexicano y fuentes hemerográficas (periódicos comerciales).

Palabras clave: Masonería; educación; clero; México; gobierno

Masonería y cosmopolitismo en la Argentina de finales del siglo XIX

CLAUDIO A. GIMÉNEZ

AGLA , Argentina
claudioagimenez@gmail.com

El presente trabajo estudia aspectos de la masonería en Argentina a fines del siglo XIX. Nuestro problema es determinar la forma en que se inserta en la sociedad, cuáles son sus fines e ideología. ¿La francmasonería es oligárquica? ¿Qué impulsó a inmigrantes a adherirse a esta sociedad? ¿Cuáles eran las acciones de las logias en las que participaban inmigrantes? ¿Es una institución cosmopolita? La masonería y la inmigración son dos temas que se han estudiado por separado ininidad de veces, pero muy pocas se reúnen a través de un eje en común. ¿Hubo relación entre la masonería y los inmigrantes? ¿Pudo esta institución que a priori parecería oligárquica, ser también un lugar para los inmigrantes más pobres? las logias de colectividades ¿Qué acciones hicieron por el barrio donde estuvieron? Las argumentaciones se apoyan en distintos tipos de fuentes documentales conservadas en el Archivo de la Gran Logia Argentina y en la bibliografía académica disponible.

Palabras clave: Masonería, inmigración, cosmopolitismo, Argentina, siglo XIX

Igreja católica e maçonaria: a reconciliação final

EUGENIO GOWSZA-TSCHELAKOW

Núcleo de Estudos Maçônicos Udo Schleusner, Salvador de Bahía, Brasil
etschelakow@uol.com.br

En 1738, una primera bula papal prohíbe la Masonería. Esta ponencia resume las condenaciones posteriores hasta 1917, con la promulgación del primer Código de Derecho Canónico en el cual los católicos masones son excomulgados por el canon 2335. El Concilio Vaticano II (1962-1965) decidió reformar este Código. En 1983 fue promulgado un nuevo Código. En la comisión legislativa del Concilio se discutió si la Masonería debería continuar excomulgada o no, venciendo la propuesta de la despenalización de los católicos masones mediante votación de 31 votos contra 13 sobre 59 miembros presentes. Así nació el nuevo canon 1347 que substituyó el antiguo 2335 y que ya no condena más a la Masonería; ni siquiera se menciona a lo largo de todo su texto. Sin embargo, el Dr. Joseph Ratzinger, en su carácter de Prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe, no conforme, emitió una Declaración un día antes de la vigencia del nuevo Código diciendo que, a pesar de que la Masonería ya no estaba mencionada expresamente como en el Código anterior, esa circunstancia se debía a un criterio de redacción y por lo tanto los fieles que pertenecen a asociaciones masónicas se encuentran en estado de pecado grave y no pueden acercarse a la Sagrada Comunión. O sea, en la práctica, están excomulgados. Parafraseando al mayor historiador de las relaciones entre Iglesia y Masonería, el padre SJ profesor José Ferrer Benimeli, esta Declaración le hace decir al Código Canónico lo que el Código no dice. Así nace “El Código Ratzinger”, contrariando al Concilio Vaticano II y al propio Código de Derecho Canónico vigente.

Palabras clave: Iglesia católica, masonería, derecho canónico

Profesiones y creencias de los masones de 25 de mayo, 9 de julio y Bolívar en el marco del avance de la línea de frontera 1876-1890

HERNÁN GRECO

Archivo de la Gran Logia de Libres y Aceptados Masones, Argentina
hgrecoh@gmail.com

Las Redes Asociativas Masónicas comenzaron a tener un impulso importante y protagonista en la segunda mitad del siglo XIX, junto con Sociedades de Socorros Mutuos y sectores clericales. Con el avance de la línea fronteriza, las logias comenzaron establecerse en la zona norte del interior de la provincia permitiendo y posibilitando el avance de una política Nacional en sus relaciones con campos políticos y culturales locales. Este proceso posibilitó su coexistencia en los nuevos territorios con otros sectores políticos, sociales y culturales que se relacionaron, estableciendo vínculos dinámicos y activos. Los masones que conformarían la floreciente elite lugareña de los sectores conquistados, iniciados en las logias de 9 de julio, 25 de mayo y Bolívar, tenían diversas profesiones y creencias los cuales reflejan una dinámica heterogeneidad de sectores confluyentes. En el presente trabajo se mostrarán datos estadísticos de los masones iniciados en estas tres ciudades entre 1876 y 1890, analizando quiénes eran en relación a este período histórico y a los puntos de vistas mencionados.

Palabras clave: Masonería; Frontera; Información masones iniciados

Los orígenes de la labor masónica en Venado Tuerto (Santa Fe)

MARCOS DAMIÁN HAAG

ICES (Venado Tuerto) UNICEN (Pcia. de Buenos Aires), Argentina
damihaag@gmail.com

OSVALDO RAÚL GARCIANDIA

Este artículo aborda la historia de los orígenes de la masonería en la ciudad de Venado Tuerto (Santa Fe), en contexto y articulación con respecto al desarrollo de la orden en las tierras en torno al Río de la Plata en particular, como así también en América Latina y el resto del mundo en general. Tratamos de dilucidar qué rol social-cultural tuvo la masonería en los inicios de esta localidad, puesto que muchos masones fueron protagonistas del impulso urbano primigenio en Venado Tuerto (Santa Fe) y también en los espacios colindantes. No tratamos de establecer conclusiones taxativas, sino de analizar los estratos y espacios sociales de los que provenían los masones, como así también corroborar qué funciones cumplieron en el entramado de relaciones y vínculos establecidos durante el inicio del primer poblado. Pensamos que la orden pudo funcionar como un espacio de intercambio y generación de ideas, siendo que algunas de ellas se fueron materializando de acuerdo a las posibilidades de la coyuntura. La creación de varias escuelas, de una Biblioteca Popular, de un Hospital, entre otras obras, marcan los pasos del accionar de los masones durante las primeras décadas de la existencia de Venado Tuerto (Santa Fe).

Palabras clave: masonería; sociedad; cultura; vínculos y relaciones sociales; urbanización; función social; función cultural; roles institucionales

Masonería e inmigración: Italia en Bahía Blanca. Las logias como un espacio de integración y proyección en el mundo profano

ISMAEL HAOUACHE

Universidad Nacional del Sur, Argentina
ismael_h_2005@hotmail.com

La actividad masónica en Bahía Blanca comenzó a gestarse durante el periodo denominado, “segunda fundación”. Esta sucedió en 1885, un año después de la llegada del ferrocarril a la zona, oportunidad en que se habilitó el Puerto Comercial. Así, Bahía Blanca se convirtió en un nodo ferro portuario clave para el desarrollo regional. Desde el punto de vista demográfico, el renovado espacio atrajo a importantes contingentes de inmigrantes extranjeros de diferentes nacionalidades. En el presente estudio, nos proponemos analizar la participación de ciudadanos italianos en el desarrollo y expansión de la masonería en este puerto del sudoeste bonaerense. Si bien la inmigración italiana ya ha sido estudiada por destacados investigadores locales, consideramos que indagar la inserción de éstos en la masonería regional nos permitirá analizar el pasado bahiense con una mirada de mayor alcance. Para lograr nuestro objetivo, nos proponemos indagar en los archivos pertenecientes a las logias que operaron en la ciudad. Estos, a la luz de una primera aproximación, se nos presentan dispersos, incompletos y desordenados; no obstante, consideramos que pueden aportarnos valiosa información para la presente comunicación. Como método de trabajo, emplearemos la prosopografía a fin de reconstruir el perfil social del periodo estudiado.

Palabras clave: puerto; inmigración; desarrollo; masonería; diversidad

Masonería, democracia y derechos humanos Apuntes para una biografía de Simón Lázara (Argentina, 1941-2000)

EDUARDO LÁZARA

Vicepresidente de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados
Masones, Argentina
eduardo.lazara@gmail.com

Simón Lázara nació en la Ciudad de Buenos Aires el 3/10/1941. Se afilió tempranamente al Partido Socialista, y compartió los vaivenes de los destinos del partido junto a Enrique Dickman, Nicolás Repetto, Alfredo Palacios, Rubinstein. En su trayectoria, podemos mencionar que fue concejal de la Ciudad de Buenos Aires (legislador 1973-1976) por el Movimiento Socialista de Liberación Nacional, dentro del FREJULI (Frente Justicialista de Liberación). Fue cofundador de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (diciembre 1975) (APDH), y miembro del Buró de la Presidencia del Consejo Mundial de la Paz. Después de la dictadura cívico-militar de 1976-1983, fue Diputado Nacional por la UCR (1987-1991) y vocero del ex Presidente Raúl Alfonsín (1993-1995), miembro de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (vicepresidente) y secretario de Derechos Humanos del gabinete de la Unión Cívica Radical. Durante este periodo, fue aceptado por la logia masónica Sol de Mayo n°8 (1993). Su condición de masón, complementaria sobre una mirada donde la expansión de la persona humana se transformara en eje fundamental del debate, repercutió de diferentes maneras en su formación intelectual y en su transmisión en cuanto a valores éticos y morales en relación al intercambio con diferentes actores políticos, sociales y culturales. Podríamos señalar que, de acuerdo a esa característica, el accionar político se basaba particularmente en una relación fraterna con sus adversarios políticos, comprendiendo que los acuerdos fundamentales se daban sobre aspectos de base, es decir, la vida y la libertad, la libertad de expresión, los derechos fundamentales de la persona humana visualizando en ello el derecho a la educación, la salud, el trabajo, la vivienda entre otros. A partir de estas definiciones, su accionar político y su difusión de ideas se concentraban en lo que se denominan derechos fundamentales de primera, segunda, tercera y

cuarta generación, permitiendo fundamentar a cada paso aquello que podríamos asociar con el significado de progreso de la persona humana y su integración como sujeto de derecho. Esta ponencia pretende abrir la investigación sobre su figura y plasmarse posteriormente en una publicación académica. Se basa en fuentes orales, memorias personales, archivos familiares y en publicaciones como:

Libros y documentos

«Censura y dependencia» (1974), Rosismo y antirrosismo: visión de la historia (1975), La doctrina de la seguridad nacional (1981), Propuesta socialista frente a la crisis argentina (1982), Poder militar: origen, apogeo y transición (1988), El asalto al poder - actores e intereses en la crisis argentina de 1989 (1997), Memoria y Dictadura: un espacio para la reflexión sobre los derechos humanos - compilación APDH (2001)

Conferencias

Seguridad nacional, sistema republicano de gobierno y derechos individuales, Los Derechos Humanos y el futuro institucional del país.

Palabras clave: Argentina, derechos humanos, dictadura, democracia, masonería

Masonería y política internacional contemporánea

FACUNDO LOPEZ

UCES, Argentina
facundolopez@protonmail.com

El presente trabajo se centrará en el análisis de ciertas condiciones de emergencia que determinan la usual reaparición de la masonería en la escena de la política internacional; para ello nos apoyaremos en los conceptos de 'tecnología', 'globalización' y 'secreto'. Creemos que estos tres conceptos son herramientas fértiles para poder entender cómo las insituciones masónicas se vinculan con los cimientos conceptuales y fácticos que fueron constituyendo la contemporaneidad del teatro de operaciones de la política internacional. El objetivo principal de este trabajo será indagar sobre estas apariciones e intentaremos responder a la pregunta: ¿por qué la masonería retorna una y otra vez al espacio político (incluso en nuestra era contemporánea)?

Palabras clave: Masonería; Política; Internacional

Tensiones entre iglesia y masonería en Concordia 1886/1905

GERMÁN JOSÉ MARGARITINI

Logia Utopía N° 713 Logia Les Amies des Naufragés 407, Argentina
margaritinig@gmail.com

Se trata de un estudio sobre los conflictos que se vivieron, en lo que era entonces, una pequeña ciudad del interior de la Provincia de Entre Ríos. En la ciudad está instalada lo que podríamos denominar “la historia oficial”, la que tiene por eje el papel de la Iglesia Católica como dadora de los valores morales y culturales, entronizándola como artífice de la ciudad. Una historia que oculta la presencia activa de otras instituciones e individuos, entre ellas la masonería, la que a finales del siglo XIX llegó a contar en sus filas con más de 150 hombres entre las dos logias, muchos de ellos ocupando puestos claves. Entre finales del siglo XIX y principios del XX vino a darse el fenómeno liberal, que unificó a sectores diferentes de la política y otros ámbitos de la civilidad, confluyendo por principios anticlericales, promoviendo la secularización del estado. La Iglesia Católica reaccionó, no estaba dispuesta a perder, entre otras cosas, el control de nacimientos, matrimonios, muertes y beneficios económicos, ni todo aquello que pusiera en riesgo la capacidad de influenciar en las personas y en las decisiones políticas. Muchos de los actores clericalistas lo vivieron como una agresión a sus valores y tomaron una postura beligerante. Se dieron intercambios de opiniones en diarios, discusiones callejeras y manifestaciones. El relato de episodios puntuales, contados desde la perspectiva local, puede dar una idea diferente a la tradicional que es mucho más amplia. El contexto micro nos posiciona ante un escenario en dimensión humana. La fuente bibliográfica corresponde a documentos de época obtenidos de los archivos de la Logia Rectitud N° 24, publicaciones de época de la iglesia, así como del texto que es considerado en la ciudad como la “historia oficial”.

Palabras clave: masonería; concordia; tensión; iglesia-masonería

Masonería en Punta Alta: estudio de la composición y el accionar de las logias masónicas (1904-1943)

MARÍA FERNANDA MARTEL

Archivo Histórico Municipal de Punta Alta, Argentina
mariafernandamartel2015@gmail.com

Este trabajo se trata de un abordaje de la masonería desde una perspectiva local y se ocupa concretamente de tres logias masónicas que actuaron en los primeros tiempos de la ciudad de Punta Alta: “Bernardo de Monteagudo 2da” y “Zola Dreyfus”, en el período 1904-1918 y “Profeta Nathan” en el período 1933-1943. Estudiamos el origen de estas instituciones, su composición social y sus vinculaciones con otras entidades del medio, con el objetivo de comprender cuál fue el rol que desempeñaron en la sociabilidad y en el desarrollo institucional local. Desde una perspectiva local ha servido como referencia el trabajo de Claudio Giménez, que analiza la inserción de los miembros de las logias en el medio y su accionar para dar solución a los problemas de la sociedad, aspecto que también es estudiado en nuestra investigación. Para abordar la temática planteada analizamos diversidad de fuentes, especialmente la correspondencia entre las logias locales y la Gran Logia, documentos internos de cada logia y la prensa local.

Palabras clave: logias; composición socio ocupacional; socialización

La historia y la cultura masónica en el siglo XXI

DÉVRIG MOLLÈS

REHMLAC+ , Argentina
devrigmolles@gmail.com

Desde el siglo XIX, Argentina, Uruguay y Chile han ocupado un papel importante en el mapa masónico internacional. Lo siguen ocupando en la materia de Investigación y Desarrollo en historia y cultura masónica. Al cabo de unos quince años de labor en el Archivo de la Gran Logia Argentina, es el momento de hacer el balance del camino recorrido y, también, de proyectar la mirada en el horizonte. ¿Qué sentido, en efecto, puede tener la renovación de la cultura masónica a inicios del siglo XXI? Los desafíos de nuestra generación no son los del siglo XIX, ni del siglo XX. A inicios del siglo XXI, el sistema mundial parece haber entrado en descomposición. Poco después del estallido de la crisis financiera global de 2008, Immanuel Wallerstein advertía en ella las señales de una descomposición terminal del sistema mundial actual. Después de la dislocación, surgiría un nuevo sistema. ¿Cuál sería su naturaleza? Todo dependería de las actuales evoluciones ambientales, sanitarias y militares: “Por supuesto, no podemos esperar el surgimiento de un mejor sistema-mundo hacia 2050 si, en el ínterin, se desata una de estas tres supercalamidades, actualmente latentes: el cambio climático, unas pandemias globales o una guerra nuclear” (Wallerstein 2010; 2011a; 2011b).

Palabras clave: masonería, siglo XXI, ecología, historia, cultura

Liberales y masones en la construcción de la hegemonía laica de la educación argentina durante los ochenta decimonónicos

LEOPOLDO AGUSTÍN MUZA

UNLP, Argentina
leomuza@gmail.com

Esta investigación analiza el proceso de construcción de la educación laica en Argentina y particularmente el rol que cumplieron intelectuales liberales-reformistas y masones en el período caracterizado como “Argentina laica”. Para ello nos proponemos indagar sobre las estrategias asociativas, legislativas y de difusión ideológica que los grupos liberales-reformistas y masones llevaron adelante para la aprobación y la aplicación de la Ley de Educación 1420. Veremos la forma en que los intelectuales liberales-reformistas y masones se imbrican en este proceso, apareciendo en muchos casos una doble filiación político-asociativa. Es por ello que en el presente trabajo nos proponemos profundizar la constitución de este espacio de sociabilización, los actores intervinientes y su incidencia en la estrategia política e intelectual sobre la condición laica de la Ley 1420. Se analizará particularmente la participación de las Logias en el contexto de la gran marcha laica del 17 de septiembre de 1883. Para el abordaje de la temática nos proponemos analizar las estrategias asociativas, legislativas y de difusión ideológica que los grupos liberales-reformistas y masones llevaron adelante para la aprobación y la aplicación de la Ley de Educación 1420. Como posible hipótesis de la investigación se propone llegar a problematizar las razones por la que la educación laica en Argentina es el proceso de una construcción de hegemonía en la cual la masonería y el pensamiento liberal reformista ocuparon un lugar fundamental.

Palabras clave: masonería, liberalismo, educación, inmigración, Ley 1420

La masonería uruguaya en sus redes nacionales e internacionales

FEDERICO OLASCUAGA BACHINO

Universidad de la República. Facultad de Humanidades y
Ciencias de la Educación (FHCE).
Consejo de Formación en Educación (CFE) CeRP del Este, Uruguay
olascuaga@gmail.com

Con mi tema de tesis me propongo, como doctorando en historia, analizar a la masonería uruguaya en sus redes nacionales e internacionales durante el período 1903-1947, identificando sus núcleos de influencia como institución global. Específicamente me encuentro analizando las relaciones de la masonería con el sistema político, el modo en que articuló sus redes con los partidos políticos y se posicionó en los debates del campo político-ideológico. Estoy investigando el grado de incidencia de esta institución en el proceso de laicización en general, en las diversas innovaciones del reformismo batllista (en particular a la “reforma moral” y la social), en el proceso de reforma constitucional (su respaldo al ejecutivo colegiado y el impulso a la separación de la iglesia y el estado) y el apoyo a las reivindicaciones liberales de la época en general. Si bien aún me encuentro realizando la investigación, los avances pueden resultar de interés para ser expuestos en el grupo de trabajo 5, considerando que este ha sido un terreno de disputas entre la masonería y la iglesia católica en el Uruguay.

Palabras clave: masonería, batllismo, laicización, iglesia, Uruguay

Origen afromasónico de la marcha San Lorenzo

RAMÓN OSCAR OLIVEIRA

Argentina
oliveirao@hotmail.com

¿Cómo las tecnologías asociativas masónicas sirvieron como herramientas de contención y promoción social de los negros argentinos, durante del siglo XIX? Al influjo de las ideas propagadas en el siglo de las luces, cruzaron el atlántico los postulados y formas asociativas masónicas. La medida en que estas sirvieron a los afroargentinos, como herramienta de contención y promoción social, en los comienzos de la formulación de la nacionalidad es el principal objeto de esta investigación. Para este cometido se indaga sobre la existencia y forma de redes cooperativas masónicas integradas por afroargentinos, sobre la relación de éstas con el resto de la comunidad nacional, si tuvieron restricciones para constituirse. Y también, si hubo un patrón de intervención de la masonería con respecto a los negros en estos territorios. La existencia y actividad de Argentinos Negros y Masones, es un fenómeno poco estudiado en la historiografía. Conocemos casos de negros masones con contribuciones relevantes, pero poco sabemos de las relaciones entre ellos y otros miembros de la masonería. Con la publicación del artículo Orígenes Afromasónicos de la Marcha San Lorenzo ADN 407, N° 3, pág. 181. Abrimos cauce a un curso de investigación hasta ahora inexistente. Muchas y variadas fueron las limitaciones a sortear en este emprendimiento historiográfico. No es mucho lo que se ha escrito con apoyatura documental sobre Cayetano Alberto Silva. Esta investigación parte de dos fuentes importantes. Una biografía escrita por uno de sus hijos y un nieto: Alberto Cayetano Silva (h), Horacio Alberto Silva (n) Vida y Obra de Cayetano Alberto Silva Autor de la marcha San Lorenzo - Ed. Dunken 1997-. Y una compilación de biografías de su villa natal, con aportes de contemporáneos y discípulos suyos: Carlos Seijo Carolinos Ilustres, Patriotas y Beneméritos imprenta "El siglo ilustrado" San José 938 Montevideo. Se buscó mejorar el marco empírico con la incorporación de documentación de Archivos: del Archivo de la Gran Logia Argentina de Libres y Aceptados Masones, del Archivo Histórico

del Ejército Argentino, Sociedad Genealógica de Utah y consulta bibliográfica secundaria.

Palabras clave: negros; masones

Estado actual de las relaciones entre Iglesia católica y masonería

MARIO PABLO ORTIZ

Universidad Nacional del Sur, Argentina
marioportiz@gmail.com

La historia de las relaciones conflictivas entre la(s) Masonería(s) y la Iglesia Católica se remonta prácticamente hasta el período fundacional de la Orden a principios del siglo XVIII. El objetivo de la presente comunicación no es revisar esa trayectoria de enfrentamientos (fenómeno bien conocido y ya estudiado por los estudios especializados en el tema), sino más bien focalizar la atención en algunos acontecimientos puntuales y documentos recientes emitidos desde el Vaticano que permiten evaluar el estado actual de las relaciones entre ambas instituciones, especialmente bajo el pontificado del Papa Francisco.

Palabras clave: Masonería; Iglesia; actualidad

Salvador Allende: 50 años después de su caída

MARCOS PARADA ULLOA

Universidad de Atacama, Chile
marcos.parada@uda.cl

El presente artículo tiene como objetivo conmemorar el 50^a aniversario de la caída del presidente chileno Salvador Allende. A lo largo de los años, su figura ha sido objeto de análisis y debate, tanto a nivel nacional como internacional. En esta ocasión, se busca explorar y reflexionar sobre su legado político, su visión de gobierno y su impacto en la historia de Chile y América Latina. Se plantea el siguiente problema de investigación: ¿Cuál fue el significado y la influencia de Salvador Allende en la política chilena y en el contexto latinoamericano durante el siglo XX? El enfoque de investigación utilizado en este artículo será principalmente cualitativo. Se realizará un análisis exhaustivo de fuentes primarias y secundarias, que incluirán discursos, documentos históricos, estudios académicos y testimonios. Además, se realizará una revisión de la bibliografía relevante sobre el tema. Los posibles resultados incluyen: Un análisis crítico de las políticas implementadas durante el gobierno de Allende, destacando sus logros y desafíos; una reflexión sobre el papel de Allende en la consolidación de la democracia en Chile y su legado en la política del país; una evaluación de la influencia de Allende en los movimientos de izquierda en América Latina y su relevancia en la actualidad y una contribución al debate sobre la vigencia y la relevancia del socialismo democrático en el siglo XXI.

Ciencia, sociedad y cultura esotérica: la mediumnidad y el surgimiento del espiritismo en la Argentina

ALEJANDRO PARRA

Instituto de Psicología Paranormal, Argentina
rapp_ale@fibertel.com.ar

El surgimiento de las primeras sociedades esotéricas - primero masones, luego espiritistas y más tarde ramas de la teosofía, entre muchas otras - fue un fenómeno cultural que se produjo en una “zona de entretejido” de las inquietudes espirituales y el interés por el positivismo a fines del siglo XIX. En tiempos de incipiente positivismo, durante un efervescente período renovador de ideas, tecnologías y sistemas de pensamiento, se constituyó en Argentina la así llamada “generación del ochenta”, donde coexistían ideas diversas y hasta opuestas, como el librepensamiento, el anarquismo, anticlericalismo (e incluso ideas antimonárquicas), el *inmanentismo* de la experiencia religiosa, la conciliación entre el teísmo y el panteísmo, el krausismo, las primeras reacciones del feminismo, las prácticas del naturismo y vegetarianismo, los movimientos pacifistas y el antimilitarismo que comulgaban con la convicción común de que era posible y urgente alcanzar visiones alternativas del mundo a través del cultivo de la racionalidad. El objetivo de este estudio es analizar el espiritismo kardecista como un entorno cultural caracterizado por miembros de otras logias, como la masonería, quienes actuaban indistintamente entre espiritistas a causa de sus principios comunes. El kardecismo alcanzó un crecimiento inusitado al punto que los principales medios de prensa escribían con frecuencia columnas para ponderar su filantropismo, de modo que su producción fue tan diversa como las reglas que constituyeron su práctica cultural. De hecho, las ideas kardecistas se instalaron eficazmente entre la elite culta latinoamericana, confrontando con hidalguía debates en medios de prensa, tanto con representantes de la ciencia como miembros del clero. Tales cruces permiten inferir su impacto cultural y su contribución en la constitución de credos sincretizados y devociones.

Palabras clave: Religiosidad alternativa, Kardecismo, Espiritismo, Positivismo, Mediumnidad, América latina

Ciencia y religión ¿contrapuestas, unidas, o dispersas?

LETICIA OLAMA PEREZ LUGO

ILEC, GOLA, Argentina
olamapl@gmail.com

Ciencia y Religión. La Verdad de la Ciencia y la Verdad de la Creencia. Caminos de Búsqueda a través de la Palabra. El Paradigma Cuántico. La Física Cuántica y el Diálogo con la Religión. Conciencia y Espiritualidad. Las Ciencias Sociales. Conclusión.

Palabras clave: ciencia, religión, espiritualidad, física cuántica, ciencias sociales, la palabra

¿Por qué admitir una separación entre la religión y la política?

YVAN POZUELO ANDRES

Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española (CEHME) Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña plus (REHMLAC+), España
yvanpozuelo@gmail.com

No solo la masonería se fundó insistiendo en no hablar de “religión y de política”. Es propio de casi de todas las asociaciones, incluso de las más sencillas en su función de ser. ¿Por qué esta insistencia? ¿Por qué ese “y” que separa la religión y la política? ¿Por qué haberlo admitido sin un mínimo de espíritu crítico? ¿Por qué comprenderlas como dos entes diferentes? La historia de la masonería en este sentido tiene bastante información que aportar porque lleva 300 años debatiendo sobre ello. Este hecho propició una documentación masónica de cierta consideración que permite un análisis sobre la cuestión. La preocupación de los masones y de las masonas sobre la compatibilidad o la incompatibilidad de la religión y de la política dentro del accionar hiramista aporta luz no solo para la historia de la masonería sino también para el resto de los movimientos sociales. Se estima oportuno plantear esta pregunta en el marco de estas jornadas para que el debate académico se enriquezca entre historiadores e historiadoras ante la complejidad social, política y espiritual de la humanidad.

Palabras clave: religión; política; masonería

El ocaso de la frontera y la familia Gómez (Tandil, 1860-1874)

GUIDO RAPALLINI

UNCPB, Argentina
guidorapallini1982@gmail.com

Esta investigación trata del ocaso de la sociedad de frontera en Tandil entre 1860 y 1874. Se analiza el proceso a través de la experiencia de la familia Gómez. Estos estancieros tradicionales construyeron poder durante el período rosista. A partir de la década de 1860, los diversos espacios institucionales ocupados por este grupo comenzaron a ser disputados por nuevos sectores sociales. Estos nuevos grupos estaban encabezados por inmigrantes de exitosa inserción económica local. Entre ellos, estaba Ramón Santamarina. A su vez, este poderoso empresario fue quien encabezó un proceso de recambio de la elite de aquel poblado. Este inmigrante gallego, junto con el danés Juan Fugo y Nianor Elejalde comenzaron a participar en ámbitos y espacios hasta entonces hegemonizados por los Gómez y su red de aliados. Nuevas asociaciones e instituciones se desarrollaron en Tandil, entre las cuales la masonería. Desde entonces, se dio inicio a un proceso en el cual entraron en convivencia, tensión y disputas las diversas comunidades sociales, políticas y emocionales que configuraban la trama de aquella notabilidad tandilense. Los sectores vinculados al catolicismo, como los Gómez, experimentaron situaciones de enfrentamiento y tensión con los masones en campos específicos, como por ejemplo el de la beneficencia. Esta ponencia recrea ese clima y capta este contexto de disputas por un posicionamiento político, social, cultural y religioso, dentro de una trama en la cual estaba compuesta por distintas vertientes, como los protestantes, los masones y los católicos. Finalmente, queremos mostrar cómo la familia Gómez pudo mantener su lugar de preeminencia mientras la sociedad de frontera existió como tal.

Palabras clave: Tandil, siglo XIX, inmigración, cambio social, religión, masonería

Redes y constelaciones transatlánticas en el marco de la Guerra Grande (1843-1851). La Sociedad Filantrópica de Damas Orientales de Montevideo o la Nueva Troya

VIRGINIA MARIA RIAL FERREYRA

Departamento de Antropología. Instituto de Antropología. Facultad de Humanidades y ciencias de la Educación. UdeLAR, Uruguay
vrial@adinet.com.uy

La Sociedad Filantrópica de Damas Orientales es la organización más antigua de mujeres del país vinculada a la filantropía - si bien existen antecedentes en torno a acciones de caridad (acción católica). Surgió en el marco de la Guerra Grande (marzo 1843) a pedido del Gral. Paz, encargado de la Defensa de Montevideo; el mismo propone a Bernardina Fragozo la necesidad de apoyo en el campo sanitario. Ella convocó a otras ciudadanas y fundan el Hospital de Guerra que funcionó en el Cabildo de Montevideo. Colaboraron en la formación del primer banco de sangre, y más adelante participaron en diversas instituciones de salud (vinculadas a las legiones extranjeras). Quedan pocos registros de las sus actividades, salvo el acta de conformación del 23 de marzo de 1843. Continuaron su labor en el área de la salud así como en la defensa de la educación de las niñas y mujeres, el apoyo a los desamparados, promovieron ideas del librepensamiento, de libertad, solidaridad, filantropía y en particular su presidenta mantuvo un profuso intercambio intelectual con referentes científicos y artistas de diferentes orígenes, principalmente en el vínculo con Francia (Saint Hilaire, Bonpland, Darwin, etc.) Se reformularon con el tiempo y frente las inclemencias de cada época, sosteniendo el espíritu solidario, libertario y republicano. Pero primó el olvido. En marzo 2021 se refundó la organización como forma de reivindicación de la memoria e historia de estas pioneras, promoviendo la gestión y promoción de acciones contemporáneas de solidaridad y formación.

Palabras clave: sociedad filantrópica femenina guerra grande

El planeta Marte y los territorios de lo imaginario en la Era de Acuario: Reciprocidades entre las corrientes esotéricas y la Ciencia Ficción en la América Latina del siglo XX

ESTEBAN RODRÍGUEZ-DOBLES

Universidad de Costa Rica
esteban.rodriguez@ucr.ac.cr

Este trabajo busca establecer históricamente las convergencias y desarrollo de las corrientes esotéricas y de la Ciencia ficción durante la segunda parte del siglo XX, pues se pretende establecer reciprocidades centradas en el imaginario sobre el estudio y exploración de los planos mentales, dimensionales y psicofísicos. Siglos antes al origen de las modernas agrupaciones de carácter Espiritista, Teosófico o Neo-gnóstico, la idea de la existencia de la vida en otros planos así como en otros planetas tiene ejemplos en distintas literaturas. En el marco del esoterismo, a inicios del siglo XX el teósofo C.W. Leadbeater escribió sobre la vida política en el planeta Marte. Así los viajes astrales o trances psíquicos que permitían la visita a otros mundos forman parte del sistema de creencias en la Teosofía, pues son parte del complejo entramado del cuerpo humano en las cadenas y rodas planetarias que conforman el proceso de la evolución, depuración y perfeccionamiento de los seres. A partir de la segunda mitad del siglo XX, las diversas formas que adoptó el tema de la vida extraterrestre y de los viajes astrales o a otros planos dimensionales experimentaron en las corrientes esotéricas una mayor atención conforme el fenómeno de los platillos voladores se hizo patente a fines de la década de 1940, extendiéndose ampliamente en la década de los 50. Para tantas y tantas agrupaciones esotéricas que profesaron la era acuariana, el fenómeno ovni fue empleado como constatación de su sistema de creencias. En su última parte, esta ponencia busca mostrar algunos de los principales actores, corrientes, sistemas de creencias, y literaturas que predominaron en la región durante la última mitad del siglo XX. Por lo que revisamos grandes corrientes como la Teosofía, el Ramatismo, así como los numerosos escritos de Triguierinho y del Neo-gnosticismo de Samael Aun Weor

Palabras clave: Esoterismo, ciencia ficción, espiritismo, teosofía

María de Letre de la guerra civil española a la Masonería Latinoamericana

MANUEL ROMO SÁNCHEZ

AGLC / Pentalpha
manuel.romo@gmail.com

Esta ponencia aborda la vida de una mujer que debió escapar de España, tras la derrota de la República, que se estableció en Chile y en México, y que se constituyó en la impulsora de la Masonería Femenina en Chile

Palabras clave: masonería, siglo XX, Chile, España, exilio, guerra de España, antifascismo, feminismo

La participación directa de masones de perfil público y privado en la consolidación de la identidad nacional en la inhóspita y despoblada Patagonia de los siglos XIX y XX. El caso Neuquén

JULIO CESAR RUIZ

AGLA, Argentina
ruizcesarijulio@gmail.com

El objetivo consecuente del trabajo de investigación y compilación de documentación y bibliografía respecto del protagonismo que tuvieron miembros de distintas logias masónicas, muchos de ellos en importantes cargos y lugares de toma de decisiones, para abonar la teoría de la existencia de un proyecto masón destinado a asentar, las dos últimas décadas del S. XVIII del XX la presencia del Estado Nacional Argentino en las inhóspitas y hasta momento relegadas decir que los procesos fundantes y de consolidación y afirmación del Estado Nacional en el territorio conocido como la Patagonia, con un proyecto político enraizado en la conquista económica y política de la zona, donde la incipiente territorialización y posterior provincialización de Neuquén y Río Negro como cabeceras constituyen fortísimos indicios de un “proyecto masónico” en los hechos fundacionales de buena parte del extenso escenario territorial patagónico de entonces, y no un mero hecho casual que, ciudades como es el caso particular de Neuquén, fueran diseñadas física, institucional, política y económicamente con una impronta propiamente masónica. El trabajo abreva en entrevistas personales con descendientes directos de los principales actores de la época, trabajos bibliográficos de historiadores especializados, más o menos prejuiciosos, escépticos u objetivos respecto de la idea, hemerotecas y Archivo Municipal de la ciudad de Neuquén.

Palabras clave: Patagonia; proyecto; masonería

Maçons luso baianos e Segunda Escravidão: apontamentos sobre escritos de maçons luso baianos sobre tráfico transatlântico de africanos escravizados e mão de obra cativa (1810 - 1826)

ISRAEL SANTOS SILVA

Universidade Estadual de Feira de Santana, Brasil
israel-santos-silva@live.com

O intuito desta comunicação é pensar a formação da maçonaria na Bahia do Brasil Colônia por meio da análise do perfil socioeconômico de maçons baianos ou presentes na Bahia que tiveram atuação política e econômica na virada do século XVIII para o XIX com objetivo da ampliação do seu espaço de influência ou agindo contra o domínio colonial português, e como esses se posicionaram referente as principais pautas do períodos para classe dominante colonial luso baiana: o tráfico transatlântico de africanos escravizados e manutenção de mão de obra cativa.

Palabras clave: Bahia; Maçonaria; Economia Política; Brasil Colonial

Hiram: una escuela popular en los orígenes de la educación laica en Uruguay

ROBERTO SIERIG REBOLLO

Ex presidente de la Comisión Directiva de la Sociedad Filantrópica Hiram,
Uruguay
rsierig2@adinet.com.uy

Como lo muestran los casos de Francia, México, Chile o Argentina, la escuela moderna fue el objeto de una dinámica internacional en la cual intervinieron frecuentemente actores masónicos. En este caso, tomaré el ejemplo de la ciudad de Salto, en Uruguay, precursor en la región. A mediados del siglo XIX, la pacificación militar y la relativa estabilización institucional abrió una nueva problemática: “para tener República, primero debemos tener republicanos” (José Pedro Varela). ¿Cómo crearlos? ¿Cómo crear una civilidad, una cultura liberal y democrática? Muchos masones trabajaron para organizar y mantener la Escuela filantrópica Hiram, la primera escuela laica y gratuita del interior del país. Tal como el modelo laico uruguayo, su filosofía de la educación se nutría de racionalismo científico francés y de humanismo krausista germano-español.

Palabras clave: Educación, laicidad, masonería, Uruguay

Disonancia cognitiva, entre lo científico y el mito. Discurso repetitivo como consecuencia de la pérdida del sentido histórico y de dominación de la información, en la masonería en Corrientes XXI

ALEJANDRO VICTOR SOSA

Universidad Nacional del Nordeste, Argentina
alessio2580.as@gmail.com

Las experiencias e ideas previas van conformando un ensamblaje cognitivo, las ideas van flexibilizado los espacios y transformando las diferentes cosmovisiones. En muchos casos estos espacios quedan rígidos y estáticos creando un sistema de creencias, tradiciones o discursos que se van repitiendo sin fundamento, a fragmentos y como verdad heredada. En consecuencia, nos encontramos frente a un ideario disonante entre el mito y lo científico. Partiendo de estas aclaraciones las ideas en la masonería aún no han realizado un salto paradigmático, escuchando repetir la Teoría de la Transición como último eslabón de investigación. Estas características de un discurso oral, que es evidente que se trasmite de experiencias y enseñanzas caducas, reflejan los inicios de una problematización y abre de manera justa y necesaria la posibilidad de dar luz con la ciencia y la razón a nuevas perspectivas, ponerlas en tensión y generar un quiebre entre el discurso oral y el científico. Poner en tensión las experiencias discursivas transmitidas en forma oral y la luz de lo académico. En consecuencia, surgen los primeros interrogantes: a) ¿Qué generalidades y temáticas específicas abordan los discursos de la tradición oral transmitidas a las nuevas generaciones?; b) ¿Qué motivos subyacen que provocan una disonancia entre lo que se escucha y se lee?; c) ¿Qué permitió la permanencia entre los círculos masones estos relatos?; d) ¿Qué significado cultural y social configuran a un espacio atrasado científicamente? Poner en tensión en el campo de lucha los discursos dominantes y el incipiente despertar de lo académico-científico.

Palabras clave: disonancia cognitiva; discurso oral; tradición; tensión

Los hermanos médicos. Explorando los vínculos entre la masonería y el gremio médico de la ciudad de Buenos Aires (1850 - 1920)

PABLO ANDRÉS SOUZA

Escuela de Humanidades/LICH - UNSAM Facultad de Ciencias Humanas - UNICEN Escuela de Posgrado - FCE - UBA, Argentina
licenciadocabra1973@gmail.com

El presente trabajo aborda una posible cartografía a la trama relacional existente entre la naciente masonería argentina y el gremio médico local, durante el período señalado. Ambos espacios estuvieron inmersos en pleno proceso de consolidación institucional y, en muchos aspectos, sus caminos fueron coevolutivos, con especial énfasis en sus tres primeras décadas, momento clave en la formación de la naciente esfera pública porteña. Con prolíficas historias e historiografías sobre sus espaldas, ambos espacios (masonería y gremio médico) fueron estrechos colaboradores en la expansión de la naciente esfera pública local, en especial, en la formación y circulación de redes y vínculos que acompañaron la emergencia de una agenda de salud para la futura capital y nación argentina. Esa agenda incluyó la pertenencia a espacios institucionales de gran visibilidad como la academia de medicina, los hospitales de la ciudad, los ministerios del naciente estado, el departamento nacional de higiene o la asistencia pública de la ciudad, entre otros. Ciertamente también incluyó anónimas redes, que permitieron la circulación de un vasto abanico de profesionales de la salud (boticarios, médicos, farmacéuticos, cirujanos) en el emergente territorio nacional. Prescindiendo de miradas teleológicas y conspirativas, y a la luz de fuentes escasamente consideradas, las siguientes páginas se proponen abordar posibles vínculos y estrategias de profesionales de la salud iniciados en las incipientes logias locales.

Palabras clave: masonería - gremio médico - Buenos Aires - s. XIX

Agustín Álvarez en clave integral. Conocido librepensador, académico, científico, político, educador. Ignorado militar

JOSÉ LUIS SPERONI

Universidad Kennedy, Universidad Favaloro, Universidad de Ciencias Sociales y Empresariales, Argentina
j.speroni@yahoo.com.ar

El Congreso Nacional del Librepensamiento celebrado del en Buenos Aires del 20-23 de septiembre de 1906, presidido por Agustín Álvarez, fue un hito en el marco de Redes masónicas y librepensamiento internacional. Su figura es reconocida en lo masónico, llegó Gran Maestro, como librepensador, brega por oponerse a los designios clericales, presidió la Sociedad Científica Argentina. Fue fundador, vicepresidente y guardasellos de la Universidad Nacional de la Plata. Autor de textos que muestran su intelectualidad combativa. Es recordado como el apóstol civil, siendo poco conocida su importante actividad militar, en la que alcanzó el grado de general. Una mirada integral descarta la contradicción entre todas la facetas y roles, dando cuenta de la relación entre librepensamiento, ciencia, laicismo y masonería, con la institución militar.

Palabras clave: Libre pensamiento; Masoneria; Ejército

Bulas papales contra la Masonería. La incompatibilidad entre masonería y catolicismo

RUBÉN TORRES MARTÍNEZ

Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales Universidad Nacional Autónoma de México
rubentm@cephcis.unam.mx

JOSÉ MANUEL GUERRERO MEDINA

El 28 de abril de 1738 el Papa Clemente XII emitió la bula “In Eminentí Apostolatus Specula”, primera Bula Papal contra la Francmasonería, en ella se prohíbe a los católicos dar su nombre como parte de asociaciones francmasónicas que comenzaban a crecer en número de adeptos y representaban un riesgo para la Institución eclesiástica. La prohibición fue ratificada en 1751 por Benedicto XIV en la bula “Providas romanorum”. En 1884 (20 de abril), el Papa León XIII emitió la encíclica “Humanum Genus”, donde se reafirma la condena del catolicismo hacia la masonería. Se habla de al menos 20 documentos de la Santa Sede donde se condena la francmasonería. Trazar el hilo conductor histórico de dichos escritos ya ha sido realizado por autores como Ferrer Benimeli (1976), Vázquez Semadeni (2010) y Flores Zavala (2015); analizar las causas de la llamada incompatibilidad entre el Rito católico y la masonería requiere de un ejercicio hermenéutico elaborado. Cuando la Iglesia emitió sendas bulas, el principal argumento era la incompatibilidad entre la Iglesia y la Masonería. En la década de los años 80 del Siglo pasado algunos vieron una aparente ventana de reconciliación que abría Karol Wojtyła al emitir un documento que dejaba entrever una tregua. Sin embargo, Joseph Ratzinger acotó rápidamente el documento y confirmó el veto de la Iglesia a los masones. ¿Qué hay detrás de tal “incompatibilidad”? ¿Por qué es irreconciliable la Masonería con la Iglesia católica? Los documentos publicados no son lo suficientemente claros, y las acusaciones parecen ambiguas. Se mueven tangencialmente los verdaderos motivos y se conforman ambigüedades en la “incompatibilidad”. A falta de claridad en los elementos que justifiquen la condena aún en el siglo XXI, intentaremos ejercer el papel de abogados del diablo para proponer algunas hipótesis que

llenen el vacío de la "incompatibilidad" pasando por las más populares como son la venganza de los caballeros del templo por el asesinato del gran maestro DeMolay, los movimientos independentistas, los esfuerzos de reforma que buscaban la separación de la iglesia y el estado, así como el contenido filosófico del simbolismo masónico, su inspiración en el movimiento Rosacruz y sus bases en el hermetismo, el neoplatonismo, el gnosticismo y la Cábala judeocristiana.

Palabras clave: Masonería, Catolicismo, incompatibilidad, bulas papales. Gnosticismo

GT7 Género, religiones y espiritualidades

Coordinadoras:

MARÍA BARGO

EIDAES / UNSAM-CONICET, Argentina
merybargo@gmail.com

AGUSTINA GRACIA

CEIL CONICET UBA, Argentina
gracia.agustina1986@gmail.com

MAYRA VALCARCEL

IIEGE-UBA, Argentina
mayravalcarcel@yahoo.com.ar

Historias recuperadas: “La huacha” en la narrativa histórica. Memoria y género en la construcción de la identidad chilena

JENIFFER FRANCESCA ACEITUNO JIMENEZ

Universidad de Granada, Chile
jaceitunoj@gmail.com

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal reconstruir la memoria histórica de una figura eminentemente invisibilizada en Chile: ‘La huacha’. A través de la creación de nubes de palabras basadas en las narrativas históricas masculinas convencionales y el subsiguiente análisis documental, se reescribe la historia desde la perspectiva de género de las feministas comunitarias latinoamericanas. Asimismo, se exploran las condiciones históricas que propiciaron el surgimiento de esta figura y se investiga el impacto de la religiosidad popular y, en particular, la devoción mariana, en su construcción. Este enfoque contribuye a la descolonización de los saberes y a la visibilización de las mujeres como sujetos activos en la historia, al mismo tiempo que revela la identidad múltiple y dinámica de una figura oculta en la historia del país, desacreditando el mito de la identidad mujer-madre como piedra angular de la sociedad chilena. El capítulo específico de religiosidad popular lleva por nombre: Entre vírgenes y huachos: Intersección entre religiosidad popular y el huachismo en la cultura chilena.

Palabras clave: Huachismo, Memoria, Género, Mestizaje, Niñez, Identidad

Tácticas y estrategias de la desinformación en redes sociodigitales en torno a la “ideología de género”

KARINA BÁRCENAS BARAJAS

Instituto de Investigaciones Sociales - UNAM, México

En las disputas de sentido en torno a la denominada “ideología de género” las redes sociodigitales han jugado un papel fundamental, por la facilidad con la que en dichos espacios es posible poner en circulación distintas prácticas de desinformación. Siguiendo la propuesta de Michel de Certeau en torno a la diferenciación entre tácticas y estrategias, en este paper se analizan las prácticas de desinformación en torno a la “ideología de género” en dos países latinoamericanos: México y Brasil. Para ello, se diseñó una estrategia metodológica a partir de la etnografía digital en un periodo temporal en el que los movimientos antigénero de ambos países contribuyeron a una apropiación discursiva de la “ideología de género” como una imposición y una dictadura. El análisis mostrará de qué manera la desinformación cumple determinadas funciones ideológicas que contribuyen a la despolitización de los movimientos feministas y de la disidencia sexual.

Palabras clave: “ideología de género”; desinformación; redes sociodigitales

Reproducción, sexualidad y género en iglesias (neo)pentecostales

LAURA MERCEDES OYHANTCABAL

Universidad de la República, Uruguay
mercedes.oyhant@gmail.com

Esta ponencia se enmarca en mi investigación doctoral sobre los modelos de género y prescripciones de relacionamiento afectivo-sexual en iglesias neopentecostales de Uruguay. En un contexto de reacción y ofensiva neoconservadora y antigénero, algunos sectores religiosos se han configurado como actores relevantes a nivel local e internacional con fuertes posturas políticas que buscan defender la familia tradicional y el orden de género tradicional, oponiéndose al aborto, a las disidencias sexuales y a otras legislaciones con perspectiva de género. Por lo tanto, la sexualidad, la reproducción y el género ocupan un lugar central en sus propuestas y alegatos, siendo fundamental develar los sentidos que construyen al respecto. Con una aproximación metodológica etnográfica, en el doctorado tengo como objetivo comprender la conexión entre la sexualidad y los discursos políticos a través de las experiencias de las personas que asisten. Reconozco que los discursos construyen realidad y se encarnan en las prácticas de las personas, reproduciéndolos, resistiéndolos, cuestionándolos o modificándolos. En esta ponencia, presentaré reflexiones basadas en mi trabajo de campo. Analizaré las trayectorias afectivo-sexuales de algunas personas entrevistadas y mi observación-participante en reuniones y servicios de la iglesia.

O protagonismo da teologia da libertação na Cidade histórica de Goiás. Da colonização à história de resistência.

LUCI FARIA PINHEIRO

Universidade Federal Fluminense, Brasil
lucifariapinheiro@gmail.com

O declínio do ciclo de riqueza da cidade de colonização portuguesa na região centro-oeste do Brasil, hoje Cidade de Goiás, foi marcado pelas contradições de classe que marcam o capitalismo periférico brasileiro, de um lado as oligarquias rurais, legisladores, judiciário e o bispado católico; de outro lado, famílias descendentes de escravos africanos, mineradores, camponeses e servidores públicos, dentre professores e artesãos. Ao perder o título de capital do Estado de Goiás, a cidade turística foi tombada pela Unesco, se revitalizando sem perder os traços culturais de origem. O objetivo da pesquisa foi resgatar os componentes políticos e culturais do processo de resistência democrática, a partir da década de 1950, marcado por: conversão do bispado católico às causas dos povos tradicionais; mobilização contra o ciclo de ditadura civil-militar; administração democrático-popular contra a pandemia e ao ciclo conservador e fundamentalista liderado pelo Governo Bolsonaro. Foram realizadas entrevistas - a conselheiros, lideranças sociais, culturais e políticas - e visitas a assentamentos rurais e movimentos de mulheres da agroecologia e ceramistas.

Palabras clave: teologia da libertação, cidade de Goiás, território de resistência, mulheres, e povos tradicionais

Percepciones y subjetividades de mujeres rabinas en torno a su posición de liderazgo en sus comunidades

CATALINA ROIG

UBA - Sociales, Argentina
cataroig10@gmail.com

El objetivo principal de este trabajo es comprender las formas de inserción de las mujeres en las posiciones de liderazgo dentro de la comunidad judía de la Ciudad de Buenos Aires (Argentina) en la actualidad, así como sus motivaciones y percepciones respecto a este liderazgo. La construcción de este objetivo está motivado por el vacío de campo que existe respecto a las percepciones y subjetividades de las mujeres rabinas en el mundo, y en particular en Argentina. El presente trabajo toma conceptos y teorías tanto de los estudios sociales de la religión como de los estudios de género, y tiene un abordaje metodológico cualitativo (Vasilachis, 2006) y exploratorio, debido al vacío de campo. La principal estrategia de investigación fue una serie de entrevistas en profundidad a mujeres rabinas, que se realizaron de manera presencial entre diciembre de 2019 y marzo de 2020 en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. La investigación concluye que la introducción de la rama conservadora o masortí en la Argentina fue clave para que comenzará a haber una mayor igualdad de género en los ritos religiosos, y que eso se transformará en la posibilidad de que las mujeres pudieran ocupar posiciones de liderazgo religioso. Sin embargo, también concluye que la condición de otredad de las mujeres rabinas es difícil de superar, aún cuando no siempre conlleva características negativas pero sí extraordinarias.

Palabras clave: sociología de la religión; Judaísmo; Género

Gênero e religião: uma relação conflituosa e desigual

CLAUDIA NEVES DA SILVA

Universidade Estadual de Londrina/UEL, Brasil
claudianeves@uel.br

A eleição de Jair Bolsonaro para a presidência da República mostrou-se um fato surpreendente para muitos. Mas, para outros, que já há algum tempo estudam as manifestações religiosas na contemporaneidade, representou o crescimento e avanço de um grupo que vem continuamente dominando os espaços político, social e religioso desde o último quartel do século XX: o grupo composto por homens e mulheres das igrejas pentecostais. Os líderes religiosos reatualizam seus discursos, disseminam a intolerância às religiões de matriz africana, pregam a misoginia e a homofobia e, em nome de uma divindade, legitimam, reforçam e reproduzem a submissão e a violência contra a mulher. Desenvolvemos uma pesquisa cujo objetivo é analisar as motivações que permitem a continuação e reforço da influência da religião no comportamento e na concepção de mundo das mulheres. Constatamos que o projeto conservador está presente em todos os segmentos sociais, particularmente nos discursos de líderes religiosos e políticos, que exaltam os valores familiares e cristãos como portadores de certezas e confiança para enfrentar os desviados do caminho da verdade, os comunistas, assim como a importância de acatar as orientações das instituições religiosas e das autoridades constituídas.

Palabras clave: Religião. Gênero. Doutrina Religiosa. Conservadorismo

Navegantes del islam. Género y sufismo en Argentina

MAYRA VALCARCEL

IEEGE-UBA, Argentina

mayravalcarcel@yahoo.com.ar

CECILIA CAPOVILA

IHUCSO, UNL-CONICET, Argentina

cecicapovilla@hotmail.com

Este trabajo recupera las investigaciones doctorales de ambas autoras con el objeto de describir y analizar, desde una propuesta comparativa, la conversión femenina a una tradición mística del islam. Pueden hallarse distintas cofradías (turuq) sufíes en el Argentina, siendo la tarīqa Naqhsbandi Haqqani una de las más extendidas territorialmente. Una de las principales características de las comunidades sufíes consolidadas en el país, a excepción de aquellas vinculadas con las migraciones provenientes del África subsahariana, es que se encuentran compuestas mayoritariamente por conversos/as. Es decir, personas sin una trayectoria individual o familiar dentro del islam. Nos proponemos abordar las formas de sociabilidad y modalidades que adquieren las relaciones de género dentro de la tarīqa Naqhsbandi; explorando las similitudes y contrastes emergentes entre los testimonios y experiencias de aquellas mujeres que transitan la geografía musulmana dentro del Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA), y quienes integran las comunidades residenciales rurales que esta cofradía conformó en distintas provincias del país (Mendoza, Córdoba, Río Negro). A partir del trabajo de campo etnográfico y la realización de entrevistas, analizaremos las agencias situadas y la configuración de feminidades que oscilan — en sus múltiples intercambios, desplazamientos y tensiones — entre el islam y las espiritualidades Nueva Era.

Palabras clave: mujeres; sufismo; conversión; Argentina

GT9 El Medio Oriente en y desde América latina

Coordinadores:

AGUSTINA CASTAÑOS

UBA, Argentina
agustinacastanos@gmail.com

JULIÁN AGUIRRE

UBA, Argentina
julianaguirre9195@gmail.com

IGNACIO MILLIONE

UNDEF, Argentina
ignaciomillione@gmail.com

Proyectos institucionales y construcción de identidades religiosas: la Asociación Unión Islámica de Rosario (1930-1950)

MALENA CIOTTA

CEDIRS/UNR, Argentina

Este trabajo analiza los proyectos institucionales plasmados en documentos de la Asociación Unión Islámica de Rosario (AUIR). Buscamos comprender cómo estos proyectos que están presentes desde su fundación, como el Panislamismo y el Despertar Árabe han intentado conformar la unicidad de dicha comunidad como también han dejado expresar diferencias propias de las distintas escuelas del islam en la institución. Nos situamos en diferentes momentos históricos ya que buscamos comprender el accionar institucional en relación al contexto local-internacional. Como miembro del Centro de Estudios sobre Diversidad Religiosa y Sociedad (UNR) participo del proyecto de digitalización y análisis del acervo documental de la AUIR, en el marco del convenio entre la UNR y dicha institución, mi análisis se vale de documentos tales como: estatutos fundacionales, correspondencia, libros de actas, revistas, entre otros. Estos archivos junto con el trabajo de campo y entrevistas son claves para poder entender cuáles han sido los proyectos institucionales propiciados por la AUIR y cómo la comunidad ha construido su identidad en base a ellos. Hacemos foco en la identidad religiosa y étnica entendiendo a este proceso como dinámico y fluctuante.

Hacia una definición de “nacionalismo árabe” a partir del contexto del nasserismo y desde las Relaciones Internacionales

CECILIA CIVALLERO

Departamento de Medio Oriente del Instituto de Relaciones Internacionales de la Universidad Nacional de La Plata (IRI-UNLP), Argentina

El presente trabajo pretende aportar a la comprensión del nacionalismo árabe en el contexto del nasserismo. Así, lo define como una identidad que, a diferencia de otras identidades nacionales, posee un carácter supraestatal. Creemos que esta definición resulta posible gracias a: 1) una problematización de los supuestos a través de los cuales se ha entendido al nacionalismo desde las Relaciones Internacionales; 2) un análisis de ciertos fenómenos y estrategias -sobre todo la de expansión radial- que, en Egipto y en Medio Oriente, aportaron y apelaron a un complejo simbólico llamado “arabidad” el cual contaba con una trayectoria de largo alcance. A su vez, entiende este proceso como la construcción de unapolíticaidentitaria en donde el nacionalismo árabe, el tercermundismo y el no alineamiento formaron parte de un mismo espacio de identificación.

Palabras clave: nacionalismo árabe; no alineamiento; Tercer Mundo; identidades

Desentrañar, a través de la etnografía, las relaciones islámicas transnacionales entre Medio Oriente y Córdoba (Argentina)

JULIA SOLANA JÁUREGUI

SeCyT-UNC. IDACOR-Museo de Antropologías, Argentina
juliajauregui13@gmail.com

El objetivo de la ponencia será compartir algunos resultados de mi investigación etnográfica sobre la presencia, génesis y configuración social del islam y la comunidad musulmana sunita de la ciudad de Córdoba, centrada en la institución llamada Sociedad Árabe Musulmana, Centro Islámico de Córdoba, fundada a principios del siglo XX por inmigrantes de origen sirio y libanés. Daré cuenta cómo la (re)producción del islam en Córdoba es relativa a estructuras y redes de relaciones sociales, políticas, doctrinales, económicas y lingüísticas que conectan Córdoba con Medio Oriente. Estas relaciones son transnacionales y se cristalizan en la circulación de mediadores culturales (migrantes musulmanes, ministerios y funcionarios de países islámicos, instituciones religiosas y organizaciones de difusión del culto, editoriales, traductores, especialistas religiosos, etc.) y mediaciones culturales (recursos económicos, literatura, prácticas e ideas islámicas). Este entramado de mediadores y mediaciones movilizan, condicionan y estructuran el devenir del islam en Córdoba. A su vez, erigen sistemas socio-religiosos, cuyo epicentro es Medio Oriente y se extiende hacia Argentina, apoyado en estructuras de producción y difusión de impresos que intervienen en la transmisión transnacional de creencias y aspectos culturales del mundo islámico.

Palabras clave: etnografía; islam en Córdoba; transnacionalismo

Primavera y otoño en Egipto

FABIANA MARTINEZ

Argentina
fabianamartinez@gmail.com

La propuesta resulta en una presentación autoetnografica de la vivencia en Egipto antes y después de la primavera árabe. En el año 2005 fui a instalarme a Alejandría - sin fecha de regreso precisa - como voluntaria en un Proyecto del Movimiento Humanista con la intención de crear junto con amigos europeos un espacio intercultural. En este tiempo presentamos en la Universidad de El Cairo y en la Biblioteca de Alejandría algunas producciones audiovisuales como "Toledo-Alejandría, faros de la Humanidad". En el año 2006 realizo una campa y entrevistas en El Cairo y Alejandría sobre el desarme nuclear. En el año 2009 organizo un acto por la Marcha Mundial por la Paz y la No Violencia. Marcha que concluirá en enero de 2010 en Punta de Vacas, Mendoza, Argentina. De Diciembre de 2009 a Julio de 2010 una estudiante egipcia viene a Argentina acompañando la Marcha y vive conmigo en Buenos Aires. Entre 2015 y 2019 vuelvo a Egipto en numerosas oportunidades con distintos propósitos. En Mayo de 2019 soy detenida en el Sinaí camino al Monasterio Santa Catherine, cuatro días antes del inicio del mes de Ramadan. Días después fui deportada. La Experiencia en Egipto fue un factor importante para estudiar Religiones Comparadas entre otras influencias. Los vinculos con las relaciones construidas en el lugar continuan. El estilo de vida, las relaciones comunitarias, laborales, sociales de mundo egipcio/musulman entre el 2005 y el 2019 han cambiado notablemente.

Palestina en Argentina después del 7/10: discursos y posicionamientos en el espacio musulmán local

SILVIA MONTENEGRO

CONICET/UNR, Argentina
silmarmont@gmail.com

El 11 de octubre instituciones musulmanas de distinta orientación, junto a entidades árabes, emitieron un comunicado conjunto dirigido “Al pueblo argentino”, plasmando su posición sobre el más reciente capítulo del conflicto con Israel. Esta comunicación analiza la posterior multiplicación de la explicitación pública de posicionamientos. En algunos casos, estos pronunciamientos retoman un lenguaje ya tradicional para interpretar el problema palestino; en otros, muestran la irrupción de otras discursividades, influidas por el trazado de analogías entre éste y otros conflictos en Medio Oriente y sobre la integración cultural de la religión musulmana en Argentina. El espacio de observación está compuesto por la circulación de pronunciamientos en redes, la organización de actividades como conferencias de especialistas, proyección de documentales y entrevistas que realicé a líderes y fieles en distintos espacios, buscando comprender la especificidad de las reverberaciones del conflicto en la diáspora.

Religión, etnicidad y mutualismo entre inmigrantes musulmanes de la región centro durante los años 30

MARÍA MERCEDES SEGHEZZO

CEDIRS/UNR, Argentina

En este trabajo me propongo desarrollar los vínculos entre los que considero son los rasgos más característicos en los años fundacionales de la Asociación Unión Islámica de Rosario, institución que pioneramente nucleó a los musulmanes de la región centro. Basándome en el análisis del acervo documental de la entidad considero como la religión, la etnicidad y el mutualismo combinan las experiencias traídas de sus países de origen (Siria, Líbano y Palestina) con otras provenientes de la sociedad local y cómo esta combinación de experiencias se configura en el modo de funcionamiento de la institución.

GT10 Terapias alternativas, orientalismos y new age. Continuidades y reconversiones dentro y fuera de escenarios institucionales

Coordinadoras:

MARIANA BORDES

CONICET- IDAES/UNSAM, Argentina
marubordes@gmail.com

VANINA PAPALINI

CONICET-Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad
(Córdoba), Argentina
v.a.papalini@gmail.com

MERCEDES SAIZAR

CONICET / Centro Argentino de Etnología Americana / Universidad Nacional
de las Artes, Argentina
mmsaizar@gmail.com

Terapias alternativas y religión: aperturas y reticencias

JOSEFINA AVELIN CESCO

CIECS (UNC- CONICET), Argentina
josefina.avelin@gmail.com

VANINA PAPALINI

CIECS (CONICET y UNC), Argentina
vanina.papalini@unc.edu.ar

Las culturas terapéuticas contemporáneas establecen una relación estrecha entre bienestar y espiritualidad en una concepción holística de la salud. En el contexto del aumento de usuarios de MAC en la ciudad de Córdoba, nos interrogamos por la religión de los usuarios enfocándonos en tres grupos: católicos, evangélicos y sin religión de referencia. En esta comunicación analizamos las correlaciones entre uso de MAC y religión en los tres grupos mencionados, a partir de los resultados de una encuesta sobre prácticas de salud realizada en la ciudad de Córdoba en mayo de 2022. La muestra, que utilizó un procedimiento de selección probabilístico, se compone de 1200 encuestados. Con esta información, trazamos perfiles de los tres grupos integrando distintos indicadores: confianza en la biomedicina; agente de mayor confianza para el cuidado de la salud y prácticas de atención de la salud. Los resultados muestran que, en correspondencia con lo que indica la literatura sobre el tema, los católicos y los sin religión de referencia son más proclives a incorporar prácticas alternativas y complementarias mientras que los evangélicos lo hacen en mucha menor proporción. Sin embargo, la confianza en Dios y la práctica de la oración resulta más generalizada en este segundo grupo.

Palabras clave: religión; medicinas alternativas y complementarias; biomedicina; Córdoba

Lo sagrado "invisible": apuntes sobre la economía de la visibilidad de los símbolos del campo alternativo en hospitales públicos de CABA

MARIANA BORDES

CONICET (EIDAES-UNSAM), Argentina
marianabordes@yahoo.com.ar

Esta ponencia se centra en el análisis de las prácticas terapéuticas alternativas en contextos hospitalarios del subsector público de la Ciudad de Buenos Aires (Argentina). Sobre la base de materiales originales provenientes de entrevistas semi-dirigidas a reflexólogos y reikistas que se desempeñan como voluntarios en distintas instituciones, se analizan los modos en que los especialistas alternativos gestionan la dimensión de lo religioso/sagrado en sus saberes y prácticas, como parte de una estrategia general tendiente a resolver conflictos emergentes y/o potenciales con el campo de la medicina oficial. Especialmente haré hincapié en las prácticas centradas en la gestión de la visibilidad de aquellos sentidos/performances pasibles de ser considerados en términos "exóticos" desde la matriz de inteligibilidad sanitaria.

Palabras clave: Terapias alternativas; hospitales; sagrado; estrategias

Ligas de salud y espiritualidad: un surgimiento secular entre ciencia y religión

MARÍA FLORENCIA CHAPINI

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
flor.chapini@gmail.com

Este trabajo tiene como objetivo presentar un análisis sobre las ligas académicas en salud y espiritualidad, espacio que predomina en las universidades brasileñas para dedicarse a la formación sobre el tema, vinculadas entre sí en la *Associação Acadêmica de Ligas e Grupos de Estudo em Espiritualidade e Saúde (AALEGREES)*. A través de una revisión histórica y de datos de campo, la comunicación comprende que la formación desarrollada en estos espacios es secular no sólo por la forma de movilizar la espiritualidad, sino que también por las características propias de la configuración de la salud en Brasil. Por un lado, es posible ver vínculos con lo religioso desde el surgimiento de ligas en salud, aunque hayan surgido en un contexto en el que la Iglesia Católica había perdido dominio de la salud, crecía la filantropía y la ciencia a inicios del siglo XX. Por otro lado, se reconocen vínculos religiosos diversos, sea en la trayectoria de las miembros de los espacios analizados o de la liga con otras organizaciones religiosas. De esta forma, se entiende que la formación actual reproduce configuraciones seculares antiguas en la salud, pero con cambios al introducir la espiritualidad para comprender al ser humano, enfermedades y sus curas..

Palabras clave: salud; espiritualidad; secularismo; liga

¿Cultura de los cuidados? El lugar (más o menos explícito) del feminismo en ámbitos de práctica y enseñanza de yoga

VICTORIA DHERS

CONICET Universidad de Buenos Aires IIGG CIES, Argentina
victoriadhers@gmail.com

El presente trabajo busca reflexionar en torno a la cultura de los cuidados, un punto clave en la literatura feminista actual, desde las prácticas somáticas -específicamente el yoga. Tomando algunas líneas de análisis feminista, considerando este en su mirada práxica; es decir, tanto ligada a múltiples activismos como lo que se discute en el campo académico, se analizan posibles cruces entre ambos modos de comprender los cuidados. Teniendo en cuenta la mayor proporción de mujeres en el mundo del yoga en Buenos Aires, a pesar del lugar marginal de la mujer en el origen de esta práctica, la ponencia busca presentar un análisis preliminar de la definición y comprensión del cuidado que hacen las feminidades en el ámbito de la práctica y enseñanza de yoga. Siendo una práctica generalmente caracterizada como individualizante, a partir de lecturas críticas de la cultura de bienestar como arena propia del ethos individualista contemporáneo, se propone un cruce entre las maneras de comprender la definición y entendimiento práctico que es preformado en este ámbito, observando qué lugar le dan a los cuidados.--

Palabras clave: yoga; bienestar; género

Reinstitucionalización de prácticas terapéuticas protagonizadas por curanderos

CARMEN GAONA PISONERO

Universidad Rey Juan Carlos, España
carmen.gaona@urjc.es

A través de un estudio de caso centrado en un municipio almeriense de España, se analizará la reciente reinstitucionalización de ciertas prácticas terapéuticas protagonizadas por curanderos, que forman parte no sólo de la memoria colectiva de una comunidad, sino que se constituyeron como agentes territoriales imprescindibles desde finales del siglo XIX hasta el siglo XX. En el pasado, la salud colectiva del municipio de Campos de Níjar, estuvo bajo la tutela de curanderos ante la inexistente medicalización de esta población, y el rechazo popular a la figura de médico adscrito a figuras de control social de la zona -caciques y gobernadores civiles en especial-. Durante años, la transformación socioeconómica de esta zona ha estado acompañada por estas figuras terapéuticas, hasta que a partir del 2010 éstas han ido desapareciendo, junto con sus saberes. En la actualidad, desde una reconfiguración mediática, estos terapeutas, integrados en cierto olvido, han sido rescatados desde la práctica periodística. Dicho rescate se significa por una peculiar reconfiguración próxima a mágicos héroes colectivos y está envuelta en cierta narrativa de espectacularización. Es por ello, que una mirada etnográfica, debe integrarse y acompañar a esta incipiente reconfiguración del imaginario colectivo almeriense.

Coaching ontológico y culturas terapéuticas: miradas etnográficas de un campo en expansión

MANUEL GARCÍA GÁNDARAS ALVARENGA

Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires, Argentina
mggandaras@gmail.com

La ponencia propone presentar avances e interrogantes en torno a una investigación en curso sobre coaching ontológico. El estudio, realizado a propósito de una tesis de Licenciatura en Antropología, busca indagar en las formas en que los sujetos se involucran en esta “técnica conversacional” y se apropian de ella en el marco de sus propias trayectorias vitales. Testigos de su crecimiento exponencial en las últimas dos décadas en Argentina, nos interrogamos sobre las razones que explican su rápido desarrollo y la forma en que se inserta en un abanico más amplio de culturas terapéuticas. Se busca así privilegiar un enfoque antropológico que recupere la agencia de los sujetos y centre su visión, más allá de la crítica, sobre la manera en cómo, en el marco de sus propias trayectorias de vida, los sujetos se acercan, dan sentido y se apropian activamente del coaching ontológico. De esta forma, a partir de la observación-participante y de entrevistas con estudiantes y profesores de una escuela de coaching ontológico de Bernal, provincia de Buenos Aires, se busca describir los perfiles de estos sujetos, comprender las razones particulares que los acercan a la disciplina, y explicitar las transformaciones que experimentan en su práctica.

Palabras clave: coaching ontológico; culturas terapéuticas

Terapias alternativas y complementarias en instituciones de salud de la ciudad de Córdoba

JULIANA SOL GELERSTEIN MOREYRA

CIECS - CONICET y UNC, Argentina
juli.gelerstein@gmail.com

El interés de este trabajo se centra en el análisis de la incorporación de terapias no biomédicas en el sistema formal de salud de la ciudad de Córdoba, provincia de Córdoba (Argentina). En el marco de mi investigación doctoral en curso, y a partir de un enfoque etnográfico, exploro, específicamente, el caso de una clínica médica privada dentro de la cual se emplaza el Centro Privado de Oncología, que ofrece servicio de reiki para pacientes oncológicos; el caso de un hospital público de administración provincial, especializado en el tratamiento del cáncer, que, entre distintos talleres coordinados por el Servicio de Salud Mental, ofrece clases de yoga; y, finalmente, el caso de un hospital público de administración nacional, que, entre distintos talleres coordinados por el Servicio de Medicina Familiar, ofrece también clases de yoga. Todas estas instituciones se localizan en la ciudad de Córdoba. Para este Grupo de Trabajo me propongo reflexionar en torno a cómo se configura la complementariedad terapéutica (Idoyaga Molina, 2005; Saizar, Sarudiansky y Korman, 2013) en estos contextos institucionales específicos, dentro de relaciones de hegemonía y subalternidad (Menéndez, 2003), haciendo foco en las prácticas y sentidos en torno a la salud, la enfermedad y el cuerpo, y a las negociaciones en torno al saber legítimo de la cura, que posibilitan la presencia de estas terapias en contextos biomédicos -a pesar de no haber legislación a nivel nacional que regule su ejercicio-, pero subsumiéndolas a lógicas específicas.

Palabras clave: Terapias alternativas; Hospital; Clínica; Complementariedad Terapéutica; Biomedicina

Distinciones en torno a la categoría de bienestar como horizonte vital. Perspectivas de usuarios de Yoga en Buenos Aires (Argentina)

MARÍA MERCEDES SAIZAR

CONICET, Argentina
mercedessaizar@conicet.gov.ar

En el contexto de la realización de una etnografía del yoga en grandes centros urbanos, hemos registrado durante los últimos años la creciente aparición de la categoría de bienestar -su búsqueda y mantenimiento- como una de las principales razones de la práctica de esta disciplina de raigambre oriental en Buenos Aires. En este sentido, el bienestar aparece asociado a las nociones de salud, espiritualidad y conexión con lo sagrado, cuerpo, cuidado y estilos de vida. A pesar de su persistencia argumentativa, los significados otorgados y las experiencias asociadas presentan diferencias y matices a considerar. Proponemos analizar la categoría de bienestar en términos de categoría polisémica, que reflejaría aristas de un más amplio fenómeno de surgimiento de paradigmas individualistas, que promulgan el imperativo de la salud y el bienestar en términos de responsabilidad individual.

Palabras clave: bienestar; horizonte vital; yoga; etnografía

De la esterilla a lo social: yoga y género en Brasil

PAMELA SIEGEL

LAPACIS Laboratório de Práticas Alternativas, Complementares e Integrativas em Saúde Unicamp/ NEO Núcleo de Estudos de Novas Religiões e Novas Espiritualidades, Brasil
pamsky@mpc.com.br

Si en la época premoderna el yoga era casi una actividad exclusivamente masculina, en la época contemporánea, al menos en occidente, el yoga está dominado por las mujeres. El objetivo de este artículo es presentar los resultados de una investigación cualitativa sobre yoga y género en Brasil. Las participantes femeninas fueron entrevistadas en línea y luego se transcribieron sus narraciones y se analizaron de acuerdo con el análisis de contenido temático. Del análisis surgieron cuatro grupos temáticos, a saber: a) Significados del yoga; b) Cambios corporales/mentales; c) Clase social, etnia y género y d) Feminismos y yoga. Los profesores de yoga en la mayoría de las regiones brasileñas son principalmente mujeres blancas, con una baja participación de mujeres negras o incluso miembros de la comunidad LGBTQIA+. Aunque las entrevistadas no conocen las diferentes corrientes feministas definidas históricamente, ven en el yoga una oportunidad para buscar el autoempoderamiento, no necesariamente a través de los valores feministas, sino a través de los principios de la filosofía yóguica. Además, a través del yoga persiguen el cultivo del bienestar y una profesión, corroborando que el yoga puede servir como herramienta de emancipación para la mujer.

Palabras clave: yoga, feminismo, acoso sexual, emancipación, transformación social

GT11 Religiones orientales en el ámbito iberoamericano: símbolos y rituales desde una perspectiva etnográfica

Coordinadores

CATÓN EDUARDO CARINI

CONICET, UNLP, Argentina
catoncarini@yahoo.com.ar

BELÉN AZAROLA

CONICET, UBA, Argentina
beluazarola@gmail.com

Género en el vajrayana. Ambivalencias en la trayectoria de una lideresa budista en Buenos Aires

BELÉN AZAROLA

CONICET - UBA, Argentina
belu_azarola@hotmail.com

Esta ponencia presenta la historia de vida de Consuelo Navarro Ocampo, conocida como Lama Rinchen Kandro, directora del centro de budismo tibetano *Kagyü Tekchen Choling* situado en Buenos Aires. La narrativa delinea su iniciación en el budismo, la realización de formaciones tradicionales del linaje *karma kagyü*, su rol como directora del centro y sus vínculos transnacionales con el linaje. Argumento que el caso de Lama Rinchen muestra formas en que su rol como “mujer” lideresa presenta tensiones en contextos “tradicionales”. Dada la historia patriarcal del budismo -cuyos maestros y referentes, héroes míticos y gran parte de las figuras de identificación, son hombres-, la historia de Lama Rinchen otorga claves para pensar procesos de recreación del budismo tras su llegada a occidente en las últimas décadas y resignificar roles de género al interior de los grupos locales. Metodológicamente, el trabajo se basa en la investigación etnográfica realizada entre el 2017 y el 2023 en Buenos Aires con observación participante y el registro de conversaciones informales así como de entrevistas semi-estructuradas.

Palabras clave: vajrayana; género; roles; liderazgo

Rituales y objetos sagrados sufís en comunidades rurales de conversos argentinos a la Orden Naqshbandi

CECILIA CAPOVILLA

IHUCSO, UNL-CONICET. CEDIR, UNR Argentina
cecicapovilla@hotmail.com

La tariqa islámica sufí Naqshbandi surgió en el siglo XII en Asia Central. En la segunda mitad del siglo XX se expandió por Europa, Estados Unidos y Latinoamérica, siendo Argentina un punto clave para su arraigo por medio de la construcción de una membresía de conversos. Esta ponencia se centraliza en aquellos grupos que, motivados por su Sheij desde Chipre apostaron a un cambio de vida radical y crearon dergahs rurales: en Pampa de Mallín Ahogado (Río Negro), San Esteban (Córdoba), La Consulta y Las Vegas (Mendoza). A partir de una etnografía multisituada nos proponemos analizar los rituales de iniciación, invocación y adoración llevados a cabo en estas geografías religiosas. Para ello daremos cuenta de la organización comunitaria en torno a las ceremonias y del rol de sus líderes; argentinos conversos que, además de ser los únicos autorizados para guionar la performance de los rituales, poseen diversos objetos otorgados por sus Sheij dotados de un carácter sagrado. De este modo, se propondrá a estas comunidades como escenarios en los cuales, discípulos que transitaron por diversos espacios en búsqueda de un desarrollo espiritual individual, se amalgamaron en torno a rituales específicos bajo líderes religiosos que responden a estructuras jerárquicas.

Palabras clave: rituales; sufís; comunidades

La dinámica culinaria en grupos budistas de Argentina: rituales, simbolismos y prácticas de comensalidad

CATÓN EDUARDO CARINI

CONICET - UNLP, Argentina
catoncarini@yahoo.com.ar

El budismo constituye una experiencia multisensorial en la cual la dinámica culinaria ocupa un lugar relevante y significativo. Existen alimentos y formas de prepararlos propiamente budistas, así como una organización ritual del acto de cocinar y una forma ceremonial de consumirlos. Además, las distintas tradiciones de esta religión transmiten diversas pautas éticas, valores y simbolismos sobre la comida y la nutrición. De esta forma, la alimentación en el budismo es un fenómeno social total cuyo análisis nos puede ayudar a comprender mejor los diversos aspectos sociales, políticos, económicos y simbólicos del proceso de adaptación y reinención de esta religión en Occidente. Con el fin de contribuir al conocimiento de este fenómeno, la ponencia explora las prácticas y las representaciones colectivas asociadas a la alimentación en centros budistas de la Argentina. Los datos en los cuales se basa el presente escrito provienen de una investigación etnográfica que incluyó el trabajo de campo con observación participante, entrevistas e historias de vida en instituciones budistas argentinas. La ponencia se encuentra organizada en tres partes. La primera, aborda la dinámica culinaria en el marco de la organización de budismo theravada Meditación Vipassana. La segunda, explora los rituales y simbolismos asociados a la alimentación en grupos budistas de la línea del zen. La tercera, describe y analiza una ceremonia de comensalidad llevada a cabo en la escuela dzogchen de budismo tibetano. Finalmente, las conclusiones analizan de manera comparativa las implicancias identitarias, sociales y culturales de la alimentación en el marco de los grupos budistas estudiados y argumentan que la participación en la dinámica culinaria de estas comunidades propicia una experiencia de reencantamiento de la comida en la cual se resignifica este acto en clave religiosa.

Palabras clave: budismo; alimentación; ritual; comunidad; Argentina

Historia y desarrollo del Budismo en Colombia: Una perspectiva etnográfica

DANIELA MESA SÁNCHEZ

daniela92mesa@gmail.com

La llegada de grupos budistas a Colombia comienza en la década de los años 80 y se produce en el marco de la emergencia de nuevos movimientos religiosos de corte oriental. La dinámica del desarrollo del budismo en este país se manifiesta a partir de la presencia de una gran variedad de tradiciones budistas que, si bien representan una minoría donde la mayoría de la población se reconoce como católica, da cuenta de una creciente diversificación religiosa. Este fenómeno está fuertemente ligado a las representaciones que ha tenido el budismo a través de la literatura, el arte y la filosofía, las cuales han servido de piedra angular en la búsqueda de asilo espiritual en un país enmarcado en la violencia y asiduo conflicto armado. Esta ponencia explora las múltiples vías de expresión del budismo en Colombia, e indaga en su procedencia, historia e institucionalidad con el fin de contribuir al conocimiento de la pluri-diversidad religiosa colombiana y al conjunto de investigaciones sobre la dispersión del budismo en Occidente. Los datos en los cuales se basa el presente escrito provienen de una investigación etnográfica y documental en la que se llevó a cabo una búsqueda bibliográfica de diversos estudios realizados sobre esta cuestión al interior de disciplinas pertenecientes a las ciencias sociales y se participó de charlas y encuentros con maestros budistas, líderes de organizaciones. La ponencia se encuentra estructurada en tres partes. La primera, aborda los procesos de formación de los grupos budistas en Colombia en sus diferentes vertientes. La segunda, explora la relación de este fenómeno religioso con la búsqueda de paz y la resistencia al conflicto armado nacional. Finalmente, las conclusiones analizan el conglomerado de circunstancias políticas, históricas y culturales en la formación de estos grupos en clave de los procesos de desinstitucionalización y reinstitucionalización de lo religioso.

Palabras clave: Budismo; Colombia; Historia

GT12 Ciencia y creencias: reproducción, genética y derechos humanos

Coordinadoras

ANA LUCIA OLMOS ÁLVAREZ

- CONICET- UNDAV, Argentina
aolmos@undav.edu.ar

MARÍA CECILIA JOHNSON

- CIECS- CONICET / Facultad de Ciencias Sociales, UNC, Argentina
cecilia.johnson@unc.edu.ar

AYELÉN COLOSIMO

- CIS-CONICET IDES/UNTREF, Argentina
ayelen.colosimo@gmail.com

Ni héroes ni tumbas: marcas de la restitución de restos en la literatura de hijxs

AYELÉN COLOSIMO

CIS CONICET - IDES/UNTREF, Argentina
ayelencolosimo@hotmail.com

A partir del surgimiento de H.I.J.O.S, lxs hijxs se consolidaron como sector social activo en el reclamo político por la memoria y la justicia. En los últimos años se ha profundizado el análisis sobre éstxs, tanto como víctimas infantiles del terrorismo, como sector político y como productorxs de sentidos artísticos, a su vez que ellxs mismxs han dado las discusiones por sus propios sentidos en los distintos campos (académicos, públicos, políticos, artísticos). En este trabajo, analizaré el modo en que la restitución de los restos de sus madres o padres desaparecidxs por el terrorismo de Estado se incorporan en las obras literarias y el impacto identitario que se muestra en la narración. Para ello se leerán los textos *Aparecida* de Marta Dillon; *La niña comunista y el niño guerrillero* de María Giuffra y *Treinta mil veces te quiero* de Emiliano Guido. Tomaremos estas producciones como fuentes primarias, se tendrá en cuenta el contexto de publicación de los escritos, las políticas públicas, y la presencia de los organismos de gestión y administración de muestras genéticas, con el objeto de mostrar cómo se elabora en las narrativas literarias, la identidad genética y el modo en que la creencia por la veracidad de la restitución, produce en estas obras una impronta reparatoria..

Palabras clave: catolicismo; hijxs; genética; identidad; narrativa; literatura

La ciencia detrás de los milagros: Un análisis antropológico de las formas de producción de conocimiento en la causa de canonización del Cura Brochero

DOLORES GANGI BAPTISTA

Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Argentina
doloresgangib@gmail.com

El otorgamiento de títulos de “santidad” por parte de la iglesia católica conlleva una metodología rigurosa en el que los saberes religiosos dialogan con la ciencia para la certificación de los milagros. La construcción del conocimiento legítimo en la causa de canonización es un proceso dinámico, contextual y humano, donde se entrelazan diferentes saberes, testimonios y formatos de archivo. A partir de la causa del Santo Cura Brochero aplicamos un enfoque metodológico mixto, utilizando fuentes secundarias, entrevistas y observación participante para acercarnos a la construcción de la causa, poniendo el foco en las redes de actores de los distintos ámbitos involucrados en el armado, el médico-científico y el religioso. Este análisis pretende brindar nuevas perspectivas para comprender la construcción de causas de canonización desde una mirada contextual y teniendo en cuenta las tensiones entre la religión y la ciencia en tanto legitimadora del milagro.

Palabras clave: Ciencia, religión, conocimiento

Reproducción asistida y religión: encuentros y desencuentros en las trayectorias, perspectivas de experta/os y usuaria/os del campo de las TRHA en Argentina

MARÍA CECILIA JOHNSON

CIECS-CONICET. Facultad de Ciencias Sociales, Argentina
cecijohn27@gmail.com

ANA LUCIA OLMOS ÁLVAREZ

CONICET- UNDAV, Argentina
analuciaolmos@gmail.com

GABRIELA IRRAZÁBAL

CEIL-CONICET, Argentina
gabrielairrazabal@gmail.com

MELISA RUTH SÁNCHEZ

CIJS CONICET, Argentina
melisa.sanchez@unc.edu.ar

Esta comunicación presenta los resultados preliminares de una investigación en curso vinculada a la reproducción asistida y la religión. Se propone conocer las posiciones, trayectorias, estrategias de distintos actores (expertos y personas usuarias) que interpretan, negocian y proponen articulaciones entre ciencia y creencias en el campo de la medicina reproductiva en Argentina. Desde la perspectiva de la complejidad y de la articulación entre ciencia y religión se exploran dos casos de estudio: expertas/os del campo de la salud reproductiva y personas usuarias creyentes. Respecto a los primeros, exploramos las trayectorias, perspectivas científicas y creencias de expertos involucrados en la reproducción. En este sentido, se propuso conocer las articulaciones y negociaciones de estos expertos en función de la pluralidad de denominaciones religiosas presentes en Argentina en general y entre las personas usuarias. En el caso de estas últimas, el trabajo analiza las creencias y significados que acompañan los procesos reproductivos: las negociaciones, tensiones y articulaciones con las perspectivas religiosas durante los tratamientos reproductivos.

Complementariamente se trabajó desde una perspectiva interseccional atendiendo a las desigualdades de acceso a la medicina reproductiva en Argentina. Dentro del paradigma interpretativo de las ciencias sociales el diseño cualitativo combina entrevistas, análisis documental y observación.

Palabras clave: reproducción asistida; religión; interseccionalidad

Crítica de la razón reproductiva: aportes (posibles) de la ESI para una problematización de la "preservación de la fertilidad" de adolescentes con cáncer

MARÍA MARTA QUINTANA

IPEHCS, UNCo-CONICET; UNRN, Argentina
mariamarta.quintana@gmail.com

MARÍA FERNANDA SABIO

UNLu, UNQ, FLACSO, Htal. Posadas, Argentina
mariafernandasabio@gmail.com

GUADALUPE REYNOSO

Htal. Posadas, Argentina
guadalupe_reynoso@hotmail.com

La “preservación de la fertilidad” en adolescentes con cáncer se ha convertido en un procedimiento corriente. Esta “oportunidad” se ofrece a jóvenes recién diagnosticadas que deben tomar una decisión en tiempo record antes de comenzar con la quimioterapia. Sin embargo, la preservación de la fertilidad consiste en congelar gametos o tejidos, que luego serán utilizados en métodos de fertilización asistida, si así lo decide, en un futuro, el/la titular de dichos gametos o tejidos. Este procedimiento comporta aspectos dilemáticos que requieren de reflexión. Por un lado, se trata de la disponibilidad de dicho procedimiento, lo que implica el derecho del/la adolescente a saber y decidir sobre su futuro; por el otro, se trata de personas que deben procesar información en un lapso de tiempo breve, sobre la base de una creencia que entiende la identidad y la familia nuclear (y heteronormativa) en clave de procreación biológica y reproducción genética. Por consiguiente, nuestro objetivo es realizar un análisis filosófico sobre este dilema y ensayar una propuesta que implique una alternativa ante una situación de muy difícil solución. Para ello, la problematización de un futurismo reproductivo de fuerte arraigo social y la apelación a la educación sexual integral (ESI) serán centrales.

Las víctimas en los casos de apropiación de hijos e hijas de detenidos desaparecidos en el marco del último terrorismo de Estado en la Argentina

CAROLINA VILLELLA

Abuelas de Plaza de Mayo, Argentina
carito.ville@gmail.com

Durante la última dictadura cívico militar en la Argentina (1976-1978) la apropiación de hijos e hijas de víctimas de desaparición forzada del terrorismo de Estado constituyó una práctica del plan sistemático represivo. Su búsqueda tuvo y, aun hoy, presenta múltiples dificultades. Entre ellas, aquellas vinculadas a la identificación fehaciente de los y las -por entonces- niños y niñas. Ya que, en su mayoría, los nacimientos no fueron registrados por el contexto de clandestinidad en que ocurrieron y los bebés no habían sido visto por sus familiares. Ante la ineficiencia de las herramientas existentes hasta el momento en que ocurrieron las desapariciones, fueron centrales el desarrollo de la antropología y genética forense para lograr esclarecer sus verdaderas identidades. En esta investigación analizaré las definiciones, alcances y consecuencias de la noción de víctimas de apropiación en experiencias de juzgamiento de autores y autoras de estos delitos en la Argentina. Con la finalidad de identificar modificaciones y su impacto en la obtención de muestras genéticas para su posterior cotejo con los grupos familiares que buscan, estudiaré de forma exploratoria sentencias penales dictadas por jueces y juezas en Argentina durante el período 1975-2016.

GT13 Juventudes, participación y creencias en las sociedades contemporáneas

Coordinadoras

NATALIA SOLEDAD FERNÁNDEZ

CEIL CONICET/UNQ, Argentina
fernandez.nt@gmail.com

VANESA CYNTHIA LERNER

CIS-CONICET, Argentina
vanesa_lerner@yahoo.com.ar

“Sin aprendices no hay líderes” Una etnografía sobre la continuidad y la transmisión de valores de las juventudes judías en una Escuela de Madrijim pluralista de Buenos Aires (en proceso)

JULIÁN GABRIEL AGUIRRE

Universidad Nacional de San Martín, Argentina
jaguirre@estudiantes.unsam.edu.ar

Problema: explorar y comprender los sentidos de pertenencia, roles sociales y las percepciones de los y las jóvenes de la Escuela de Madrijim[1] (EDMA) de CISSAB[2] en el proceso de construcción identitaria hasta convertirse en madrij (líder). Así como también analizar el rol de EDMA en la asimilación y transmisión de valores del judaísmo. **Metodología:** investigación cualitativa constituida de entrevistas abiertas y semi estructuradas, individuales y grupales; observaciones participantes prolongadas (abril 2022-julio 2023) que incluyen talleres y actividades dirigidas a jóvenes en el Colegio Beth[3] y en CISSAB. **Resultados (en proceso[4]):** encontré que el trabajo mancomunado entre las partes (institución-padres/madres-jóvenes) es fundamental para garantizar la continuidad de valores y tradiciones dentro de su comunidad. También, que existe una red de contención en EDMA que impacta en la construcción de lazos sociales y pertenencia a la institución en las juventudes.

[1] Líderes dentro de la educación no formal judía.

[2] Institución socio deportiva de la colectividad judía. La localización de su club de campo se ubica en Tristán Suárez, Partido de Ezeiza (Pcia. de Buenos Aires).

[3] Colegio judío bilingüe en idioma inglés dedicado a formar alumnos en el Nivel Inicial y Primario. Esta institución educativa también forma parte del movimiento tradicionalista dentro del judaísmo. <https://beth.org.ar/>

[4] Actualmente me encuentro en proceso de escritura de tesis.

Palabras clave: transmisión; juventudes judías; identidad; madrijim; liderazgo.

Creencias, símbolos y rituales de la militancia peronista. Los casos de La Cámpora y del Movimiento Evita

AARON ATTIAS BASSO

UNLa-FLACSO-UBA IIGG, Argentina
anaro.satti@gmail.com

Este texto se basa en la indagación en profundidad en las identidades de dos organizaciones que constituyen los emergentes más importantes de la militancia al interior del peronismo en el siglo XXI: La Cámpora y el Movimiento Evita. Sostengo que la constitución identitaria de estos conjuntos no puede pensarse prescindiendo de la categoría de lo sagrado, ya que ayuda a comprender de mejor manera los mecanismos de identificación de los y las militantes con ciertos objetos. En esta ponencia presento los resultados de mi investigación centrándome en particular en el modo en el que se relacionan creencias, símbolos y rituales en el proceso de constitución identitaria de estos grupos, mostrando divergencias y convergencias, tanto extensivas como intensivas, entre las prácticas y objetos de sacralización de ambas organizaciones militantes.

Palabras clave: Sacralización; creencia; símbolo; ritual; militancia

Nuevas espiritualidades, creencias e increencias en jóvenes universitarios chilenos. Desafíos y oportunidades para un renovado diálogo teológico-pastoral

JAVIER ENRIQUE CONTÉS CORTÉS

Universidad Católica del Norte, Chile
jcortes@ucn.cl

FABIÁN LUIS BRAVO VEGA

Universidad de Santiago de Chile
fabian.bravo.v@usach.cl

La desafiliación juvenil a las instituciones religiosas va en aumento en las últimas décadas en Chile. Así, una afirmación en el ámbito católico como “la Iglesia necesita a los jóvenes; los jóvenes necesitan a la Iglesia” (Mensaje de la CECh, 1 de abril de 1971), parece evocar un pasado que se ha visto trastocado por profundos cambios en creencias y prácticas religiosas. Baste mencionar que, por vez primera, los jóvenes que dicen no creer en Dios superan a los que se declaran creyentes (Encuesta Bicentenario 2022). Empero, en medio de estos procesos de secularización y desafección religiosa se constata el aumento de nuevas formas de espiritualidades, y de creencias e increencias que plantean desafíos de renovación teológica y pastoral de las iglesias, en particular, de la católica. En este contexto el proyecto explora fenómenos emergentes derivados del proceso de desafección religiosa de los estudiantes de la Universidad Católica del Norte (Sede Guayacán, Chile). Se categoriza nuevas modalidades de vinculación con lo sagrado mediante una estrategia cualitativa que utiliza entrevistas en profundidad. Entre los hallazgos destaca la influencia de la formación religiosa familiar y posterior abandono de prácticas y cultos, así como, rasgos asociados al fenómeno de no-religión. Adicionalmente, se contrasta la posición y visión de la institucionalidad católica con las representaciones y significados de los estudiantes.

Palabras clave: jóvenes; desafección religiosa; espiritualidades

Militantes, voluntarios y activistas: compromisos juveniles en el catolicismo y el judaísmo en Argentina

NATALIA SOLEDAD FERNÁNDEZ

CEIL CONICET / UNQ, Argentina
fernandez.nt@gmail.com

VANESA CYNTHIA LERNER

CIS-CONICET, Argentina
vanesa_lerner@yahoo.com.ar

El objetivo de esta ponencia es conocer las construcciones de juventud y los distintos compromisos que asumen las juventudes en organizaciones católicas y judías, en particular, en el movimiento Scouts de Argentina, la Acción Católica Argentina y el movimiento judío masortí. Para ello, en primer lugar, daremos cuenta del origen de las organizaciones como proyectos de formación de las juventudes a principios del siglo XX. Luego, nos detendremos en los grupos que involucran a sus miembros a lo largo de distintas etapas (infancia, juventud y adultez) para analizar cómo se construye lo juvenil, observaremos las actividades en las que se involucran las juventudes y qué ocurre con su permanencia en las mismas. En este sentido, nos preguntamos: ¿Cuáles son las tensiones institucionales que acompañan la apuesta de estos grupos juveniles por reproducirse en espacio y tiempo, frente a los desafíos que proponen las formas de individuación contemporánea? Me parece que esta pregunta condensa las dos que planteaste. En el trabajo, se tendrán en cuenta variables como la temporalidad, las edades, el sector social y los compromisos en distintos niveles e intensidades para realizar un análisis comparativo a partir de observación participante y entrevistas desde un abordaje metodológico cualitativo.

Palabras clave: compromiso; juventud; religión; catolicismo; judaísmo; Argentina

Hacerse católico: la articulación de la religión católica con los ámbitos de la cotidianidad en jóvenes

KAREN NINNI

Laboratorio de Estudios en Sociedad y Cultura, Facultad de Trabajo Social,
Universidad Nacional de La Plata (LECyS/FTS/UNLP), Argentina
karenninni4@gmail.com

El presente trabajo busca comprender las formas de participación juvenil a partir del análisis de una organización religiosa católica salesiana de la ciudad de La Plata dedicada al trabajo con niños/as y jóvenes “vulnerables” o “pobres”, indagando en las adscripciones religiosas, los sentidos de pertenencia y las lógicas de sentido de sus prácticas. La participación juvenil se torna relevante como aporte para profundizar en las maneras particulares en la que jóvenes se vinculan con la construcción del orden político, del orden moral y el orden social.

Palabras clave: juventud; catolicismo; socialización y sociabilidad religiosa

Jóvenes en crisis y la religión como refugio: pastorales juveniles en Ecatepec, Estado de México

EFRÉN GONZÁLEZ PÉREZ

Universidad Nacional Autónoma de México
efrengonzalez77@aragon.unam.mx

Este artículo se pregunta por las articulaciones entre el fenómeno religioso y las trayectorias de vida de jóvenes católicos pertenecientes a dos pastorales de la diócesis de Ecatepec, para enfocarse y dar testimonio de la dimensión funcional que la religión ocupa en contextos populares y la manera sobre cómo ésta se articula con las identidades juveniles ubicadas en el municipio de Ecatepec, Estado de México. El punto de partida fueron entrevistas sobre las trayectorias religiosas de jóvenes pertenecientes a una pastoral católica, las cuales realicé en diciembre de 2022 para una investigación previa. El artículo cuenta con una introducción y un aparato metodológico etnográfico sobre las trayectorias religiosas de un segundo grupo de jóvenes pertenecientes a otra pastoral de la misma diócesis y región. Después se desarrolla un análisis teórico sobre la dimensión ampliamente estudiada sobre la funcionalidad de la religión como un recurso en contextos populares y su articulación particular con jóvenes. Finaliza, reflexionando los datos narrativos y localizados sobre esta relación religión-jóvenes, caracterizada por ser más institucional e intensa (o frecuente y regular), partiendo de la hipótesis de que la religión actúa como un refugio para grupos vulnerables en contextos de precariedad, violencia e inseguridad.

Palabras clave: Jóvenes; religión; pastorales católicas; juventudes

El caso de una pastoral católica en Ecatepec, Estado de México: diversidad de creencias y prácticas religiosas en jóvenes de una pastoral católica mexicana

EFRÉN GONZÁLEZ PÉREZ

Universidad Nacional Autónoma de México
efrengonzalez77@aragon.unam.mx

Objetivo/contexto: el presente trabajo es un estudio exploratorio que pretende conocer las creencias y prácticas religiosas de un grupo de jóvenes pertenecientes a una pastoral católica en Ecatepec de Morelos, Estado de México, y comprobar la heterogeneidad religiosa que internamente tiene el grupo; así como contrastar la cercanía que mantiene cada joven en la cuestión del creer y practicar con respecto al marco normativo de la Iglesia católica. Por otro lado, se busca problematizar el elemento religioso constituyente del creyente en sus contextos de socialización fuera del marco católico (por ejemplo, la escuela, la colonia, la vía pública, el trabajo o las redes sociales). Ello, en el intento de visibilizar las posibles tensiones que se pueden producir bajo el marco de un México con tendencia a la creciente diversidad religiosa. **Metodología:** Implementé una metodología mixta: comienzo con un marco macro de referentes estadísticos sobre la cuestión de la reconfiguración jóvenes-religión que se produce actualmente en México, al igual que un breve cuestionario que formule basándome en dichas estadísticas; y, de manera cualitativa, se suma una etnografía en la que apliqué entrevistas semiabiertas con observación participante para poder conocer las trayectorias religiosas de nuestros informantes. Esto, en el intento de poner en cuestión la aparente homogeneidad de creencias y prácticas religiosas que podría representar, aparentemente, el cuerpo pastoral de este grupo de jóvenes quienes son más cercanos a la manera institucional del creer.

Palabras clave: diversidad religiosa; pastorales católicas; juventudes; creencias; prácticas

Juventud y catolicismo en Argentina: una primera aproximación al estado del arte

MARÍA CANDELA QUINTEROS

Universidad Nacional de Villa María- Instituto Académico de Ciencias Sociales- IAPCS UNVM, Argentina
Candequin21@gmail.com

La presente ponencia se propone una primera exploración al estado del arte en relación con la concepción de la juventud como una noción dinámica, sociohistórica y culturalmente construida, que siempre es situada y relacional. Específicamente se abordará la juventud católica en relación con su historicidad y construcción a lo largo del siglo XX hasta principios de siglo XXI. Se la tendrá en cuenta como un actor diverso e importante dentro de la construcción sociopolítica de las juventudes, particularmente con la Acción Católica y las Juventudes Obreras Católicas de los años treinta y cuarenta y las diferentes juventudes universitarias de las siguientes décadas. Así mismo, se considerarán las juventudes que tuvieron una participación dentro de sus propias parroquias. Estos aspectos serán abordados desde el enfoque de la sociología de la religión. El tema que se propone resulta relevante para el ámbito de conocimiento de las juventudes y la religión porque implica destacar las formas y acciones que tuvo la juventud al cumplir un rol fundamental en la sociedad argentina en base a los sentidos que le dieron y actualmente dan a la religión católica como fundamento de sus actos.

Palabras clave: Juventud; catolicismo

GT14 Lo clasificado y lo inclasificado en la vida religiosa. Exploraciones sobre la construcción moral de lo sagrado

COORDINADORES:

JOAQUÍN ALGRANTI

CONICET/ UBA, Argentina
jalgranti@hotmail.com

LUCÍA DE ABRANTES

UNSAM, Argentina
deabranteslucia@gmail.com

Desrealizaciones cómicas del Evangelio: sobre las clasificaciones morales del humor religioso

JOAQUÍN ALGRANTI

CONICET/ UBA, Argentina
jalgranti@hotmail.com

De qué se ríen los creyentes cuando se ríen de sí mismos, cuando observan y codifican los ritos a la luz de las incorrecciones, los excesos, los desajustes? En la presente ponencia nos proponemos explorar las potencialidades clasificatorias del humor, en tanto punto de vista o comentario de la realidad que producen emprendedores culturales evangélicos-pentecostales en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina. Nos proponemos reconstruir el punto de vista de estos productores atendiendo a los soportes de referencia en toda su variedad y alcance, las circunstancias, personas o costumbres que tipifican y los aspectos morales y axiológicos que se evocan a través de la risa. Los contenidos de referencia corresponden a un humor mayoritariamente satírico cuyo propósito es parodiar sucesos cotidianos de la doxa pentecostal. Las parodias expresan un vector subterráneo y lateral de reclasificación de la vida religiosa. La investigación cuenta con entrevistas a desarrolladores de contenidos culturales, emplea las técnicas de la etnografía virtual en las redes sociales de influencers cristianos (Instagram, Tik Tokm You Tube y Pinterest) e incluye la sistematización de un corpus de documentos escritos (libros e historietas) y audio-visuales (canciones, videos, entrevistas, Memes) que apelan al humor.

Palabras clave: Humor; Pentecostalismo; Clasificaciones; Moral; Argentina

Sacralización y penalización en la militancia peronista del conurbano sur

AARON ATTIAS BASSO

UNLa-FLACSO-UBA IIGG, Argentina
anaro.satti@gmail.com

Este texto se basa en la indagación en profundidad en las identidades de dos organizaciones políticas del presente, La C mpera y el Movimiento Evita, en el territorio de Lomas de Zamora. Sostengo que la constitución identitaria de estos conjuntos no puede pensarse prescindiendo de la categoría de lo sagrado, ya que ayuda a comprender de mejor manera los mecanismos de identificación de los y las militantes con ciertos objetos. En particular, me interesa someter a discusión de este GT la siguiente afirmación: las prácticas de sacralización tienen como reverso negativo imprescindible la existencia de prácticas de penalización, que operan de manera más o menos oscura y que tienen por fin proteger a los sintagmas principales en torno a los cuales se estructuran estos conjuntos sociales y su lucha política. Como se verá en el desarrollo de la ponencia, dichas prácticas penales se caracterizan por el resguardo de las jerarquías de las organizaciones, la regulación del disenso entre sus militantes y la intensidad del compromiso de sus dirigentes.

Palabras clave: Prácticas de sacralización; prácticas de penalización; política; cultura; militancia

Moralidad y consumo: la prevención del tabaquismo y el alcoholismo en las publicaciones evangélicas argentinas de principios de siglo XX

ELSA VIVIANA BARRÓN

UBA / CEIL CONICET / UNLaM / SITB, Argentina
ViviBarron@hotmail.com

Las intervenciones del liderazgo evangélico para detener el consumo de alcohol y tabaco se desenvuelven desde finales del Siglo XIX con la llegada de los primeros misioneros. Luego, ya iniciado el Siglo XX se desarrollan campañas de prevención que abordan las temáticas desde un punto de vista de moralidad cristiana. Así las razones para evitar estos consumos tienen un fundamento sanitario, apelando a argumentos médicos y de salud pública propios de las corrientes higienistas de inicios del Siglo, pero le agregan una fuerte impronta moral mostrando que estos consumos pueden ser considerados pecaminosos para los creyentes. La investigación se realiza con fuentes documentales, fundamentalmente de publicaciones periódicas, y algunos documentos utilizados como recursos para la enseñanza en las iglesias: diapositivas, láminas e impresos. Desde sus inicios el abordaje de la prevención de consumos de alcohol y tabaco en los materiales evangélicos ha mostrado intersecciones argumentativas entre discursos científicos (fundamentalmente médicos) y religiosos (fundamentalmente del orden de la teología moral). La ponencia explora estas intersecciones en estos materiales de inicios del Siglo XX, hasta 1930.

Palabras clave: moralidad; intersecciones argumentativas; consumo

La “dimensión moral” de la actividad editorial: acerca de los procesos de selección y clasificación de libros de espiritualidad y bienestar personal

JUAN MARTÍN BONACCI

UBA/IIGG - EHESS/CMH, Argentina
juan.m.bonacci@gmail.com

En una entrevista reciente un editor comercial de una editorial transnacional reflexionaba acerca de lo publicable y lo no publicable en torno a las espiritualidades y terapias alternativas del siguiente modo: “creo que hay un límite, hay cosas que no puedo publicar porque son peligrosas”. En su caso, el “límite” y las “cosas peligrosas” tenían que ver con una concepción de la responsabilidad acerca de aquellos contenidos que consideraba que podían ser dañinos para la salud mental o psíquica de las personas. Por lo tanto, la clasificación de libros y autores resultaba indisoluble de una consideración moral respecto de los efectos sobre el público que la editorial contribuye a conformar. Tanto la selección de aquello que es publicable (libros y autores) como la clasificación de los “géneros” o de las colecciones involucran una constante actividad de definición moral y negociación con los agentes del mundo de la espiritualidad y el bienestar personal -o bien, del campo religioso ensanchado. Aún más, en el caso de los grandes grupos editoriales, las decisiones tienen que ver con el tipo de sello -tales grupos aúnan varios sellos editoriales bajo una entidad corporativa- para el cuál es “adecuado” un libro o un agente a ser convertido en autor. En este trabajo, nos proponemos explorar la “dimensión moral” de la actividad editorial de libros de espiritualidad y bienestar personal, prestando atención a los modos en que las políticas y decisiones editoriales, a través del análisis de los catálogos y las representaciones de los editores relevadas mediante entrevistas en profundidad. Consideramos el modo en que las consecuencias -intencionadas y no buscadas- de la organización de determinados catálogos y las operaciones de clasificación de determinados libros contribuye a la visibilidad y extensión de las creencias de la espiritualidad del bienestar personal en diferentes campos.

Palabras clave: edición; espiritualidad; bienestar personal

Religiosidad liminal y no-religiosidad: la producción de espacios sociales de creencia de personas sin afiliación religiosa en Chile

FABIÁN LUIS BRAVO VEGA

Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago de Chile
fbravovega@gmail.com

La siguiente ponencia reflexiona sobre el fenómeno de la no-religiosidad en Chile en el marco de una tesis doctoral en desarrollo. Para ello se propuso una investigación de corte cualitativo que analizó un conjunto de entrevistas de personas que no se identifican con ninguna religión entre 25 y 45 años ubicadas en tres áreas metropolitanas de Chile: Conurbación La Serena-Coquimbo, Región Metropolitana y Gran Concepción. Como marco teórico-conceptual se utilizó el concepto de no-religión, entendido como una noción que aglutina un conjunto heterogéneo de fenómenos y categorías que se relacionan, contrastan, se oponen e intersectan a la religión (Lee, 2012; Quack, 2014), y además una perspectiva de lo religioso centrada en su carácter de liminalidad. En este sentido, se buscó elaborar un diseño crítico que toma distancia de la centralidad de lógica eclesial e institucional en los estudios del fenómeno religioso (Frigerio, 2020). Como principales resultados se mencionan la producción de espacios de creencia que son habitados de formas diversas según las racionalidades y prácticas en juego por parte de los participantes

Palabras clave: liminalidad; personas sin afiliación religiosa, no-religiosidad; desafiliación religiosa; desinstitucionalización religiosa

Hacia una moralidad afrorreligiosa? Explorando formas de clasificar, legitimar y disputar el orden moral

NAHUEL NICOLÁS CARRONE

UBA/IDES-UNSAM, Argentina
ncarrone@gmail.com

El presente trabajo se propone explorar en las racionalidades morales que se configuran en torno a las prácticas afrorreligiosas en Argentina. Esto supone comprender cómo los sujetos afrorreligiosos construyen argumentos y definiciones sobre la validez, la autenticidad y la legitimidad de sus prácticas. Veremos que el orden moral constituye una relación de frontera y de clasificación en constantemente dinamismo, arbitrando modelos religiosos que pugnan por la definición misma de lo legítimo y/o ilegítimo. El análisis comparativo de estos, de sus trayectorias y de los lugares de culto, nos permitirá comprender en qué medida el valor moral otorgado a la tradición y la innovación, el pasado y el presente, lo variable y lo inmutabilidad, expresan identificaciones complejas de lo sagrado. Por un lado, en modelos que valorizan positivamente lo invariable vinculado a una memoria histórica asociada a una tradición, familia y/o linaje religioso. Por otro lado, vinculado a modelos religiosos permeados por la fluctuación, la transformación y la innovación religiosa, y la emergencia de materialidades culturales y consumos religiosos que espectacularizan la sacralidad.

Palabras clave: moralidad; afrorreligiosidad

Gauchito Gil, entre lo instituido y lo instituyente

CONRADO JOSÉ CUELLO

Universidad de Buenos Aires, Argentina
conradocuello@gmail.com

El trabajo se propone indagar las fronteras de clasificación que surgen de la relación entre los Curas Villeros, la representación del Gauchito Gil y sus creyentes. La lucha implícita por la producción de la frontera moral y la tensión de lo instituido - aquello que forma parte de la estructura institucional - y lo instituyente - aquellas significaciones que aparecen al margen de lo institucional - nos proponen un marco para analizar la disputa por el significado de la identidad religiosa y sus taxonomías. Intentaremos conceptualizar las estrategias de la institución por contener el cambio identitario, su permeabilidad y la potencialidad de las formas discursivas instituyentes de impactar en el proceso de construcción de mundos morales. La metodología utilizada será de orden cualitativo mediante entrevistas en profundidad a miembros de distintas jerarquías de los Curas Villeros, especialistas en teología y devociones populares. Buscaremos desarrollar categorizaciones en torno a las distintas discursividades desplegadas por el concepto del Gauchito Gil y la relación con los Curas Villeros.

Palabras clave: gauchito gil; instituyente; instituido; religión; creencia

Editoriales evangélicas en Argentina: reflexiones sobre la construcción de mundos morales y la producción de clasificaciones desde el punto de vista de la cultura escrita religiosa

GUILLERMO DE LA CRUZ

Universidad de Buenos Aires, Argentina
gdelacruz.rpp@gmail.com

Las reflexiones aquí expuestas son resultado de una investigación cualitativa que busca describir y analizar la industria editorial evangélica argentina, a fin de explorar las dinámicas que rigen la producción, oferta y puesta en circulación de discursos religiosos relativos a la gestión de la vida cotidiana, por parte de los productores de cultura escrita. En tanto organizaciones especializadas en el arte de seleccionar y consagrar un conjunto de temas, abordajes y autores, las editoriales religiosas contribuyen a la estabilización de un universo de referencias simbólicas compartido por comunidades de creyentes. Existen, en este sentido, gran cantidad de publicaciones dentro del sector analizado que proponen orientaciones normativas y valorativas del accionar de los creyentes respecto a un amplio abanico de cuestiones como las relaciones de pareja, la crianza de los hijos, las actividades laborales y profesionales o el manejo de las finanzas. La presente investigación, enmarcada dentro del campo de estudios de la cultura material religiosa, propone una análisis de este tipo de publicaciones, así como de sus contextos de producción y estrategias de comercialización, que pone de manifiesto una multiplicidad de instancias de interacción entre los procesos de construcción de mundos morales y de producción de clasificaciones.

Palabras clave: cultura escrita religiosa, editoriales evangélicas, vida cotidiana

Vicios, clase y ciudadanías. Apuntes para una sociología moral de las adicciones en ambientes evangélicos y católicos

MARIELA MOSQUEIRA

CEIL CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina
marielamosqueira@gmail.com

FAUSTO FERREYRA

CEIL CONICET, Argentina
faustogabrielferreyra@gmail.com

La propuesta de esta ponencia es presentar resultados cuantitativos y cualitativos sobre las dinámicas de construcción de universos morales en torno a las conductas adictivas en la Argentina contemporánea. En un primer momento, mostraremos la variabilidad de estas dinámicas según estructura social a la luz de un proceso socio-histórico de problematización moral y espiritual de las toxicomanías de largo alcance. Luego, deteniéndonos empírica y analíticamente en ambientes evangélicos y católicos del mundo popular, avanzaremos hacia la conceptualización de una sociología moral de las adicciones que ponga de relieve cómo sus usos/no usos, sus circulaciones y sus percepciones habilitan procesos de jerarquización social moralmente fundados que otorgan reconocimiento y estatus a grupos y personas en contextos interaccionales concretos. Sobre esta base, daremos cuenta de las formas situacionales de problematización y resolución moral/espiritual de las conductas adictivas en sectores populares y los tipos de acceso a la ciudadanía que habilitan.

Palabras clave: adicciones, sectores populares, ciudadanías, moralidades, religión

Estética, moral y liminaridad de lo religioso en contexto de encierro

SEBASTIÁN MULIERI

CEIL CONICET/UNA, Argentina
mulierisebastian@gmail.com

En este trabajo se reflexiona sobre las imágenes del Gauchito Gil pintadas en un centro penal de semi-libertad de Buenos Aires. El interrogante central es comprender cómo estas imágenes son el resultado de la pragmática espiritual de los individuos que se encuentran inmersos en la última fase de sus condenas. Por ello, se reconstruirán los principios institucionales que permiten interpretar el control sobre qué, cómo y en dónde pueden ser emplazadas dichas imágenes y se describirán las estrategias empleadas por los internos para sostener sus prácticas devocionales. Mediante un enfoque socio antropológico se problematizan los grados de relativa creatividad con los que son realizadas estas producciones y cómo éstas se integran a un repertorio articulado de significaciones, clasificaciones y fronteras morales. El método empleado articuló el trabajo de campo con observaciones participantes, notas analíticas y descriptivas, entrevistas abiertas y semi estructuradas junto con el análisis de imágenes utilizadas como fuentes documentales. Además, se muestran algunas tensiones sobre la regulación moral de lo religioso –vinculadas a un tipo específico de economía visual– que refuerza la relación entre el orden penal instituido y lo católico. Por último, sostiene que la morfología institucional tiene correlato con esquemas de clasificación, diferenciación y valoración ambiguas.

Palabras clave: Moralidad; estética; Gauchito Gil; encierro penal, economía visual

Neochamanismo y crítica cultural. Explicaciones y clasificaciones morales entre músicos y productores de la “escena” de folklore digital

MERCEDES NACHÓN RAMÍREZ

CEIL CONICET / UBA, Argentina
meminachonramirez@gmail.com

Esta ponencia se enmarca en mi proyecto de tesis doctoral sobre el neochamanismo y su articulación con diversos ámbitos de la cultura, como la espiritualidad, la salud y el arte. En esta presentación, compartiré análisis preliminares sobre mi trabajo de campo con músicos y productores de una escena artística que tiene como concepto la fusión entre sonidos “ancestrales” y “modernos”. Más específicamente, me centraré en las explicaciones, justificaciones y narrativas morales que los artistas construyen en torno a sus propuestas musicales. Comenzaré abordando la dimensión propositiva de sus proyectos, a partir de los relatos sobre las transformaciones que buscan producir en los espectadores mediante recursos y estrategias estéticas. Luego, mostraré cómo estas explicaciones se entrelazan con una crítica cultural a la modernidad, dirigida específicamente a la industria del entretenimiento. Esta crítica será estructurada en tres pares de oposiciones: comercial vs. alternativo, homogeneización cultural vs. diversidad cultural, innovación vs. estandarización. Finalmente propondré que en términos típico-ideales la recuperación del chamanismo en clave de música originaria se enmarca en la producción de una estética alternativa a través de la que los agentes se posicionan en circuitos musicales en los que la innovación, la autenticidad y el exotismo adquieren un valor central. Los datos que serán presentados en este trabajo fueron construidos a partir de entrevistas en profundidad a músicos y productores, observaciones participantes en presentaciones en vivo y el análisis de fuentes secundarias.

Palabras clave: neochamanismo; música; moralidades

La Iglesia Universal del Papa Francisco

ALEJO TOMÁS ORTEGA

Universidad de Buenos Aires, Argentina
aleortega2094@gmail.com

En la siguiente ponencia analizaremos el discurso del Papa Francisco, haciendo especial énfasis en la concepción que éste tiene sobre lo que significa "ser cristiano", el lugar que ocupan aquellos marginados en nuestra sociedad - los pobres y los presos -, cómo se posiciona Francisco ante la comunidad LGBTIQ+ y los conflictos que ese discurso le trae frente a las posiciones más anquilosadas de la Iglesia católica y sus intentos por generar un progreso en las propias bases de la institución. Para esto, utilizaremos los conceptos de habitus y campo de Pierre Bourdieu, la Teoría de la Acción comunicativa de Jürgen Habermas y la Teoría de los Actos de Habla de John L. Austin. Buscamos comprender las luchas que lleva adelante Francisco para transformar aquellos complejos de normas y valores excluyentes del catolicismo, por un enfoque más universalista, que le brinde nuevas zonas de frontera.

Palabras clave: Papa Francisco, Habitus, Discurso, Campo, moral

Objeción de conciencia: relación entre las moralidades religiosas y la ligadura de conductos deferentes o vasectomía

CAROLINA LUCIANA PIÑEIRO

UBA, Argentina
carolinalpineiro@gmail.com

En Argentina, todos los ciudadanos mayores de edad tienen derecho a acceder a la ligadura de conductos deferentes, en todos los centros de salud. En caso de que los médicos de cada institución presenten una “objeción de conciencia”, debe haber otro profesional que pueda cubrir esa operación. Sin embargo, no siempre esto ocurre y se puede ejercer ese derecho. Este artículo, que se inscribe en el Programa de Reconocimiento Institucional “Espiritualidades intramundanas y políticas públicas”, dirigido por Mercedes Nachón Ramírez, se propone realizar una revisión crítica del estado de la cuestión respecto a esta problemática de la salud sexual y la objeción de conciencia. Este, es un tópico que está profundamente atravesado por las moralidades y las creencias y en el caso particular de la ligadura de conductos deferentes, también por las masculinidades. Para ello, serán utilizadas investigaciones del mundo de las ciencias sociales a partir del año 2006, en el que sancionó la ley.

Palabras clave: Vasectomía; Objeción de conciencia; Moralidad; Masculinidad

Un pueblo, su santo y la iglesia, y sus disputas morales

MARÍA JULIETA RUFFA

CEIL CONICET / UBA / USAL, Argentina
julietaruffa@hotmail.com

La presente ponencia tiene por objetivo analizar, a partir de un enfoque etnográfico y de los aportes socio-antropológicos en torno a la cuestión moral, las distintas formas de clasificar moralmente espacios, materialidades, prácticas y personas en el pueblo de Villa de la Quebrada, San Luis. Más precisamente, me interesa analizar las disputas por los sistemas de clasificación que se dan en torno al santuario y al culto del “Santo Cristo de la Quebrada”, entre los y las habitantes del pueblo, los y las especialistas religiosos/as que se desempeñan en el santuario, y la propia imagen del santo. El primer grupo, incluye tanto a las autoridades civiles, como a los habitantes “tradicionales” y “recién llegados”, y a los descendientes de Tomás Alcaraz, quien se considera el “descubridor” del santo. El segundo grupo, incluye a tanto a los sacerdotes y religiosas que se desempeñan en el santuario, como al Obispo de la Provincia de San Luis. Por último, se considera a la imagen del “Santo Cristo de la Quebrada” como un actor más, dentro de este entramado de relaciones que se suscitan en este pueblo, ya que el santo es decodificado, a menudo, como una persona con una agencia propia.

Palabras clave: Clasificaciones morales; santuario; San Luis

Eutanasia y Judaísmo. ¿Quién posee el derecho a la muerte

MICAELA WEKSER

UBA Sociales, Argentina
micaelawekser@gmail.com

Si bien existen distintas corrientes dentro del judaísmo, todas poseen un denominador común: Solo Dios puede decidir cuando la vida debe llegar a su fin, Dios entendido como el propietario de los cuerpos y almas judías. La temática a trabajar a lo largo del presente trabajo será la eutanasia y la postura del judaísmo ortodoxo acerca de ella. Haré hincapié en la moral en torno a esta problemática. A su vez dar cuenta y explicar el debate, el cual lleva a generar estigmas y prejuicios que giran en torno a este tópico. La metodología utilizada para adentrarse y comprender cómo percibe el judaísmo ortodoxo el dilema moral postulado es el análisis a partir de una entrevista con un especialista religioso perteneciente a la corriente ortodoxa y practicante en su vida diaria, en donde se indagarán temas tales como el derecho a la vida y a la muerte, el destino de las almas una vez realizada o no la eutanasia, entre otros.

Palabras clave: eutanasia; judaísmo; representaciones; moral; muerte

Budismo y disposiciones morales. Aportes teóricos para pensar la moral y las prácticas religiosas

DENISE WELSCH

Instituto de Ciencias Antropológicas, Sección Etnología, Universidad de Buenos Aires, Argentina
welschde@gmail.com

Esta ponencia se propone analizar la dimensión moral en los procesos de construcción de la subjetividad entre practicantes del budismo de la Soka Gakkai argentina. Apoyándose en la definición de la moral como disposiciones corporizadas en interrelación con discursos morales (Zigon, 2008, 2009/10), se ofrece una mirada descentrada de la moral que sitúa el foco de estudio en las prácticas de los sujetos y la multiplicidad de formas en que estos trabajan sobre sí para mejorar sus vidas. El budismo actúa aquí orientando la conducta al poner a disposición de los practicantes herramientas prácticas y conceptuales que informan sobre la esencia de las cosas y cómo se debería actuar para armonizar con dicha esencia. En este sentido, se retoman aportes de la antropología simbólica clásica para reflexionar sobre el modo en que los conceptos centrales de este budismo clasifican la realidad y la propia experiencia organizándola en torno al objetivo máximo de esta práctica religiosa: manifestar la naturaleza de Buda. Este trabajo se inscribe dentro de mi investigación de doctorado y se basa en el trabajo de campo etnográfico realizado con los miembros de la Soka Gakkai en Buenos Aires.

Palabras clave: Budismo; moral; Soka Gakkai

GT16 Corporalidad, emociones y religiosidades

Coordinadores:

ARELY TORRES MEDINA

CUCEA, Universidad de Guadalajara, México
arely.torres@ucea.udg.mx

HILDA MAZARIEGOS HERRERA

Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM, México
hmc.mazariegos@iia.unam.mx

Los peregrinos de la ciudad de Durazno: intersecciones entre “religión vivida” y “religión digital”

JOSÉ MARTÍN AMAYA SCHIAVONI

Universidad Católica del Uruguay
ivancicchini89@gmail.com

Este es un informe de avance del trabajo de tesis de doctorado en Comunicación en la Universidad Católica del Uruguay. En los últimos años se han desarrollado los campos de estudio denominados “religión vivida” y “religión digital” que se cruzan y encuentran en las creencias en la vida diaria de las personas. Desde allí se analizan las vivencias y la comunicación digital de los “Peregrinos de Durazno”, un grupo de devotos de la Virgen de los Treinta y Tres que una vez al año realiza una peregrinación de 120 kms en el interior del Uruguay y utilizan un grupo de WhatsApp. Se adoptó un enfoque cualitativo y se utilizaron la observación participante, la entrevista y la etnografía digital como técnicas. Se explora qué sucede tanto en el mundo digital como en el presencial, el “embodiment” en que se cruzan los enfoques y la vivencia de lo religioso “encarnado” a través de lo digital y lo presencial..

Palabras clave : eligión vivida; Religión digital; Embodiment

La salud está basada en la transformación moral

MARÍA FLORENCIA CHAPINI

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, Brasil
flor.chapini@gmail.com

Este trabajo tiene como objetivo presentar un análisis sobre una de las formas de comprender la salud y la enfermedad por parte del Departamento de Espiritualidade e Medicina Cardiovascular (DEMCA) de la Sociedade Brasileira de Cardiologia. Ese espacio, durante la pandemia de COVID-19, desarrolló una serie de webinars discutiendo y divulgando investigaciones recientes inspiradas en la presencia de la espiritualidad para comprender al ser humano, así como causas de enfermedades y de la salud de una persona. Parece ser una novedad la presencia del diagnóstico de “enfermedades morales”, basado en un estado que originaría enfermedades cardiovasculares o, inclusive, el cáncer una vez que predominan sentimientos negativos tales como la rabia, resentimiento, o el deseo de venganza en los pacientes. De esta forma, el DEMCA defiende que es necesario promover salud a través de valores como el perdón, la gratitud y el optimismo para mejorar la salud de la población. Siendo así, el trabajo busca presentar una etnografía de un debate reciente en salud, basado en captar emociones de los pacientes y correlacionarlas con valores morales y cuantificables para poder demostrar la incidencia física de estos a través de la Física Cuántica.

Palabras clave: salud; espiritualidad; valores

Encarnando al antropólogo-aprendiz: herramientas para una etnografía sensorial colaborativa en rituales neopaganos

Yael Dansac

Université Libre de Bruxelles, Bélgica
yael.dansac@ulb.be

Los métodos aplicados tradicionalmente en los estudios de fenómenos religiosos conducen fácilmente a una dicotomía entre investigadores y practicantes, como si ambos no pudieran tener experiencias o conocimientos en común. Sin embargo, el análisis de la construcción de la experiencia multi-sensorial, subjetiva y afectiva de quienes realizan prácticas consideradas como “espirituales”, es una tarea que le exige al investigador trascender la posición de observador-participante y asumir el riesgo de verse afectado. La experiencia de naturaleza “espiritual” hay que experimentarla y vivirla para captarla en su dimensión sensible o en su intensidad, por utilizar el término de Jeanne Favret-Saada. Buscando establecer un conocimiento más fino sobre las formas en que practicantes neopaganos se sirven de su cuerpo y de sus sentidos para elaborar una experiencia de carácter trascendental o transformativo, así como también relacionarse con seres no-humanos convocados, he aplicado dos herramientas desarrolladas por la etnografía sensorial (Pink, 2009): la entrevista somática y la participación sensorial. Ambas herramientas promueven interacciones “colaborativas” entre el investigador y el entrevistado, de manera que el primero asume el rol de aprendiz y el segundo el rol de mentor. La calidad colaborativa de las interacciones al seno del binomio practicante-investigador reside en el intercambio verbal de experiencias somáticas, y en el co-aprendizaje y co-perfeccionamiento de las técnicas corporales ejecutadas.

Palabras clave: Etnografía sensorial, entrevista somática, participación sensorial, neopaganismo, europa

As “coisas” da corporalidade de uma comunidade pagã no Nordeste brasileiro

MILENA DOS REIS RABELO

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal de Santa Catarina, PPGAS/UFSC, Brasil
milennarrabelo@gmail.com

A produção de distintos efeitos de sentido nos lugares que o Paganismo Contemporâneo se re-territorializa (De La Torre; Gutiérrez; Dansac, 2021) é uma das principais características desses movimentos de reavivamento dos paganismos históricos europeus e de produção de novos lugares de antigas religiões. O contexto de constituição de comunidades religiosas ao redor de percepções sagradas da “natureza” e da “terra” faz com que grupos pagãos e politeístas (re)criem variadas formas de práticas de culto a deuses, espíritos e almas, como é o caso do Paganismo Piaga na Vila Pagã, santuário politeísta localizado no Piauí, Nordeste brasileiro. Integrado à escala transnacional dos movimentos pagãos contemporâneos, o Piaganismo, como também conhecido, é formado por pagãos que vivem a sacralidade da natureza do lugar que habitam: a Mata de Cocais e o Cerrado piauiense. Assim colocado, podemos pensar a formação dessa comunidade pagã a partir das sensibilidades e afetações compartilhadas entre os sujeitos da experiência religiosa com as “coisas” que materializam suas práticas: altares, velas, cumbucas, pedras, maracás. Entendendo que o corpo é um agente na própria constituição da “coisa” (TONIOL, 2021), o seguinte trabalho coloca em perspectiva a corporalidade de uma religião junto à materialidade produzida por ela mesma, uma vez que o contexto desta pesquisa, desde trabalho de campo iniciado em 2019, faz com que direcione minha atenção às formas com que corpos e “coisas” são colocados em movimento pelas experiências e práticas dos pagãos piagas no Piauí.

Palabras clave: paganismo contemporâneo; estudos pagãos; paganismo piaga; corporalidades; materialidades

Poner el cuerpo, el *embodiment* de la crianza New Ager

FLORENCIA FIGUEREDO CORRADI

IDAES UNSAM CONICET, Argentina
florencia.figueredo@gmail.com

A partir del desarrollo del *embodiment* desde la perspectiva de la fenomenología cultural de Thomas Csordas, buscamos adentrarnos y analizar algunas prácticas corporales de los new agers en relación a la gestación, nacimiento y particularmente la crianza. Desde la cosmología Nueva Era la espiritualidad se haya en estado inmanente (*my self*), atravesando todos los espacios de la cotidianeidad, tornándose en un estilo de vida. Los actores de las comunidades new ager transitan los diferentes circuitos desde la convicción y la premisa de que el Yo Soy (*my self*), es la esencia misma de su sustancia encarnada. A través de la exploración por algunos circuitos de crianza new ager en la región, de forma presencial y virtual por medio de la observación participante, análisis del discurso y entrevistas, examinaremos como se manifiesta el *self* corpóreo tanto en exposiciones, prácticas, hábitos, emociones y creencias. Entendemos que la propuesta de Csordas, la cual supera los binomios: sujeto-objeto, percepción-práctica y cuerpo-mente, traza el camino para observar la experiencia corporizada. Así, desde un *self* corpóreo, se transforma la mirada y la concepción de la acción por completo, donde ya no es la experiencia corporal del sujeto, sino que es un ser en el mundo.

Palabras clave: *embodiment*; estilo de vida; Nueva Era; crianza

El hiyab interno y el hiyab externo: Pureza y contaminación simbólica del cuerpo islámico

SAMANTHA LEYVA CORTÉS

Instituto Politécnico Nacional, México
samanthaleyva@gmail.com

El islam -como forma de vida- define los comportamientos y las percepciones de la vida de las y los creyentes a partir de los usos del cuerpo. A partir del trabajo de campo realizado durante mi tesis doctoral, con una comunidad shia en la Ciudad de México, las colaboradoras comentaron que toda práctica islámica tiene dos dimensiones: una interna y otra externa. Este es el caso del del hiyab, como práctica corporal. Para esta ponencia me interesa presentar cómo es interpretada esta práctica corporal ritualizada (PCR) en ambas dimensiones desde la perspectiva de las mujeres musulmanas en la Ciudad de México.

Palabras clave: islam; hiyab; cuerpo; contaminación simbólica

Cuerpos en éxtasis erótico: la permeabilidad corporal y la moralización en iglesias neopentecostales

LAURA MERCEDES OYHANTCABAL

Universidad de la República, Uruguay
mercedes.oyhant@gmail.com

Esta ponencia se enmarca en mi investigación doctoral sobre los modelos y prescripciones de relacionamiento afectivo-sexual en iglesias neopentecostales de Uruguay. Estas iglesias promueven discursos neoconservadores antigénero que tienen a la sexualidad, el género, la reproducción y la familia como elementos centrales de disputa. Mi objetivo es comprender la conexión entre la sexualidad y los discursos políticos a través de las experiencias de las personas que asisten. Reconozco que los discursos construyen realidad y se encarnan en las prácticas de las personas, reproduciéndolos, resistiéndolos, cuestionándolos o modificándolos. En esta ponencia, presentaré reflexiones basadas en mi trabajo de campo. Analizaré las trayectorias afectivo-sexuales de algunas personas entrevistadas y mi observación-participante en reuniones y servicios de la iglesia, donde el cuerpo cobra un lugar central. La danza y el canto en las alabanzas erotizan los cuerpos, tornándolos vulnerables y permeables a nivel individual y colectivo. Los cuerpos erotizados impregnan la moralización y moldeado de las relaciones afectivo-sexuales y de las dinámicas de vida. Reflexionar en torno a estas prácticas es relevante sociológicamente.

Posesión, obsesión e incorporación espiritual: configuración corporal en las prácticas mediúnicas

ALEJANDRO PARRA

Instituto de Psicología Paranormal, Argentina
rapp_ale@fibertel.com.ar

El propósito de este análisis es examinar el rol de cuerpo y la somatopercepción durante las experiencias religiosas a lo largo de un espectro de prácticas rituales de conexión con fuerzas trascendentes. Por ejemplo, el esoterismo occidental - y el espiritismo en particular - presenta numerosas teorías y discusiones en torno a “campos sutiles” que genera el cuerpo humano bajo numerosos nombres: prana, chi, maná, fuerza nerviosa, fuerza neúrica, fuerza ódica, fluidos, fuerza psíquica, aura y orgón, entre otros. A fines de siglo XVIII, Mesmer llamó magnetismo animal a la sustancia que emana del cuerpo del magnetizador y que puede transmitirse a través de pases o movimientos de las manos o la mirada. Para varias tradiciones espiritistas, un médium conecta una fuente mística de saber que, a diferencia del rol de un sacerdote en las religiones mayoritarias, hace funcionar al cuerpo como una “antena” que sintoniza, de modo análogo a instrumentos radioreceptores, la comunicación que proviene del espíritu de los difuntos u otras deidades o entidades sobrenaturales. Esta capacidad de entregarse a un estado místico en la mediumnidad (involucrando fuertemente al cuerpo) se atribuía principalmente a las mujeres, por lo tanto, se entendía a la sonámbula como un reflejo del discurso que las transforma en aptas para la comunicación trascendente. Otras tradiciones esotéricas pusieron énfasis en experiencias corporales, tales como “salidas” del cuerpo (experiencias extracorpóreas), transmigración del alma a otros cuerpos después de la muerte (reencarnación) en la teosofía, experiencias de posesión diabólica en el catolicismo y otras religiones, “obsesión” en el espiritismo y rituales de trance a través de danzas, giros o caminatas sobre brasas en prácticas tribales, revelando al cuerpo como un objeto fuera de control volitivo que intermedia o “negocia” los atributos espirituales con fuentes suprasensibles.

Palabras clave: somatopercepción, mediumnidad, posesión, campos sutiles, magnetismo animal

Memes provida: entre el humor, la culpa y la condena

ERICK PAZ GONZÁLEZ

Universidad Nacional Autónoma de México
eadrianpaz@hotmail.com

Los memes, entre todas sus características, tienen el potencial de transmitir ideas usando símbolos ya existentes (Pérez-Salazar, 2017), es decir, recreando y modificando elementos presentes en la cultura. En esta ponencia analizo el uso de estos recursos por parte del movimiento provida. Para esto, he realizado un seguimiento en redes sociodigitales de líderes provida mexicanos, desde 2021. He encontrado un uso recurrente de elementos relacionados con los feminismos y las izquierdas para modificarlos y así cambiar su sentido hacia la burla y el desprestigio. Ante esto he encontrado un entrecruce en tres dimensiones: el humor, la culpa y la condena ante temas englobados en la "ideología de género", in significante vacío capaz de abarcar, de forma peyorativa, diferentes temas relacionados al género. Llama la atención la existencia de memes que insultan el cuerpo de las mujeres feministas, que abortan o que se oponen al movimiento provida, lo que habla de un esfuerzo por desprestigiar al "enemigo" de toda forma posible.

Palabras clave: meme; próvida; género

Experiencias corpo-orales con las parteras de la Huasteca. ¿Cómo registrar etnográficamente desde el acompañamiento y la contención?

YUYULTZIN PÉREZ APANGO

Universidad Nacional Autónoma de México
perezapango2019@gmail.com

El objetivo de esta ponencia es reflexionar en torno a las herramientas metodológicas de la historia oral en relación con el registro de las experiencias corpo-orales de nuestras colaboradoras y colaboradores. En específico, me centraré en el proceso que he desarrollado desde hace varios años con un grupo de parteras mestizas e indígenas de la Huasteca veracruzana. De ello, mi foco de análisis se centrará en dos aspectos: cómo me he enfrentado a ciertas emociones, qué he hecho al respecto y cómo he acompañado en casos específicos de entrevistas; asimismo, cómo he visibilizado desde la historia oral el corpus de las emociones considerando-me desde esta relación.

Palabras clave: corporalidad; historia oral; mujeres; metodología

El uso del hijab entre las conversas ahmadiís

ALEJANDRA SOTOMAYOR SANDOVAL

CUCSH UDG

alesotoetnohis@hotmail.com

El velo islámico ha sufrido una evolución multifacética, dependiendo del espacio geográfico, cultural y la temporalidad desde el que se analice. Siguiendo esta premisa; cada grupo islámico hace un uso diferenciado del velo; por lo que al migrar a otros países a difundir su doctrina, esta influencia cultural se debería reflejar en el tipo de velo que usaran las mujeres del grupo receptor. Pero, en las nuevas jamā'ats ahmadiís, no hay una imposición en el uso y el tipo de velo, lo cual permite un “libre albedrío” entre las nuevas creyentes, que dirigen su búsqueda principalmente en youtube bajo el término de “hijab”. Por lo que no existe una homogeneidad entre los velos usados en las jamā'ats beliceñas y mexicanas, diferenciándose entre sí por la ortodoxia de la colocación y el tipo de velos empleados, uso que en ambos casos marca una clara diferenciación entre las ahmadi de nacimiento y las conversas.

Emociones y sanación pentecostal en contextos migratorios: evangélicos latinoamericanos en Estados Unidos a mediados del siglo XX

CARLOS ENRIQUE TORRES MONROY

Escuela Nacional de Antropología e Historia, México
carlos.torres_monroy@hotmail.com

La siguiente ponencia analiza la relación de las emociones derivadas de la creencia pentecostal en la sanación divina en contextos migratorios. Para ello se emplearán los periódicos *La Luz Apostólica* y *El Pastor Rural*, publicaciones en idioma español que circulaban en la comunidad evangélica en Estados Unidos. En específico, se abordarán los testimonios de sanación publicados en estos impresos. Con ello se demostrará la existencia de comunidades emocionales, concepto propuesto por la historiadora Barbara Rosenwein (2011), en torno al cuerpo sanado mediante la oración.

Palabras clave: pentecostalismo, cuerpo, emociones, migración

Intersecciones entre la cultura terapéutica y la Nueva Era. Reflexividad en las lecturas corpo-emocionales en situaciones de encarcelamiento

CARLA VARGAS TORICES

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social,
México
carlatorices13@gmail.com

A través del acercamiento etnográfico a un programa de desintoxicación de drogas en el Reclusorio Varonil Norte de la Ciudad de México, exploraré algunas intersecciones en contradas en valores compartidos entre prácticas holísticas que son propuestas por voluntarios carcelarios que llevan parte de su cultura terapéutica (Illouz, 2010). Dicho programa llevado por psicólogos y médicos, echa mano de prácticas y creencias consideradas part de las corrientes de la Nueva Era (Heelas, 1996), los especialistas invitan a terapeutas alternativos para llevar a cabo el programa de desintoxicación. De tal forma ¿Cómo se relacionan las propuestas holísticas con propuestas de la psicoterapia?, ¿cómo intersectan estas propuestas de creencias en las experiencias corporales en deintoxicación de los internos? Esta exploración se llevará a cabo desde un ejercicio en múltiples niveles de reflexividad, ejercicio inevitable en el trabajo de campo antropológico, ya que se requiere de la correlación con los sujetos de estudio con dimensiones afectivas, de mutua afectación, diálogos y encuentros, en los que se debe partir de las condiciones del lugar y posicionamiento del investigador y la coparticipación de los actores en el campo (Whitaker 2019).

Palabras clave: nueva era; cultura terapéutica; reflexividad

GT17 "Saliendo del templo": Los evangélicos en la política y los procesos electorales

Coordinadores:

ELIO MASFERRER KAN

Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH-INAH), México
eliomasferrer@gmail.com

VICTORIA SOTELO

Sistema Nacional de Investigadores de Uruguay (ANII), Centro Regional de Profesores Suroeste, Administración Nacional de Educación Pública, Uruguay
victoria.sotelo@gmail.com

O fundamentalismo político-religioso nas eleições de 2019 no Conselho Tutelar de Nova Iguaçu-RJ, Brasil

DANIELA MORENO AZEVEDO CABRAL

Universidade Federal Fluminense, Brasil
danimorenoar@hotmail.com

LUCÍ FARIA PINHEIRO

Universidade Federal Fluminense, Brasil
lucifariapinheiro@gmail.com

O objetivo da pesquisa foi analisar as implicações do fundamentalismo político-religioso na consolidação dos direitos sociais, adotando como objeto empírico as eleições do Conselho Tutelar em 2019, no município de Nova Iguaçu, Baixada Fluminense, área metropolitana do Rio de Janeiro. Foi feito entrevistas a conselheiros tutelares e dos direitos da Criança e do Adolescente, como também, lideranças religiosas ativas no pleito. Por seu caráter público e político, os conselhos tutelares tornaram-se um espaço de competição de grupos políticos, religiosos e mesmo paramilitares. O avanço do movimento evangélico conservador significa uma das estratégias de hegemonia em diversas esferas políticas, tendo obtido maiores conquistas a partir da aliança com Jair Bolsonaro nas eleições de 2018, cuja pauta moral foi o principal ponto do marketing do presidente em seu governo. Conclusões: o fundamentalismo ameaça as conquistas democráticas, sendo que o desafio dessa frente política é disputa de espaço eleitoral com a tradição católica de defesa dos direitos da Criança e do Adolescente em Nova Iguaçu, onde as esquerdas tem um enraizamento político.

Palabras clave: conselho tutelar, eleições 2019, evangélicos, disputas políticas e religiosas

La pluralidad del mundo evangélico latinoamericano

ELIO MASFERRER KAN

Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH-INAH), México
eliomasferrer@gmail.com

Una de las características del campo político religioso latinoamericano es la disminución de la feligresía católica y el incremento de las expresiones evangélicas. Esto no descarta la consolidación de un segmento significativo de ateos, no creyentes y agnósticos que estarían relacionados con un proceso de secularización. El mundo evangélico ha tenido un intenso proceso de diversificación que algunos autores han intentado simplificar con metáforas tomadas de las ciencias naturales, generando así categorías descriptivas, que por su propia naturaleza epistemológica llevan a conclusiones erróneas. Nuestro documento propone estrategias analíticas para indagar la complejidad del campo evangélico desde nuestra perspectiva conceptual del “punto de vista de los creyentes” y el campo político religioso.

Palabras clave: evangélicos, política, América Latina

O reacionarismo religioso e o neofascismo no Brasil: uma explicação sobre a tentativa de golpe de Estado no Brasil

GARSON LEITE DE MORAES

Universidade Presbiteriana Mackenzie, Brasil
gerson.moraes@mackenzie.br

No dia 08 de janeiro de 2023, a democracia no Brasil sofreu uma tentativa de golpe de Estado. Em Brasília, capital federal, prédios dos três poderes constitucionais foram depredados e incendiados por uma turba raivosa, que durante anos foi alimentada pelo discurso de ódio, veiculado por fake news propagadas por um exército de robôs nas redes sociais, por grupos midiáticos financiados pela extrema-direita e, principalmente, pelos púlpitos de várias igrejas evangélicas. Entre os golpistas instalados indevidamente nos prédios dos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, foi possível observar pessoas orando e cantando louvores a Deus pelo suposto sucesso do ato golpista. Tratava-se em sua maioria, de evangélicos, grupo religioso brasileiro, que de maneira majoritária deu apoio ao governo neofascista do ex-presidente, Jair Bolsonaro. O presente trabalho tem por objetivo descrever a relação entre alguns segmentos evangélicos brasileiros e o governo Bolsonaro, no período entre 2018-2022. A consolidação do discurso fundamentalista no Brasil, associado a interesses financeiros de líderes religiosos com penetração midiática (televangelistas e influencers), criou o ambiente favorável para a perpetuação de uma mentalidade reacionária. É objetivo deste trabalho ainda, mapear e descrever o reacionarismo como algo distinto do pensamento conservador tradicional. Pode-se afirmar que os reacionários descobriram que a nostalgia é uma fonte de motivação política, talvez mais poderosa que a esperança de mudanças. O passado idílico é uma fonte de inspiração e uma força que tenta impedir a qualquer custo que a modernidade promova suas mudanças nos campos político, cultural e dos costumes. O reacionarismo e o neofascismo somaram esforços no Brasil e as igrejas evangélicas foram os espaços privilegiados para o encontro destas mentalidades altamente perigosas para a democracia no país.

Palabras clave: Reacionarismo; Neofascismo; Evangélicos

El Consejo de Pastores evangélicos de Chile y los plebiscitos en dictadura: 1974-1981

PATRICIO MOYA MUÑOZ

Universidad Alberto Hurtado, Chile
patomoyam@gmail.com

En 1975 se formó el Consejo de Pastores (CP), con representantes de 24 iglesias evangélicas, la mayoría pentecostales, quienes respaldaron el mandato de Augusto Pinochet, a quien declararon “siervo de Dios”. El problema que aborda esta ponencia comprende los acuerdos entre el CP y la Junta Militar y el posicionamiento político hacia la derecha estos pastores. Asimismo, su apoyo a la dictadura en torno a la Consulta Ciudadana de 1978, su intento por participar en la redacción de la nueva Constitución Política, en el Plebiscito de 1980 en que se aprobaría dicha Constitución y el lugar que ocuparon posteriormente, serán momentos claves. Como metodología de trabajo se analizará, desde la historia política, prensa de la época, revistas publicadas por el CP y por iglesias miembros, y documentos que registran otros de sus discursos. Nos preguntamos ¿Qué llevó a los pastores del CP a posicionarse políticamente a la derecha? ¿qué cuestiones los motivaban? Se propone, tentativamente, que su principal motivación fue la obtención de beneficios políticos y sociales, ocupar el lugar que históricamente había tenido la Iglesia Católica en el diálogo con las autoridades, ser reconocidos como autoridad en ámbitos públicos y como representantes de una única y homogénea Iglesia Evangélica.

Palabras clave: Consejo de Pastores, Dictadura, Plebiscitos, Iglesias evangélicas

“Dios llegó al parlamento uruguayo”: una etnografía en iglesias (neo)pentecostales en Uruguay

LAURA MERCEDES OYHANTCABAL

Universidad de la República, Uruguay
mercedes.oyhant@gmail.com

Esta ponencia se enmarca en mi investigación doctoral que tiene como objetivo comprender la relación entre sexualidad y discursos políticos en el contexto de avance neoconservador y antigénero en Uruguay. La sexualidad ocupa un lugar central de disputa para estos grupos, posicionándose contra los avances en materia de género y derechos sexuales y reproductivos. Asimismo, se preocupan por la construcción discursiva de modelos, prescripciones y moralidades dirigidos a normatizar el relacionamiento afectivo-sexual. La metodología es de carácter etnográfico; incluye trabajo de campo en iglesias (neo)pentecostales, asistiendo a sus cultos y servicios, y a las actividades que realizan dentro y fuera del templo. Entre ellas, algunas actividades de formación de una juventud política. Asimismo, incluye entrevistas en profundidad a pastores, líderes y referentes de las iglesias, así como a personas que participaron en estas iglesias para conocer el impacto que ha tenido en sus vidas. Esta ponencia se propone presentar y analizar cuatro instancias de campo donde se puede observar la construcción de un proyecto político que busca ingresar al parlamento uruguayo a fin de reestablecer un status quo liberal-patriarcal, con un orden de género tradicional, una noción de familia conservadora y un sistema económico-político neoliberal.

Evangélicos en la arena política uruguaya del siglo XXI

VICTORIA SOTELO

Universidad de la República, Uruguay
victoria.sotelo@gmail.com

La pretensión principal de este artículo es analizar la presencia de figuras públicamente reconocidas como evangélicos en la arena política uruguaya del siglo XXI, centrándonos en comprender qué agenda promueven, cuáles son sus proyectos políticos y sus reacciones, así como los efectos y las transformaciones que tanto en la esfera política como religiosa experimenta el Uruguay contemporáneo. La pregunta de investigación es: ¿cuál es la cosmovisión religiosa que inspira el accionar de los representantes políticos evangélicos en la arena política uruguaya? Se parte de la premisa de que el “campo evangélico” se compone de una diversidad de iglesias que poseen sus propios matices y tensiones en su interior, provenientes de dos grandes polos: el polo bíblico conservador (el evangelical y el pentecostal) y el polo histórico liberacionista (iglesias descendientes de la Reforma de Lutero y Calvino, y del cisma anglicano) (Wynarczyk, 2010). En base a ello se analiza el campo evangélico uruguayo y el paso que experimentó su feligresía desde una actitud pietista y de retraimiento, hacia una postura activa y dinámica en la arena política. Se contrasta el caso uruguayo con el de otros países de América Latina. Para abordar el objeto de estudio se utilizan Métodos Mixtos de Investigación. Desde un abordaje cuantitativo se analizan datos secundarios de varias fuentes (Encuesta Continua de Hogares del INE, Opción Consultores, Latinobarómetro, y World Value Survey) para ilustrar el peso demográfico de los evangélicos en Uruguay, centrándonos en caracterizar su feligresía, sus inclinaciones políticas y sus percepciones acerca de temas relevantes de la agenda pública (aborto, homosexualidad, paternidad/maternidad de parejas del mismo sexo). Desde un abordaje cualitativo se analizan 21 entrevistas realizadas a figuras políticas evangélicas y pastores/as relevantes en Uruguay, con el fin de conocer sus trayectorias religiosas y políticas, las principales áreas en las que buscan incidir, las percepciones sociales acerca del aborto, la eutanasia, el matrimonio gay, la educación sexual, la transexualidad, el consumo

de drogas, el cuidado del medio ambiente y la salud, y la obra social que despliegan en el territorio, que luego se traduce en algunos casos en capital político. Se concluye que en Uruguay los evangélicos políticos provenientes del polo conservador bíblico son quienes mayor protagonismo tienen en la arena política, con posturas provida y profamilia y en contra de la ideología de género. Sin embargo, hay políticos evangélicos del polo histórico liberacionista con posturas que distan de las asumidas por los conservadores bíblicos. Las figuras evangélicas presentes en la arena política no han formado un partido político ni una bancada evangélica, ya que, aunque mayoritariamente se encuentran en el Partido Nacional, están diseminadas en distintos partidos y no hay una coordinación orgánica.

Palabras clave: evangélicos, política, Uruguay, América Latina

Evangélicos y política en el Chile contemporáneo: el caso del proyecto político-religioso de la primera bancada evangélica chilena

ALBERT SOTO VILCHES

Universidad Diego Portales, Chile
albert.soto@mail.udp.cl

El presente escrito analiza la relación entre evangélicos y política en la esfera pública de Chile durante el período 2010-2020. Para la consecución del análisis se revisaron fuentes primarias y secundarias sobre la participación política de los evangélicos en el país durante el período indicado. Se presentan dos hallazgos principales: i) durante la última década se desarrolló un especial interés desde algunas agrupaciones evangélicas hacia la institucionalización de un proyecto político-confesional en la esfera pública nacional; ii) este proyecto se caracterizó por la articulación en torno a una agenda institucional centrada en la defensa de una restrictiva comprensión moralmente conservadora de los asuntos públicos, especialmente en temas referidos a la resistencia en torno al reconocimiento de derechos igualitarios y derechos especiales de grupos que históricamente han sido marginados de la sociedad. Se argumenta que la condición que explica la reciente forma de la relación entre evangélicos y política en Chile, atendiendo a las condiciones de posibilidad de la conformación de la primera bancada evangélica, responde a los esfuerzos de una articulación institucional de un sector evangélico de tinte conservador en función de la promoción de una “agenda política evangélica” que agotó su propuesta política en la defensa de una restrictiva comprensión moral de los asuntos públicos.

Palabras clave: Religión, Evangélicos, Política, Bancada Evangélica, Chile

GT18 Redes comunicativas y espacios de sociabilidad en las producciones impresas del mundo evangélico latinoamericano

Coordinadores:

JUAN CARLOS GAONA POVEDA

CIESAS Peninsular, México
historia.cultura.sociedad@gmail.com

DANIEL ANDRÉS ZAMBRANO PINARGOTE

FLACSO Quito, Ecuador
zambranodanielandres@gmail.com

Una exploración panorámica a las revistas del campo evangélico argentino

SILVIO ADRIÁN CAMACHO

Seminario Internacional Teológico Bautista, Argentina
siadca1973@gmail.com

Desde hace ya unas décadas las publicaciones periódicas vienen siendo un nuevo objeto de indagación por parte de especialistas e investigadores de distintas disciplinas académicas. El reconocimiento de este nuevo «nicho» para la investigación documental posibilita que asuntos y problemas coyunturales de las ciencias sociales y humanas adquieran interés y relevancia desde estos recursos de información continuos. Así, podemos evidenciar que el mundo académico ha mostrado interés en revistas culturales, literarias, académicas, gremiales y religiosas. En el caso de las revistas religiosas, si bien, se han realizado estudios en torno a algunas publicaciones del campo evangélico, es notable la ausencia de trabajos que, desde una aproximación panorámica sobre estos documentos, permitan otorgarle mayor visibilidad a una más vasta cantidad de revistas. Las distintas corrientes que conforman el campo evangélico argentino -los que llegaron en el siglo XIX (herederos de la primera reforma protestante), las iglesias que llegaron a nuestro país con una perspectiva conversionista, y los herederos del avivamiento pentecostal que, reclamando también la conversión, se difundieron mayormente en los sectores populares- produjeron publicaciones periódicas que contribuyeron a abrir espacios de sociabilidad, reflexiones, intercambios y confrontaciones. En vista de esta situación, este trabajo se propone una aproximación exploratoria -no exhaustiva- que permita caracterizar y visibilizar las publicaciones periódicas más relevantes del campo evangélico argentino. Para ello tomaremos en consideración las revistas y boletines que circularon como medios de comunicación entre las primeras iglesias étnicas y colonias protestantes (herederos de la primera reforma), las publicaciones con interés en la apologética, evangelización y formación religiosa de los creyentes, las publicaciones académicas del dominio de las ciencias sagradas y por último, las surgidas de diversas

organizaciones, instituciones y federaciones inter-eclesiásticas. Para ello indagaremos en las publicaciones periódicas que están disponibles en la hemeroteca del Seminario Internacional Teológico Bautista y otras unidades de información y archivos de instituciones afines..

Palabras clave: publicaciones periodicas; hemerotecas religiosas; periodismo evangelico.

Cartografías del internacionalismo editorial evangélico en Hispanoamérica, 1941-1966

JUAN CARLOS GAONA POVEDA

CIESAS Peninsular, México
historia.cultura.sociedad@gmail.com

En la presente ponencia reflexiono en torno al posicionamiento internacional de dos empresas editoriales protestantes hispanoamericanas: Casa Unida de Publicaciones, fundada en la Ciudad de México en 1919, y Editorial y Librería La Aurora, fundada en Buenos Aires en 1926; ambas empresas con vocación ecuménica, pero con una presencia mayoritariamente metodista. Propongo, así, cartografiar las relaciones de poder entre diversos espacios implicados en la difusión de un pensamiento religioso heterodoxo en la región. Sostengo que en la producción cultural religiosa de este periodo del siglo xx se presentaron marcadas asimetrías entre el norte y el sur global. En las zonas centrales de esta geopolítica del conocimiento se encontraron agentes culturales que buscaron arbitrar la producción editorial en castellano. No obstante, los promotores locales de esta literatura alcanzaron cierta autonomía al sortear la dependencia económica y al buscar un prestigio propio. De manera que la cartografía pretende develar empíricamente las dinámicas de la colonialidad del saber en este terreno confesional; al igual que la múltiple agencia de los actores involucrados desde una perspectiva no maniquea, sino compleja. Las fuentes primarias analizadas corresponden a documentos administrativos, cartas e informes encontrados de los archivos históricos de las editoriales y a diversa hemerografía del periodo. El enfoque teórico-metodológico descansa en la intersección entre la historia del libro y la edición (Robert Darnton, Roger Chartier, Gustavo Sorá); la historia social del conocimiento (Peter Burke, Eduardo Devés); y la sociología de la religión (François Hourtart).

Palabras clave: Cartografía editorial, internacionalismo, protestantismo hispanoamericano

Publicaciones periódicas valdenses en Uruguay y Argentina

OSCAR GEYMONAT LARROSA

Iglesia Evangélica Valdense, Uruguay
oscar.geymonatlarrosa@gmail.com

Oí a alguien que dijo que los valdenses piensan con los dedos. La imagen es válida. La historia muestra que pensar y escribir en el movimiento valdense son dos acciones que han caminado a la par. La vocación periodística parece haber venido en los baúles con las horquillas, los azadones, el himnario de Salmos y Cánticos y la Biblia de familia “La Unión Valdense”, el primer periódico en las comunidades en América del Sur, nace el 1° de enero de 1903”. No se había cumplido el medio siglo de su llegada a un mundo en el que estaba todo por hacer. No dejaron de tenerlos hasta hoy, porque comunicar más que una obligación es una hermosísima oportunidad. “Mensajero Valdense” se editó desde 1920, con periodicidad mensual y a veces quincenal, hasta su cierre obligado por la dictadura en 1974. Se retomó en 1985 y en 1992 la iglesia lo discontinuó para seguir otros caminos. “Renacimiento” fue un órgano del movimiento juvenil que abarcó tres décadas. Boletines congregacionales, sectoriales, en diferentes formatos y contenidos han sido y siguen siendo. Publicaciones de carácter histórico como los “Cuadernos de la Sociedad Sudamericana de Historia Valdense” o la revista “Singular”, editados semestralmente o como anuarios, son otra expresión del del mismo impulso de pensar con los dedos.

Palabras clave: publicaciones; periódicos; valdenses; Uruguay

En Barranquilla me quedo: el pentecostalismo a mediados del siglo XX en la Región Caribe y Centro-Oriente, 1937-1966

MIGUEL EDUARDO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

Universidad Industrial de Santander, Colombia

Migueleduardogon@outlook.com

En el contexto colombiano, los vínculos iniciales con el movimiento pentecostal se establecieron a través de misioneros de la Iglesia Pentecostal Unida y la Iglesia Cuadrangular. Estos misioneros emplearon estrategias, diversos medios de transportes para llegar, establecerse en los territorios y predicar el evangelio en Colombia. Este trabajo explora la importancia de Barranquilla en este proceso y analiza la expansión geográfica del pentecostalismo en la Región Caribe y Centro-Oriente colombiana. Para abordar estas cuestiones, se realizó una investigación utilizando las revistas oficiales de ambas Iglesias. Estas publicaciones resultaron fuentes cruciales para rastrear y graficar las rutas o circuitos evangelizadores que usaron los misioneros pentecostales de estas Iglesias para moverse por el territorio nacional durante la temporalidad estudiada (1937-1966).

Palabras clave: Colombia, Pentecostal, evangelización.

Análisis de los contenidos la prensa protestante mexicana durante el siglo XIX

LETICIA MENDOZA GARCÍA

Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, México
letymen@gmail.com

Tanto las formas materiales como los contenidos de los periódicos protestantes, que ascendieron a casi una centena durante el siglo decimonónico mexicano, fueron de vital importancia debido a que dieron cuenta de la evolución del periodismo confesional y de sus esfuerzos por modernizarse. Para abordar estos periódicos, se presenta como propuesta metodológica analizar a la prensa protestante mexicana de acuerdo con dos momentos. El primero, que va desde su nacimiento (1867) hasta el término de la presidencia de Manuel González (1884), en que se percibe a una prensa crítica de los problemas sociopolíticos agrupada en torno a las figuras de Benito Juárez y Lerdo de Tejada, que fue editada por una primera generación de mexicanos forjados al calor de las Leyes de Reforma, politizados, de ideas liberales y anticlericales, vigilantes, combativos y contestatarios. Por ser una prensa joven no participó de los adelantos tecnológicos y de las mejoras tipográficas, ya que se advierte cierto descuido en la organización de sus contenidos al presentar a sus lectores una serie de secciones poco definidas y sin continuidad en sus números, dando prioridad en su lugar a la nota del momento y a la difusión de sus doctrinas. El segundo momento va desde la primera reelección de Porfirio Díaz (1884) hasta 1914 cuando desaparecen la mayoría de las publicaciones, en que se observa a una prensa de carácter liberal moderado alineada al régimen porfirista y al gobierno revolucionario de Francisco I. Madero, que, durante el régimen golpista de Victoriano Huerta conservó una postura respetuosa, neutral, no contestataria, ni crítica de los problemas sociopolíticos. En consecuencia con lo anterior, opinó de temas políticos en un tono mesurado toda vez que diversificó sus contenidos al incluir temas socioculturales como la educación, la ciencia, los adelantos tecnológicos y temas de salud pública. Mientras que, en sus formas materiales, fueron periódicos que trataron de seguir los adelantos

tecnológicos de la época, introduciendo en sus páginas los avances que les marcaba el periodismo nacional..

Palabras clave: prensa, protestates, porfiriato.

Vicisitudes de la prensa y el periodismo protestante en México. Su importancia, su aportación cultural y sus problemas

LETICIA MENDOZA GARCÍA

Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, México
letymen@gmail.com

Este texto expone la labor periodística de las iglesias protestantes metodistas del norte y sur, presbiterianas, bautistas, congregacionales, de los amigos y nacionales de línea anglicana, establecidas en México entre 1876 y 1914, así como sus esfuerzos por profesionalizar su labor y caminar de la mano de la modernidad que dictaba el rumbo del quehacer periodístico nacional. A partir de un recorrido histórico apoyado en fuentes hemerográficas, se rescatan las alianzas entre el gremio periodístico protestante y liberal; se visualiza el papel de la prensa protestante como generadora de cultura en favor de los sectores iletrados y se presenta el esfuerzo protestante por unificar su labor periodística al tratar de formar un órgano de difusión general. A partir de este análisis se deduce, que la alianza periodística protestante-liberal fracasó debido al distanciamiento entre los dos gremios como consecuencia de las disímiles formas de llevar a cabo los objetivos, mientras que el pretendido alcance de regeneración sociocultural de los periódicos protestantes no tuvo los resultados deseados debido entre otras cosas a la desunión del protestantismo.

Palabras clave: prensa protestante, periodismo evangélico, cultura protestante, prensa secular, profesionalización periodística

Historia de Casa Unida de Publicaciones, Una editorial ecuménica mexicana, 1919-2019

GERSON ANTONIO TREJO GUTIÉRREZ

Iglesia Metodista de México
gerson.t.trejo@gmail.com

La Historia de Casa Unida de Publicaciones (CUPSA) se originó en 1919 a partir de la fusión de dos editoriales: Casa Metodista de Publicaciones (1877) y Casa Presbiteriana de Publicaciones (1885) y del respaldo económico de seis Juntas misioneras establecidas en México. Esta empresa se constituyó a partir del programa planteado por el Comité de Cooperación para América Latina (CCLA) formada en 1913 y que se reunió con misioneros y dirigentes de iglesias norteamericanas en Cincinnati (Plan de Cincinnati, 1914) y posteriormente en La Habana (1916). En México estos programas se discutieron en la Convención Evangélica Nacional (1917 y 1919) donde participaron todas las misiones asentadas y decidieron cerrar sus empresas editoriales y establecer un solo periódico. En esta investigación se plantea analizar las diferentes etapas históricas que se desarrollaron durante estos más de 100 años a partir de un análisis cuantitativo de la producción principalmente de libros y las propuestas de trabajo que se desarrolló (análisis cualitativo) dentro de las direcciones gerenciales de estos 4 periodos que son: continuidad del modelo misionero, modelo editorial nacionalista, modelo independiente “popular” y modelo independiente ecuménico.

Palabras clave: Casa Unida de publicaciones; ecumenismo; protestantes; México

Disputando el pueblo de Dios: los conflictos católico-evangélicos en los periódicos religiosos de Costa Rica

MÓNICA MARÍA ULLOA-GÓMEZ

Universidad de Costa Rica
monicaulloag@gmail.com

Desde la primera década del siglo XX, el movimiento evangélico comenzó a crecer en territorio costarricense, lo cual comenzó a “incomodar” a los liderazgos católicos, quienes veían en estas congregaciones una “amenaza” hacia la religión oficial del Estado: el catolicismo. Pronto, los representantes católicos echaron mano de la prensa escrita, que les permitieran calar en la población costarricense y dejar un mensaje sobre lo que denominaban “religiones extrañas”. Ante estos embates, los movimientos evangélicos dieron respuesta a la combativa católica, utilizando los mismos mecanismos que sus contrarios, creando espacios de comunicación escrita abocados no solo a dar respuesta a las acometidas católicas, sino también como instrumento de evangelización en territorio costarricense, particularmente en las ciudades capitalinas. En ese sentido, el objetivo de esta ponencia es analizar el uso de la prensa escrita por parte del catolicismo y el evangelismo en la década de 1920, como espacio central de las confrontaciones religiosas en Costa Rica, encabezadas por un lado por el Presbítero Rosendo Jesús Valenciano, líder del catolicismo social en Costa Rica y por el otro, el dirigente de la Misión Latinoamericana: el Revendo Enrique Strachan, padre del evangelismo costarricense.

Palabras clave: Evangelismo, Prensa escrita, Conflictos religiosos

Redes de distribución a nivel nacional de El Evangelista Colombiano. Un análisis a la expansión misionera del presbiterianismo en Colombia, 1912-1945

DANIEL ANDRÉS ZAMBRANO PINARGOTE

FLACSO Ecuador
zambranodanielandres@gmail.com

La prensa en Latinoamérica para los siglos xviii, xix y parte del xx, fue esencial para el debate público. Diferentes agencias de carácter social y política, utilizaron este medio para moldear la opinión pública. De igual forma, la religión no fue exenta en asumir esta estrategia cultural comunicativa a partir de la escritura impresa (Loaiza, 2011). El periódico, en ese sentido se convirtió en un dispositivo comunicacional concurrente para el debate político y los proyectos nacionales surgidos durante este periodo. Sin embargo, queremos ahondar en los procesos de expansión misionera protestante, particularmente de una agencia evangélica llamada presbiterianismo desde su impreso religioso. El órgano periodístico de esta agencia se llamó El Evangelista Colombiano, periódico que nace en 1912 y llega a tener sus últimas publicaciones en la década de 1980. Hemos tomado el periodo señalado, debido a la línea editorial impulsada por Alexander Allan, principal director durante esta temporalidad, que se caracterizó por el debate socio-político que existía en Colombia. En ese sentido, analizaremos la expansión misionera del presbiterianismo a partir de las redes de circulación que tuvo dentro del país el periódico El Evangelista Colombiano, como de los principales desafíos editoriales que tuvo que asumir para lograr que este impreso siga publicándose periódicamente y, de esta manera, expandir el ideario socio-religioso de esta agencia protestante.

Palabras clave: El Evangelista Colombiano; periódico; presbiterianismo; Alexander Allan

GT19 Mediatizaciones de lo religioso contemporáneo. Las mediatizaciones de los fenómenos de religiosidad, sus globalizaciones y sus secularizaciones contemporáneas

Coordinador

FACUNDO DIÉGUEZ

CEIL-CONICET/UNLP-UNA
facundodieuez@gmail.com

Las iglesias pospandemia: disneyzación y mcdonalización. Caso Iglesia “Reino Puebla”

EMMANUEL CORDERO VILLALVA

Benemérita Universidad de Puebla, México
emmanuel.corderov@alumno.buap.mx

Desde que la mega-Iglesia australiana llamada Hillsong empezó a ser un referente para las Iglesias, hubo una renovación del discurso evangélico llevado a cabo en su praxis. Y como todo fenómeno social, esto se remonta desde “La Revolución de Jesús”, cuando los hippies convertidos al cristianismo, los universitarios burgueses y los romanos católicos pudieron ser un ejemplo de convivencia de estar con personas fuera del entorno cristiano tradicional. Por lo que, es indudable que iglesias como Hillsong o Planetshakers sirven como referente a las Iglesias hoy en día (como resultado del proceso de este movimiento social religioso de los 70’s), se puede pensar en que existiera una “Hillsongización”, aunque eso sólo se aborda en el aspecto de la música (ya que se escucha en todo el mundo, convirtiéndolo en una transnacionalización cristiana). Lo que sucede en la sociedad del consumo, también ha alcanzado a la esfera de la religión cristiana, desde la teología de la prosperidad, se ha tomado el proceso de fácil digestión en la religión de acuerdo al modo de trabajar de McDonalds. El factor de la McDonalización se ha tenido en cuenta con las iglesias modernas, sin embargo, dentro de la modernidad líquida (que toma David Lyon de Bauman) o posmoderna, se ha combinado con el proceso referente al modo de actuar de Disney, para dar vida a la explicación de la temática de la Disneylandización (lo que más adelante se toma en cuenta de David Lyon como “disneyzación”). Por lo que, tanto el que se tengan estos procesos, hace más evidente que surja algo conocido como “emergente” en el sentido eclesiástico. Pues, el uso de sus elementos, propicia a una mutación cuando entra en contacto con el contexto de la pandemia del virus SARSCov-2. A lo que en este proyecto se realizará un estudio, en el cual, se explora las características de las Iglesias modernas con el propósito de indagar en el modo de actuar dentro de la pandemia del Covid-19 contando

con estos factores, y en específico, tomando el caso de la iglesia “Reino Puebla”.

Palabras clave: Glocalización; Disneyzación; McDonalización; Drive-thru; Drive-in

Mediatizaciones, secularizaciones, globalizaciones

FACUNDO DIÉGUEZ

CEIL-CONICET/UNLP-UNA
facundodieuez@gmail.com

Nos proponemos justificar tres de los términos enunciados en el título de esta mesa de trabajo que venimos presentando en las Jornadas de Ciencias Sociales y Religión, entre otros encuentros. Consideramos que puede ser productivo reflexionar acerca de estos procesos sociales de manera interrelacionada e interdisciplinar, y que pueden complementar la explicación sobre los fenómenos sociales relativos a lo religioso contemporáneo. En primer lugar, trataremos acerca de las mediatizaciones (Verón, 2013; Hjarvard, 2016; Fernández, 2018; Diéguez, 2019), su historia conceptual, los diversos usos sociales que ha tenido la palabra, sus alcances y posibilidades como herramienta teórica en la actualidad. En segundo lugar, abordaremos el término secularización (Casanova, 1994; Blancarte, 2008; Eisenstein, 2010) que tiene una larga cantidad de referencias y tematizaciones en la literatura teórica. Trataremos de indicar cuáles de sus usos sociales nos resultan factibles en sus combinaciones con los procesos de mediatización y globalización contemporáneos. En tercer lugar, el término globalización (Abélès, 2012; Canclini, 2008;) genera polémicas y enlaza con otras discusiones, como por ejemplo el problema de la colonialidad (Segato, 2015; Dussel, 2007), los nacionalismos y las dinámicas local/global (Casanova, 1994; Ianni, 2000).

Medios de comunicación y religiosidad en el ecosistema mediático en Argentina

GLORIA MIGUEL

CONICET INDES / UNSE, Argentina
glem80@hotmail.com

Esta ponencia aborda las diferenciaciones que pueden reconocerse entre los medios de comunicación tradicionales (radio y televisión) gestionados por instituciones y grupos religiosos dentro del sistema de medios argentino. Para llevar adelante ese análisis se consideran los criterios diferenciales para la adjudicación de licencias de radio y televisión, que han conformado particularidades dentro de las disputas propias del ecosistema de medios en el país. También se consideran los géneros mediáticos, tanto las emisoras de radio como de televisión sostienen combinaciones diversas de contenidos - religiosos, periodísticos, musicales, de entretenimiento- en su programación; de modo que tanto en su discurso como en la práctica se organizan programaciones que configuran perfiles heterogéneos. Asimismo, la progresiva y luego acelerada incorporación de plataformas y redes sociales digitales promueven nuevas formas de comunicación, que son apropiadas y resignificadas en el marco de los procesos de mediatización de lo religioso contemporáneo. Se recurre a datos y resoluciones provenientes del Ente Nacional de Comunicaciones (ENACOM) y se analizan principalmente casos de medios de comunicación católicos y evangélicos de alcance nacional, provincial y local.

Palabras clave: Medios de comunicación; religiosidad; mediatización.

"Los hijos de Dios no están a la venta". Pánico moral y discurso religioso en dos productos audiovisuales

ERICK PAZ GONZÁLEZ

Universidad Nacional Autónoma de México
eadrianpaz@hotmail.com

A través de redes sociodigitales, diferentes liderazgos de la "nueva derecha" han construido diferentes discursos y estrategias fundados en el pánico moral, entendido como la invención o exageración de información en torno a un tema donde ellos se colocan como parte de la solución. En el presente trabajo se analizan dos productos audiovisuales: La sangre que se derrama en México (sobre el aborto) y Sound of freedom (sobre la explotación infantil), en tres niveles: el contenido de los productos, las estrategias de difusión que estos líderes implementaron y el elemento religioso presente principalmente en la difusión. Se ha encontrado cómo la principal estrategia es la creación y uso del pánico moral en torno a las amenazas a la religión, a la libertad, a la familia, a la vida y a una fuerte oposición al comunismo y la "ideología de género". Además, el elemento religioso no se aborda de forma directa en los productos, pero sí se consolida como un fuerte discurso para la difusión y se une a una dicotomía: quienes se oponen a los productos son entendidos como enemigos que apoyan lo construido por el pánico y son llamados abortistas y pedófilos, respectivamente, lo que se califica como pecado y les reconoce como enemigos de Dios y de las instituciones religiosas.

Palabras clave: Pánico moral, audiovisual, discurso

GT20 Movilidades sagradas: sujetos, prácticas y espacios

Coordinadores

FABIÁN FLORES

CONICET UNLu, Argentina
licfcflores@hotmail.com

RODOLFO PUGLISI

CONICET UNLP, Argentina
rodolfopuglisi@gmail.com

Paternidades en contextos de separación. Diversas (re)configuraciones de lo sagrado

DAVID AVILÉS AGUIRRE

Universidad Católica de Córdoba Institute Sophia; Universidad Popular de Salsipuedes, Argentina
davidavilesaguirre@gmail.com

Las paternidades han ido adquiriendo una serie de transformaciones respecto a algunas tradiciones y funciones históricas: actividades domésticas, toma de decisiones, la construcción de la autoridad, relación con las propias creencias, la proveeduría en el hogar, la crianza, el afecto con los hijos/as, entre otros aspectos desde la perspectiva no colaborativa sino desde un derecho y una corresponsabilidad parental. Sin embargo, el ejercicio de la paternidad después de una separación es un tema complejo y multifacético. Varios testimonios de padres en contextos de separación, más que ilustrar aspiraciones para alcanzar la igualdad entre padres y madres, detallan situaciones de injusticia, desfavorecimiento y discriminación generadoras de sentimientos de impotencia y frustración principalmente ante las prácticas de la institucionalidad jurídica que coartan no solo los derechos de los padres sino y sobretodo el de sus hijos/as. Algunos padres desarrollan estrategias para mantener los lazos afectivos con sus hijas/os a pesar de la distancia, asegurando su presencia emocional, aunque estén separados. Con este fin, los padres no solo utilizan nuevas formas de comunicación con sus hijos/as (llamadas, contacto por internet, mensajes por wassap, etc.) sino que también agencian un modo de conexión con sus propias creencias (re)configurando un sentido, una identidad, una orientación distinta de ser padre que habilita un modo de conexión diferente con su hijos/as. El objetivo de este trabajo exploratorio es detectar y analizar la relación que experimentan con sus creencias religiosas/espirituales los padres separados de sus hijos/as. En base a 13 entrevistas a profundidad a padres de Ecuador, Argentina y España, exploramos los diversos modos de “conexión espiritual” que eventualmente experimentan estos varones dada la separación física de sus hijos/as en relación al ejercicio de su paternidad.

Palabras clave: Paternidades. Creencias. Afectividad. Separación

Temor Pombero: tránsitos, tensiones e (in) movilidades criollas

TALY BARÁN

CIS IDES CONICET, Argentina
talybaran@gmail.com

Esta ponencia analiza las relaciones entre los tránsitos, tensiones e (in) movilidades entre los pobladores de Saguazú, pequeña localidad rural de Paraguay. Para ello, hace foco en las relaciones cotidianas y memorias familiares y comunitarias sobre el Pombero, deidad mítica con componentes lascivos que es de fuerte arraigo en la región del Paraguay y noreste argentino. Los materiales analizados son parte del trabajo de campo en el marco de mi investigación doctoral; investigación de corte etnográfico en la localidad rural de Saguazú, en Paraguay entre los años 2018 y 2020 en donde se realizaron observaciones participantes en la escuela, casa familiar, salita de salud y capilla. También consta de entrevistas en profundidad a referentes de la comunidad de Saguazú: médicos, enfermeros, líderes religiosos, docentes, jueces, oficiales de policía entre otros y entrevistas familiares intergeneracionales. A lo largo de la ponencia, se presentan formas alternativas de concebir y experimentar los espacios, los tiempos, los terrores y los cuidados. A su vez, se muestra cómo las movilidades se encuentran en íntima relación con los designios y negociaciones con diversas entidades no humanas (vegetales, minerales, animales, situación lumínica y deidades, así como la lengua hablada) que deben ser tenidas en cuenta en su especificidad para comprender formas particulares que adquiere la violencia sexual y la organización del espacio. Palabras clave: sociología de la religión, educación intercultural, multiculturalismo, religiones, especialista.

Palabras clave: no humanos, espacialidades, Pombero, violencia sexual

Movilidades sagradas. Encuentros de argentinos conversos con el Sheij de la tariqa Naqshbandi en Chipre

CECILIA CAPOVILLA

IHUCSO UNL CONICET, CEDIR UNR, Argentina
cecicapovilla@hotmail.com

En la década de 1980 argentinos que se encontraban en viajes de búsqueda espiritual por diversos países de Europa y Asia establecieron contacto con maestros esotéricos de la orden sufí Naqshbandi, la cual se encontraba en proceso de expansión transnacional. Como resultado de ello, surgieron diversos grupos de conversos que impulsaron el desarrollo de la tariqa en Argentina y la región. La sede central de la orden está en Chipre, un país insular en el Mediterráneo oriental. Esta dergah, administrada por el líder mundial de la tariqa junto a su familia, funciona como un espacio de formación y retiro al que llegan miembros de la orden de todo el mundo. Durante su estadía, además de participar de diversas ceremonias y laboriosidades junto a otros discípulos y su maestro espiritual, los conversos anhelan concretar una cita personal con éste. A partir de entrevistas realizadas a miembros de diversas comunidades Naqshbandi de Argentina, el objetivo de esta ponencia es describir cómo se organizan estos viajes y el sentido espiritual que le otorgan los conversos a estas actividades que, de acuerdo a sus discursos, posibilitan alcanzar un progreso moral y espiritual.

Palabras clave: dergah; maestro; conversos

Espacialidades, temporalidades y geo-símbolos en el caso del culto al Señor y la Virgen del Milagro en Salta

JULIA COSTILLA

CONICET UBA Instituto de Ciencias Antropológicas, Argentina
juliacostilla@gmail.com

DANIELA ANDREA NAVA LE FAVI

Instituto de Comunicación, Políticas y Sociedad
Universidad Nacional de Salta, Argentina
danielanavalefavi@gmail.com

El culto al Señor y la Virgen del Milagro surge en el año 1692, cuando un terremoto (el primero registrado en archivos históricos de la Argentina) destruye la ciudad de Esteco y sus alrededores. La devoción de la sociedad salteña dio lugar a una fiesta patronal que durante siglos consagró al mes de septiembre. En la actualidad, el culto congrega a miles de peregrinos que caminan días y noches para llegar a la Catedral- Santuario y participar de la procesión que se realiza por las principales calles de la ciudad de Salta-Argentina. Desde un abordaje interdisciplinario entre la antropología y la comunicación, con una metodología cualitativa a partir de textualidades diversas, el trabajo pretende analizar dos núcleos de sentidos que articulan espacialidad y temporalidad en la devoción. Por un lado, la noción de “Catedral- Santuario” como un geo-símbolo identitario que presenta disputas/tensiones de sentidos (económicos, simbólicos) en su forma de nominación entre un “adentro” y un “afuera” provincial. Por otro lado, interesa pensar el sintagma “Tiempo del Milagro” como una categoría nativa que entrama lugares, fiestas, discursos estatales, como así también, prácticas rituales y de solidaridad entre creyentes y peregrinos del culto. En ambos casos se trata de representaciones espaciales/territoriales y temporales que logran articular diversos sentidos, prácticas y discursos de una de las devociones más multitudinarias y antiguas del país..

Palabras clave: representaciones espaciales; tiempo ritual; prácticas religiosas

Indagaciones sobre el paisaje sonoro en la peregrinación a la Virgen de Copacabana en Luján

CARLOS LUCIANO DAWIDIUK

UNLu, Argentina
luchodawidiuk@yahoo.com.ar

CAROLINA VOGEL

UNLu UNQ, Argentina
carolinavogel@yahoo.com.ar

En este trabajo indagaremos sobre la construcción del paisaje sonoro de la peregrinación de la Virgen de Copacabana a la ciudad de Luján, que realiza el colectivo boliviano en Argentina desde hace más de sesenta años. Esta celebración religiosa, que configura un escenario móvil en el que se despliegan una variedad de danzas y músicas vinculadas con el universo popular urbano y folklórico de Bolivia, conjuntamente con expresiones de la liturgia católica, da cuenta de los diferentes procesos de desterritorialización y de reterritorialización de la cultura, de afirmación y reactualización de identidades híbridas. En este contexto, sostenemos que las sonoridades que se constituyen como parte fundamental de esta fiesta, no suponen meramente un rasgo cultural distintivo o un elemento de exotismo, sino que, por el contrario, se manifiestan como elementos activos fundamentales del entramado de procesos de memoria y modos de identificación creativos en la conformación de un espacio heterotópico.

Palabras clave: Paisaje sonoro; espacialidad; religiosidad; identidad

El shincal de Quimivil: movilidad y experiencia sagrada durante la festividad del Inti Raymi

LUIS IVÁN FASCIGLIONE

UNLP, Argentina
ivanfasciglione1994@gmail.com

El Shincal de Quimivil en Catamarca es un sitio arqueológico Inkaico de gran importancia como centro ceremonial construido alrededor del siglo XV. Actualmente, es considerado por ciertos grupos como un sitio sagrado (wak'a), formando parte de intrincadas relaciones entre agentes locales y no locales, y siendo objeto de complejos procesos de reapropiación mediatizados por prácticas religiosas de impronta andina, entre las que destaca la celebración del Inti Raymi. Esta ceremonia, que representa el año nuevo andino, es celebrada los días 20 a 21 de junio de cada año y convoca contingentes de personas de diversa procedencia al lugar (tanto a nivel provincial como nacional), con propósitos muy diversos, superponiéndose el turismo espiritual y el arqueológico, los viajes místicos, que en algunas ocasiones pueden incluir el consumo de enteógenos; así como las creencias de los habitantes locales y de la comunidad de pueblos originarios del Quimivil. En el presente trabajo, desde un enfoque etnográfico y utilizando métodos como entrevistas abiertas y observación participante, reflexionaremos sobre cómo determinados paisajes, en este caso un sitio arqueológico, se constituyen como atractivos que motorizan patrones de movilidad en fechas específicas, impulsados fundamentalmente por la sacralidad atribuida a su materialidad.

Palabras clave: El Shincal de Quimivil; Inti Raymi; Movilidades; Sacralidad

Mapa de las vías sagradas en la Ciudad de Plottier

FABIANA MARTÍNEZ

Argentina

fabianamartinez@gmail.com

Primera presentación de relevamiento geográfico de “santuarios” ruteros en la Autovía de Circunvalación Ruta 22 de la Ciudad de Plottier, Provincia de Neuquén, Argentina. La presentación consta del relevamiento geográfico y técnico de la población de marcas religiosas sobre el margen de la ruta 22 desde Neuquén a Senillosa, tanto sobre el tramo Autovía de Circunvalación (43 km) como sobre la vieja ruta 22 (urbana, 24 km), las dos vías de comunicación interurbanas y de vía obligada a las ciudades más importantes de la Patagonia occidental. Se presentará un análisis cuali cuantitativo del relevamiento fotográfico georreferenciado con análisis por tipología, significado, tamaño, ubicación, estado de conservación, etc realizado en el Febrero/Marzo de 2021. A pesar que la circunvalación de la Ciudad de Plottier es relativamente nueva (2014) abundan notoriamente los “santuarios” y marcas religiosas. Se presentan algunas conclusiones sobre la dinámica de la diversidad religiosa popular en la ruta petrolera; se destaca la apropiación del poder sacralizador del espacio público y se observan algunas tensiones de poder.

Movilidades y materialidades sagradas en la Fiesta de San Esteban en Santiago del Estero

GLORIA MIGUEL

CONICET INDES/UNSAM, Argentina
glem80@hotmail.com

La celebración de San Esteban en Santiago del Estero es una de las fiestas religiosas populares más importantes de la provincia. Comienza cada año el 20 de diciembre en Maco, lugar de residencia de la familia dueña del santo, luego es trasladado a pie hasta llegar a la localidad de Sumamao a unos 50 km., donde se realiza la fiesta principal el 26 de diciembre, para luego regresar a su santuario los primeros días de enero. En ese desplazamiento de la imagen se realizan paradas en distintas localidades próximas y visitas a vecinos, parientes y amigos de la familia. San Esteban es conocido como el “Santo Farristo” “porque le gusta que le bailen” de modo que la música y el baile son centrales en su celebración. Esta ponencia analiza los fenómenos de movilidad vinculados a la devoción -el traslado o peregrinación, las carreras de indios y las ichas-, así como sus reacomodaciones durante y después de la pandemia que permiten dar cuenta de las relaciones entre movilidades, redes sociales y mediaciones materiales en la construcción de sacralidad en momentos de rearticulaciones espaciales y digitalización como los propiciados durante la pandemia. Para llevar adelante este análisis se relevó un corpus de publicaciones en redes sociales -grupos públicos y páginas de Facebook- que dieran cuenta de las reconfiguraciones de la celebración en la provincia en ese período. Se realizó trabajo de campo en distintos lugares de celebración tanto en diciembre de 2021 como diciembre de 2022 y se relevaron publicaciones periodísticas locales referidas a la fiesta.

Palabras clave: Movilidades; materialidades; redes sociales digitales

De inmigrante a pastor: la travesía que dio origen a la Iglesia del Señor en la Patagonia Argentina

LUIS ORELLANA

Universidad Arturo Prat, Chile
luis_ubl@yahoo.com

El movimiento pentecostal desde antes de su primer y gran sisma en 1932, su propuesta proselitista en 1930 cruzaba la cordillera de los Andes al enviar los primeros dos misioneros con destino a Mendoza y Córdoba. Los años siguientes al sisma, se produjo una intensa lucha por el carisma y una competencia por el crecimiento. Lo anterior, trajo como consecuencias tres estrategias misionológicas: a) extender el pentecostalismo de Arica a Punta Arenas; b) extender el pentecostalismo a países vecinos. Una de las reacciones de esas luchas significó el proceso de misiones a la Argentina, que primero inició la (IMP) y luego la (IEP) y de igual forma lo harán otras denominaciones pentecostales después de los años 50 y 60. Paralelo a esta competencia en las regiones del sur de Chile desarrollaba todo su potencial proselitista la Iglesia del Señor que nace en 1911 al interior de la Alianza Cristiana y Misionera en Río Bueno (Región de los Lagos). Obreros agrícolas de esta comunidad tempranamente llegaron a la Provincia de Neuquén a mediados del siglo XX. Aunque el pentecostalismo chileno ha sido ampliamente estudiado, tanto desde la antropología como de la sociología, sin embargo, los estudios de migración y trabajo son escasos. No obstante, encontramos una línea de investigación que trata de la importancia que adquirió el pentecostalismo como comunidad puentes en las migraciones rural-urbanas. Recientemente se están desarrollando estudios específicos con escritos publicados sobre la migración de pentecostales al exterior de Chile en países como Perú, Bolivia o Argentina. El objetivo de nuestra presentación es describir, analizar e interpretar desde la historia y antropología la migración de los primeros obreros agrícolas chilenos perteneciente a la Iglesia del Señor. Se analiza el viaje colectivo de los primeros pentecostales partiendo del llamado divino, las experiencias religiosas, incidencias, obstáculos, resistencias tanto en su travesía como en la ubicación en la Patagonia en tiempos de miserias y bonaza son

claves para intuir su capital religioso actual. El viaje del grupos se transforma en una odisea antes y durante su arribo e instalación en Neuquén en 1950. Las iglesias del Señor tanto en el sur de Chile como en la Patagonia Argentina constituyen un movimiento más que una entidad religiosa, por consiguiente, el examen de sus recursos simbólicos y fundacionales son primordial para comprender el pentecostalismo chileno en ambos países. Desde lo metodológico, en primer término, acudimos a fuentes primarias impresas y la construcción del mito fundacional producidas por la comunidad pentecostal. Para interpretar las vivencias del grupo hemos recurrido a los estudios de Joseph Campbell (El poder del mito y el viaje del héroe).

Palabras clave: Pentecostales, obreros, Patagonia, mito, religión

Espiritualidad y turismo: procesos de expansión de redes de espiritualidad andina en Jujuy

ROSARIO PRIMO

IDACOR CONICET UNC, Argentina
roprimo_93@hotmail.com

En este trabajo se pretende realizar una aproximación al proceso de expansión, institucionalización e internacionalización de las redes de espiritualidad andina de Jujuy y su vinculación con lugares hiper turistificados. El mismo forma parte de una investigación doctoral en curso, en la cual se aborda la interfaz entre la espiritualidad andina y turismo en los Andes Centrales de Jujuy desde una perspectiva antropológica. A partir de una investigación etnográfica, se indaga en los entramados de relaciones interpersonales que hicieron y hacen posibles proyectos y actividades de difusión y enseñanza de “sabidurías andinas”, y prácticas espirituales en Jujuy y otras provincias argentinas, con la participación de especialistas procedentes principalmente de Perú, así como también proyectos radicados en dicho país. La expansión de estas redes de espiritualidad andina se superpone con enclaves turísticos, algunos patrimonializados por UNESCO, como la Quebrada de Humahuaca en Argentina y Machupichu en Perú. Los proyectos y actividades mencionados van desde talleres para aprender prácticas y ceremoniales -como puede ser la creación de un “despacho andino”, apertura de altar personal, prácticas de “sanación y activación energética”, entre otros-; congresos con exposiciones y talleres; hasta el proyecto de apertura del Museo de Símbolos Milenarios del Machupichu en Aguas Calientes, Perú.

Palabras clave: Turismo; Espiritualidad Andina; Jujuy

Una caminata por el conurbano bonaerense. La peregrinación brocheriana de Quilmes a Florencio Varela

RODOLFO PUGLISI

IDACOR CONICET UNC, Argentina
rodolfopuglisi@gmail.com

Emplazada en la localidad de Bosques, partido de Florencio Varela (provincia de Buenos Aires), se encuentra la Casa “Santo Cura Brochero”. Esta institución, que cumplió 40 años de existencia en 2023, depende de la diócesis católica del partido de Quilmes y organiza anualmente desde el año 2013 la “peregrinación brocheriana a pie” en marzo. La misma comienza su recorrido en la catedral ubicada en el centro de la ciudad de Quilmes y finaliza en dicha casa de retiros espirituales, cubriendo un trayecto de aproximadamente 20km en esta zona del conurbano bonaerense. En este trabajo vamos a describir dicha peregrinación así como plantear ciertas diferencias que percibimos con otras peregrinaciones del propio movimiento brocheriano de las que participamos en otras partes del país, como por ejemplo en la provincia de Córdoba. Los datos en los que nos basamos proceden del trabajo de campo etnográfico que estamos llevando a cabo del movimiento brocheriano en la Argentina contemporánea, en el marco de una agenda de investigación antropológica, que involucra fundamentalmente el empleo de las técnicas de la observación participante de varias peregrinaciones del grupo y la realización de entrevistas semiestructuradas a diferentes actores.

Palabras clave: Peregrinación; Movilidad; Espacialidad; Brochero; Catolicismo

Las múltiples movilidades de un misionero protestante en Brasil: Solomon Ginzburg

PAULA SEIGUER

Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani
(UHAYA)/CONICET-UBA, Argentina
pseiguer@yahoo.com.ar

Esta ponencia sigue la trayectoria de un misionero protestante, Solomon Ginzburg, desde su nacimiento en Suwalki, Polonia, como el hijo de una familia judía ortodoxa, hasta su muerte en Sao Paulo, Brasil, como misionero de la Convención Bautista del Sur de los Estados Unidos. Intenta dar cuenta de las múltiples fronteras atravesadas (geográficas, religiosas, lingüísticas) y de la construcción que de ellas hacía el misionero y sus compañeros. Las reinvenções de Solomon implicaban también un relato sagrado sobre sus orígenes y su destino, que lo puso también frente a frente con los límites de la aceptación del mismo por parte de sus compañeros misioneros. Este límite fue algo que compartió con algunos de los conversos brasileños, a quienes su origen étnico convertía en algo menos que un hermano igual ante los misioneros norteamericanos. Esta situación también nos permite cuestionar otros límites: los que la bibliografía especializada ha trazado entre misioneros y misionados, y que a menudo implican una reificación de una identidad nacional incuestionada y una desigual atribución de la capacidad de agencia.

Palabras clave: Misiones; protestantismo; bautistas; Brasil, Solomon Ginzburg

GT22 Migraciones y religión: cuerpos, creencias y prácticas en movimiento

Coordinadores:

VALENTINA PEREIRA ARENA

UCU, Uruguay
vpereiraarena@ucu.edu.uy

ANA MALLIMACI BARRAL

CEIL CONICET UNAJ, Argentina
anamallimaci@gmail.com

SOFÍA BILBAO

CEIL CONICET UBA, Argentina
sofibilbao@yahoo.com.ar

JUAN PABLO CREMONTE

UNGS, Argentina
jpcremonTE@gmail.com

Redes evangélicas haitianas como mediadoras en la inserción a la sociedad chilena: ¿hacia una ciudadanía creyente?

HEDILBERTO AGUILAR

Instituto de Estudios Internacionales, Universidad Arturo Prat, Chile
clarosilencio@gmail.com

Por medio del enfoque de redes sociales se exponen las prácticas de soporte sociocultural y económico de las iglesias evangélicas haitianas en Santiago de Chile. Dadas las complejidades propias de la sociedad chilena, en contexto de crisis política, sanitaria y económica, así como las particularidades de la cultura haitiana, estas redes se configuran como nodos de acogida, recreación y transformación social de una minoría étnico-nacional que enfrenta una serie de barreras para lograr mejores niveles de ciudadanía, derechos y reconocimiento, ampliándose a través de mediadores (pastores y profesionales) que actúan como vínculos con otras entidades religiosas y extra-religiosas, que permiten una adecuación al entorno hostil, de manera que acompañan y “suavizan” su estancia en una diversa sociedad chilena.

Los migrantes internos como síntesis de la patria: ¿cómo es el nacionalismo de San Miguel?

JUAN PABLO CREMONTE

UNGS, Argentina
jpcremon@campus.ungs.edu.ar

El municipio de San Miguel construye una identidad político religiosa que presenta características propias del catolicismo integral. Uno de estos componentes apela a símbolos clásicos del nacionalismo tradicionalista para construir una síntesis de lo nacional: la música folclórica, la vinculación del ejército con la patria y la reivindicación de la Guerra de Las Malvinas. En este trabajo abordamos el modo en que uno de esos aspectos, la recuperación del folclore tradicionalista se realiza en nombre de la migración interna. En ese plano, se explora el modo en que las migraciones internas funcionan como una justificación del modo en que se aborda la pertenencia al pago chico, al país y los lazos comunicantes entre ellos: el catolicismo integral. Para ello, emplearemos observaciones participantes realizadas durante las Fiestas Patronales de San Miguel Arcángel y distintos eventos en los que el Municipio de San Miguel despliega modalidades de interpelar a los vecinos a través de la música folclórica y distintas remisiones al nacionalismo tradicional.

Palabras clave: nacionalismo; migrantes internos; catolicismo integral

Migración, cambio demográfico y diversidad religiosa en México, múltiples voces en tensión

FELIPE GAYTÁN ALCALÁ

Universidad La Salle, México
felipe.gaytan@lasalle.mx

México ha sido un país de tránsito de personas de otras nacionalidades hacia los Estados Unidos. Pero en los últimos años los flujos migratorios se incrementaron de manera exponencial y se diversificaron las nacionalidades que proceden ahora de África, Medio Oriente, Asia e incluso de Europa oriental (serbios, croatas, húngaros, etc.). Muchas de estas personas no alcanzan a migrar a Estados Unidos y se instalan en comunidades y ciudades del país, lo que implica no sólo un proceso de oportunidad económica y de inclusión social sino de la transformación de los marcos de convivencia cultural y religiosa en cada una de ellas, a veces en tensión con la creencia católica cristiana, en otras como clivajes de los grupos recién instalados que buscan preservar sus formas de creer y pertenecer frente a los locales. Esto ocurre con los grupos de haitianos, africanos y árabes (musulmanes o cristianos de diverso signo) que se instalan en las comunidades, pero no participan en las decisiones comunitarias porque se perciben en tránsito permanente. En este texto presentamos los avances de un estudio que el marco del Consejo Nacional de Población del Gobierno de la República hemos realizado entre la migración, cambio demográfico y la diversidad religiosa en México, atendiendo sobre todo las formas en que la migración interna e internacional, los desplazamientos derivados por la violencia o por necesidades económicas, modificaron los marcos de las prácticas y creencias religiosas en diversas comunidades lo que vuelve complejo no sólo la inclusión sino la implementación de políticas públicas que suponían siempre una idea cristiana católica y ahora con la diversidad religiosa tendrá que incorporar emergentes modelos de gestión pública..

Palabras clave: Migración, cambio religioso, diversidad religiosa

Notas para comprender las prácticas religiosas musulmanas en función de las migraciones africanas en la provincia de San Juan durante los últimos 20 años

JOAQUÍN GONZÁLEZ DÍAZ

Facultad de Filosofía Humanidades y Arte.
Universidad Nacional de San Juan, Argentina
joacogonzalez137@gmail.com

En el presente trabajo se pretende reconstruir la presencia de grupos africanos islámicos que se establecieron en la provincia luego de la crisis económica del año 2001. Estos grupos desde su arribo han preservado sus ritos religiosos en un entorno mayoritariamente cristiano, por lo tanto, las metas de la presente investigación son identificar la inmigración musulmana en la provincia de San Juan en los últimos 20 años reconstruyendo los espacios de práctica religiosa que han adoptado dichas comunidades e infiriendo el impacto que tiene ha tenido el islam en la sociedad sanjuanina durante las últimas dos décadas. La comunidad islámica ha mantenido un bajo perfil en cuanto a sus prácticas religiosas, lo que da lugar a la importancia de esta investigación. Intentando determinar si esta situación ha sido una estrategia de autodefensa de la comunidad para su propia preservación o si la sociedad sanjuanina no ha logrado asimilarlos en su contexto local. Dicha investigación, se realiza mediante el método histórico aplicado a la historia presente, siendo la entrevista una herramienta para la construcción en la historia. Palabras clave: diversidad religión- resignificación- identidad- mundialización

Palabras clave: islam; musulmán; migración; historia; religión

El islam cordobés en movimiento. Reconfiguración religiosa por la migración, la diversidad lingüística, étnica y nacional

JULIA SOLANA JÁUREGUI

IDACOR, Argentina
juliajauregui13@gmail.com

El objetivo de la ponencia será compartir resultados parciales de mi investigación etnográfica sobre la presencia, génesis y configuración social del islam y la comunidad musulmana sunita de la ciudad de Córdoba, centrada en la institución llamada Sociedad Árabe Musulmana, Centro Islámico de Córdoba, fundada a principios del siglo XX por inmigrantes de origen sirio y libanés. Daré cuenta cómo la (re)producción del islam en Córdoba es relativa a estructuras y redes de relaciones sociales, políticas, doctrinales, económicas y lingüísticas que conectan Córdoba con Medio Oriente. Estas relaciones son transnacionales y se incrementaron a partir de la década del ochenta, en un contexto de expansión internacional del islam. Empíricamente se cristaliza en la circulación de mediadores culturales (migrantes musulmanes de Asia, África y Medio Oriente, ministerios y funcionarios de países islámicos, instituciones religiosas y organizaciones de difusión del culto, editoriales, traductores, shaijs) y mediaciones culturales (recursos económicos, literatura, prácticas e ideas islámicas). Es decir que la mezquita se presenta como un enclave intercultural marcado por flujos migratorios, diversidad lingüística y relaciones entre grupos étnicos y nacionales. Me centraré en las reconfiguraciones que dichas mediaciones producen en la membresía del grupo y la forma en la que el islam es practicado.

Palabras clave: islam; Córdoba; reconfiguración religiosa; migración

Teología de la Migración: Breve Sistematización Teórica de un Campo en Construcción

ALONSO MARTÍNEZ CRUZ

Centro de Estudios Migratorios de la Universidad de Santiago de Chile
alonso.martinez.c@usach.cl

El presente trabajo tiene como objetivo indagar en la producción teórica de la Teología de la Migración (TDM). Se problematiza en torno al significado del hacer teología sobre las migraciones desde la era contemporánea. Pero también sobre el impacto que este fenómeno humano ha tenido en el quehacer teológico. Se propone un abordaje cualitativo de la convergencia sostenida por la bibliografía existente y las Escrituras, para conceptualizar la TDM y sistematizar sus principales ejes. Para ello, se utilizan herramientas metodológicas provenientes de la historia conceptual, la historia intelectual y la hermenéutica bíblica. Los resultados apuntan a la existencia de dos relaciones claves. La primera refiere a los encuentros entre los conceptos de teología y de migración. La TDM vendría a ser una teología que sostiene su praxis en la revelación de Dios en y desde la realidad histórica de las migraciones. La segunda refiere a la emergencia de sus ejes teóricos. A la luz de la fe y de la movilidad humana, se advierten discusiones en torno a materias bíblicas, cristológicas y eclesiológicas. A consecuencia, se revelan tres sub-campos de análisis: una hermenéutica bíblica de la migración, una cristología de la migración y una eclesiología de la migración.

Palabras clave: teología; migraciones; hermenéutica bíblica; cristología; eclesiología

Involucramiento con el contexto espiritual y cultural dentro de una parroquia chilena: La presencia de una comunidad venezolana en el norte de Chile

FELIPE ORELLANA GALLARDO

Instituto de Teología y Estudios Religiosos (ITER),
Universidad Alberto Hurtado, Chile
forellana@uahurtado.cl

El objetivo de esta ponencia es analizar el ámbito espiritual y el papel de Dios entre los feligreses inmigrantes de una parroquia chilena. El marco teórico se ubica dentro de la discusión de la activación cultural de las experiencias espirituales y la antropología del cristianismo. Se entiende que los inmigrantes pueden realizar una vida social y religiosa desde dos o más escenarios (país de origen y sociedad de acogida) y de este modo se analiza la religiosidad de los feligreses inmigrantes. Siguiendo un marco cualitativo, esta investigación utilizó entrevistas semiestructuradas como herramienta de recopilación de datos. Los entrevistados argumentan que el catolicismo venezolano, en comparación con el catolicismo chileno, es más estructurado y centrado en la familia. En Chile, se percibe como individualista y opcional. Sin embargo, el proceso migratorio no les ha llevado a adoptar nuevos rasgos en cuanto a su percepción de Dios. En cambio, hay un fortalecimiento de la relación con Dios debido a las dificultades que conlleva la migración. Por lo tanto, el catolicismo experimenta cambios según país, pero Dios sigue siendo una continuidad para la comunidad inmigrante investigada.

Con Dios, la Virgen y pa' lante: transnacionalización de prácticas religiosas en las trayectorias migrantes de venezolanas y venezolanos católicos en Santiago de Chile

GÉNESIS SANDOVAL MONDACA

Universidad Diego Portales, Chile
genesisandoval.4@gmail.com

Cuando las personas migran llevan consigo todo un mundo de experiencias, expectativas y memorias que van configurando una maleta que trasladan a cuestas, un equipaje tanto material como simbólico, en donde la religión viene incluida. Aquí lo religioso sería parte de esta trayectoria migratoria, y analizarlo ayudaría a entender mejor las realidades, tantos individuales como colectivas, de la comunidad migrante. Es así que en esta investigación se pretendió observar desde un “lente analítico” amplio el aquí y el allá, que abarque a quienes se trasladan y a quienes se quedan (Glick y Levitt, 2004), con el fin de comprender la transnacionalización de las prácticas religiosas de migrantes venezolanas y venezolanos católicos en su trayectoria migratoria a Santiago de Chile. Desde una metodología cualitativa, trabajando con observación participante y entrevistas en profundidad con enfoque biográfico, se analizaron las narrativas de las y los entrevistados generando un relato cronológico de la trayectoria migratoria vivida -inicio, acción y consecuencias (Bernasconi, 2011)- considerando a la religión como eje central de sus vivencias en el país de acogida. Así, se evidencia como la comunidad venezolana católica en Chile logra reconfigurar sus prácticas religiosas transnacionalizando los saberes, creencias y materialidades de origen.

Palabras clave: migrante venezolana o venezolano católico; prácticas religiosas; transnacionalización; trayectorias migratorias

GT 23 Cruces entre redes de cuidado y religiones: una mirada en torno a las organizaciones comunitarias

Coordinador:

CATALINA MONJEAU

CEIL-CONICET, Argentina
catalina.monjeau@gmail.com

MATÍAS HOFFMAN

CIEA UNTREF, Argentina
hoffmanmatiasn@gmail.com

Organizaciones socio religiosas y cuidados: Sentidos, estrategias y relaciones con el Estado

MARÍA BELÉN AENLLE

Universidad Nacional de Moreno, Argentina
baenlle@yahoo.com.ar

DALMA MILAGROS FARÍAS

Universidad Nacional de Moreno, Argentina
dalmafarias4@gmail.com

En el área del conurbano bonaerense, las organizaciones religiosas ejercen una importante presencia para la comunidad, y muchas de ellas dedicándose en gran medida a actividades relacionadas con el cuidado. En su mayoría, están involucradas en el cuidado de la primera infancia y en enfoques de abordaje relacionados con problemas de consumo problemático de sustancias. Algunas de estas organizaciones, que denominamos socio religiosas, especialmente las católicas, actúan como mediadoras en programas estatales. En este trabajo, nos proponemos indagar comparativamente las actividades llevadas a cabo por organizaciones socio-religiosas evangélicas y católicas en el partido de Moreno. Nuestros interrogantes se centrarán en comprender sus sentidos del cuidado, así como analizar sus estrategias de trabajo y sus relaciones con el Estado a nivel nacional, provincial y/o municipal. Desde un enfoque cualitativo, por medio de una muestra intencional, llevamos a cabo entrevistas en profundidad con referentes de estas organizaciones; que nos permitieron obtener información detallada y comprender los sentidos que las atraviesan. Además, complementamos las entrevistas con técnicas de observación participante y revisión de documentos, obteniendo una perspectiva más amplia y enriquecedora de las prácticas y actividades de estas instituciones.

Palabras clave: organizaciones; evangélicas; católicas; cuidados; conurbano

“Las casitas de los mártires”. Cuidados, religión y memoria de los mártires palotinos en la isla Maciel y en el barrio Eva Perón de Libertad, Merlo

FLORENCIA CALVO

Facultad de Filosofía y Letras, Argentina
florencianoracalvo@gmail.com

En el marco de un proyecto conjunto entre la Fundación Isla Maciel a cargo del cura oppp Francisco Olveira y algunos integrantes de la comunidad palotina de la iglesia de San Patricio de Belgrano se gestionan tres casas de cuidados situadas en la isla Maciel y en el barrio Eva Perón de Libertad, Merlo donde hay una cuarta en construcción. Cada uno de estos hogares ha tenido y tiene distintas funciones (centro comunitario, hogar para niños judicializados, casa para mujeres víctima de violencia, etc.) y lleva el nombre de alguno de los mártires palotinos asesinados por la dictadura militar en 1976 en la casa parroquial de Belgrano. En este trabajo comenzaremos presentando una breve historia de la creación y del funcionamiento de estos sitios, sus características fundamentales y los modos en que se intersectan en ellos cuidado y religión. Por último, desarrollaremos la hipótesis en la que sostenemos que la operación del nombrar va más allá de un mero homenaje a los curas y seminaristas asesinados y constituye un nuevo dispositivo de memoria de las víctimas diferente de los modos tradicionales de los últimos 40 años.

Palabras clave: cuidados; mártires; memoria; catolicismo

Aliviando al prójimo por amor a Cristo. Aportes de las Damas de las Conferencias de San Vicente de Paul en la comunidad sanjuanina de fines del siglo XIX

ALEJANDRA AMALIA FERRARI GUTIÉRREZ

Instituto de Historia Regional H. D. Arias
Universidad Nacional de San Juan, Argentina
aleferrari26@yahoo.com.ar

El presente trabajo, exploratorio, marca el comienzo de una investigación que pretende indagar acerca del rol y la trascendencia del accionar del laicado católico sanjuanino, específicamente las entidades benéficas, en materia de asistencia y cuidado de la salud, en el período comprendido entre 1880 y 1910; en especial las Conferencias de Damas de San Vicente de Paul. La labor de la Iglesia en el cuidado y asistencia de los sectores más carecientes de la sociedad ha sido profusamente tratada en la órbita nacional, tanto por la historiografía tradicional como por corrientes más actuales, como la historia social; sin embargo son pocos los trabajos de investigación referidos a la temática para San Juan, de ahí la importancia y el aporte que pretende lograrse con esta investigación. Las actas de sesiones de las Conferencias, los diarios de sesiones de la Legislatura provincial y otras fuentes varias, en contraste con la prensa de época, son la base de esta ponencia que procura caracterizar la labor de las damas de San Vicente de Paul, en particular en aspectos referidos al cuidado de la salud y la atención de mujeres, ancianos y niños pertenecientes a los grupos subalternos.

Palabras clave: religiosidad- salud- subalternidad- Vicentinas- San Juan

El Cuidado de la Casa Común: el trabajo comunitario de las Comunidades Eclesiales de Base de Mexicali en defensa del Medio Ambiente

JOSÉ MELECIO FIGUEROA RODRÍGUEZ

Universidad Autónoma de Baja California, México
melecio.figueroa@uabc.edu.mx

PEDRO ANTONIO BE RAMÍREZ

Universidad Autónoma de Baja California, México
pedro.be@uabc.edu.mx

Este trabajo tiene como objetivo presentar las observaciones realizadas en actividades de las Comunidades Eclesiales de Base (CEB) de Mexicali, que tuvieron como centro el Día Mundial del Medio Ambiente. Se realizaron tres actividades comunitarias en diferentes colonias, siempre con el tema del cuidado y defensa del agua y del medio ambiente; 1) Festival del agua, con música y actividades culturales, 2) Jornada de cuidado y reforestación de una zona del barrio, y 3) Taller sobre la encíclica “Laudato Sii”. Las CEB siempre se han caracterizado por su amplia participación comunitaria, y es marcada su preocupación por la cuestión ecológica. Esto se ha acentuado por dos motivos: 1) La aparición de la encíclica “Laudato Sii”, y 2) Los recientes movimientos en defensa del agua que se han dado específicamente en la ciudad de Mexicali; contra leyes privatizadoras y contra la instalación de una planta de cerveza. Las CEB, desde su visión ser religioso, han aportado a esta defensa del Medio Ambiente. En esta observación, se pudo concluir que las CEB de Mexicali hacen una combinación entre concientización, denuncia política y religiosidad. Sería imposible notar dónde termina uno y empieza otro. En sus eventos encontramos tanto militantes de otras organizaciones de izquierda, como cantos religiosos propios de las CEB.

Palabras clave: Religión; Medio Ambiente; Comunidad; Movimiento Social; Observación

Los cuidados en el ámbito comunitario: estudio de caso del Centro de Prevención a las Violencias (Canoas, Brasil)

AMANDA KOVALCZUK

Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil
amandakovalczuk@gmail.com

La investigación aborda los significados atribuidos por las mujeres referentes del Centro de Prevención a las Violencias (CPV, Canoas, Brasil) a sus propias actividades comunitarias, su relación con los cuidados y con sus identidades religiosas. Se utiliza un abordaje cualitativo, con técnicas de observación participante, entrevistas semiestructuradas y análisis de contenido. El CPV es un proyecto direccionado a territorios urbanos con altos índices de violencia y forma parte del Programa Nacional de Seguridad Pública Ciudadana I (PRONASCI I), implementado por el Ministerio de Justicia brasileño entre 2007 y 2012. Aunque originalmente no estuvo pensado como política de cuidados, sino como de justicia, a partir de los hallazgos de la investigación se puede pensar en la conexión entre el CPV y los cuidados. Los resultados sugieren, en contraste con las directrices pensadas en la elaboración del programa, que el principal significado construido por las referentes alrededor de su función era el de brindar cuidados al vecindario por medio de la escucha y de la acogida, actividades que se mezclan con su pertenencia religiosa y con la posterior ejecución del proyecto por una institución cristiana. Las conclusiones discuten la presencia de la ética del cuidado en la implementación del centro y el uso del cuidado como herramienta de gestión del sufrimiento psíquico en un contexto de pobreza.

Palabras clave: política social; cuidados; justicia comunitaria; mujeres referentes; identidad religiosa

Perdona nuestras ofensas: prevención de abusos en ámbitos eclesiales

CANDELA SAINT PAUL

UBA, Argentina
candelad.ts@gmail.com

El presente trabajo busca indagar acerca de la Comisión Diocesana de Protección de Niños, Niñas, Adolescentes y Adultos Vulnerables (CoDiPro), perteneciente a la Diócesis de San Martín, Provincia de Buenos Aires. Dicha comisión, se encuentra trabajando dentro del área geográfica determinada (partidos de San Martín y Tres de Febrero) presentando un "Protocolo de Buenas Prácticas" que consta de acciones de prevención y abordaje a situaciones de abuso, enfocándose en el ámbito eclesial; y se encuentra conformada tanto por profesionales como por referentes religiosos. El objetivo principal persigue explorar la intervención de la Iglesia Católica en situaciones de vulneración de derechos en el período reciente (2022-2023), y como específicos Investigar la relación de las intervenciones con las políticas públicas y organismos estatales a nivel local e Indagar acerca de la incidencia de los hechos mediáticamente divulgados en cuanto a la conformación de la Comisión. Las herramientas de recolección de información fueron la observación en una de las presentaciones, la entrevista semi-dirigida a una de sus referentes y el análisis del protocolo.

GT 24 Santuarios y devociones en Latinoamérica: entre creencias y prácticas de matriz católica

Coordinadoras

JULIA COSTILLA

UBA / CONICET, Argentina
juliacostilla@hotmail.com

MARÍA JULIETA RUFFA

CONICET / UBA / USAL, Argentina
julietaruffa@hotmail.com

Exvotos a la Virgen de Luján: recorrido por el interior de la Basílica

IORELLA ANDREA BALLESTEROS

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Argentina
ballesterosfiorella8@gmail.com

Históricamente, los santos y las vírgenes han recibido cuantiosas ofrendas y exvotos de sus fieles. Estos objetos materiales representan una promesa y un favor recibido; suelen ser exhibidos públicamente en los altares como una prueba de agradecimiento, y con una intención de publicidad y de divulgación de la gracia recibida. En ese marco, resulta llamativo que una Virgen como la de Luján, patrona de tres países y convocadora de manifestaciones multitudinarias, no tenga estos objetos de sus feligreses en los altares de su santuario, la Basílica. Con el objetivo de explicar este fenómeno, en este trabajo nos proponemos analizar la disposición de las ofrendas de esta Virgen en su santuario. Para ello, examinaremos nuestras observaciones de su interior y las entrevistas realizadas al Rector y a la Guía de Turismo desde la perspectiva del campo religioso, propuesta por Pierre Bourdieu. Finalmente, reflexionaremos que tanto la vitrina como el Cuarto de Ofrendas se deben pensar como dos partes separadas y diferentes, pero vinculadas. La primera es la regularizada y moralizada por el monopolio del clero. Mientras que la segunda es la parte igualmente organizada, pero oculta, más diversa y cuantiosa en cuanto a exvotos.

Palabras clave: exvotos; ofrendas; campo religioso

Una aproximación etnográfica a San La Muerte. Devociones populares en Villa San Antonio, ciudad de Salta.

CÉSAR NICOLÁS CASAS

Universidad Nacional de Salta, Argentina
nicocasas33@gmail.com

En la ciudad de Salta hay un santuario dedicado a San La Muerte, ubicado en el barrio Villa San Antonio, siendo el único santuario dedicado al Santo en la ciudad. El mismo se ubica dentro del domicilio de familia cuya parte delantera sirve para la devoción del El Santo y es de acceso público para todo quien desee participar de las actividades religiosas que el lugar ofrece a los devotos. La investigación se llevó a cabo a través el método etnográfico de manera bimodal, primeramente, una observación no participante mediante el seguimiento de las actividades virtuales a través de la página oficial de Facebook del Santuario dado el escenario de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) por la pandemia de COVID-19 el lugar permanecía cerrado al público. Luego de permitir la apertura de santuarios y espacios públicos se realizó el trabajo de campo a través de la observación participante, yendo a las misas públicas como también el acompañamiento desde la cotidianidad en charlas y entrevistas informales. El estudio de caso se enmarca dentro de la “religiosidad popular” y el motivo de estudio fue dado por conocer y comprender el modo de vivir a través de la devoción a San La Muerte y aportar desde el estudio a la desestigmatización hacia el Santo y sus devotos.

Palabras clave: comunidad religiosa; religiosidad popular; San La Muerte; Santuario; minoría religiosa

Entre la devoción y la autonomía. Imágenes cristianas en Salinas Grandes, Puna de Jujuy (Argentina)

DOLORES ESTRUCH

CONICET / UBA, Argentina
doloestruch@gmail.com

El miércoles 26 de abril del 2023 las comunidades indígenas de la cuenca de Salinas Grandes y Laguna de Guayatayoc marcharon a la Legislatura de la ciudad de San Salvador de Jujuy para rechazar el proyecto de exploración de litio que el gobierno provincial pretende aprobar en su territorio. En ese mismo evento, las comunidades hicieron entrega a las autoridades legislativas de un petitorio para que la cuenca sea declarada “Sitio Sagrado de los pueblos indígenas de Jujuy”. En el marco de una investigación interesada en realizar una historia del salar y de sus habitantes a partir de la reconstrucción y análisis de las prácticas rituales que, en y desde distintas tradiciones históricas, expresaron y expresan una dimensión sagrada del salar en la larga duración, en este trabajo me dedicaré a recuperar prácticas y saberes asociados a uno de los lugares sagrados y de memoria del salar. Me refiero a la Iglesia de la localidad El Moreno, antigua capilla anexo de la encomienda de Casabindo y Cochinoca. En particular, me interesaré por el rol de la imagen de la Virgen de las Nieves, actual patrona del pueblo y de la imagen de Nuestra Señora de la Candelaria, titular de la cofradía colonial que permitió a los indígenas de esa encomienda un acceso exclusivo al salar. La presentación etnográfica e histórica de este espacio nos permitirá revisar las formas de relacionamiento con el pasado y la importancia de la conciencia histórica en la política indígena contemporánea.

Las materialidades sagradas en el caso Mama Antula

CINTIA DANIELA SUÁREZ

IDES UNSAM, Argentina
cintia_danielasuarez@hotmail.com

María Antonia de Paz y Figueroa, conocida como Mama Antula nació en Santiago del Estero en el siglo XVIII. En 2016 fue beatificada y actualmente va camino a la canonización. Sus restos se encuentran en la Basílica de la Piedad de la Ciudad de Buenos Aires. Hasta la actualidad se realizaron tres exhumaciones. En 1999 tuvo lugar la “exhumación canónica”, la última que se realizó con motivo del proceso de beatificación. Los peritos se encontraron con pocos restos óseos y mucha mampostería. Según relatos orales en alguna oportunidad algún sacerdote se habría robado el cráneo y el fémur, para atesorarlos como reliquias. De acuerdo al mito, un hecho extraordinario sucedió en torno a las reliquias. En 1867 cuando la iglesia de La Piedad iba a ser demolida una niña habría aparecido de manera inexplicable e indicó donde se encontraban los restos que los obreros buscaron sin éxito por semanas. Otra de las materialidades que se presenta es en relación a la imagen de Mama Antula, la cual ha sido plasmada en diferentes formatos como cuadros, estampitas, estatuas. A lo largo de los siglos esta imagen fue modificada totalmente y ha sido eje de muchos debates. En esta ponencia abordaré la importancia que adquieren las reliquias en el culto de Mama Antula y en su proceso de beatificación y canonización. Como así también, las controversias y disputas en torno a la modificación de su imagen a lo largo del tiempo.

Palabras clave: Mama Antula; religión; materialidad; reliquias; imagen

Virgen de Copacabana: devociones danzadas en Buenos Aires

SONIA JUDITH VÁZQUEZ

UBA ICA Sección Etnohistoria, Argentina
soniavazquez.83@gmail.com

El presente trabajo analiza el caso de la festividad la Virgen de Copacabana en Buenos Aires a partir de una mirada desde las danzas que se practican en ella. En base a una etnografía situada, trabajo de campo y entrevistas recurrentes y en profundidad se propone una mirada integral de dicha devoción mariana anclada en la relación entre los devotos (fraternal bailarines) y la imagen religiosa, esbozando la idea de una religiosidad particular "que se danza". Se propone la idea de la imagen Mariana de Copacabana pensada como puente (Lindon 2010) geográfico y temporal en tanto su origen colonial en Bolivia. De esta manera la imagen funciona como nexo transnacional en relación con la comunidad boliviana migrante en Buenos Aires visibilizando la diversidad socio étnica de la práctica, que se traduce en discursos dancísticos. Finalmente a partir del análisis de la imagen religiosa a nivel local y la multiplicación de la festividad en diversos barrios de Buenos Aires se propone la existencia de un santuario móvil de calendario variable en torno una mirada reflexiva sobre la esfera de lo artístico, en particular desde las danzas pensadas como manifestación ritual de movilidad religiosa

Palabras clave: Virgen de Copacabana en Buenos Aires; Devociones; Danzas

Santuario de Santa Gilda del Cementerio de Chacarita: una devoción atravesada por símbolos y prácticas católicas

JORGE LUIS ZALDARRIAGA

Universidad de Buenos Aires, Argentina
jorge.antropologia.uba@gmail.com

El objetivo de la ponencia es contribuir a la discusión sobre la construcción de los santuarios de las religiones consideradas populares y/o locales a través de la problematización del caso de la devoción hacia la cantante argentina Gilda cuyos fans la convirtieron en una santa religiosa. Seleccioné al santuario que construyeron dentro del Cementerio de la Chacarita de la Ciudad de Buenos Aires, lugar donde está el nicho de la cantante. El caso será problematizado con conceptos de la antropología de la religión y la metodología observación participante. El trabajo de campo consistió en observaciones realizadas en el año 2019 y en 2021 donde observé la relación entre devotos y sus prácticas de devoción expresadas en objetos, oraciones y encuentros. Al finalizar, basadas en las interpretaciones de los símbolos y practicas observadas, se expondrán los resultados provisionarios de la investigación, que apuntan a que, aunque explícitamente los devotos no categoricen como católico a este santuario y a la devoción que allí se practica, su simbólica dominante es de matriz católica.

Palabras clave: Gilda; santuario; símbolo

GT 25 Religión, política y economía: viejos vínculos y nuevos problemas

Coordinadoras:

EMILIA SCHAIGORODSKY

Universidad de Villa María CONICET , Argentina
eschaigorodsky@gmail.com

CLARA OTERMIN BROWNE

CEIL CONICET, Argentina
claraob96@gmail.com

Ley de Promoción de Alimentación Saludable: trayectorias de los Diputados que intervinieron en su presentación

ANDREA CECILIA IBARRA

UBA Sociales, Argentina
ibarra.andreac@gmail.com

En la Argentina la alimentación saludable se considera como un eslabón importante para la promoción de la salud y la prevención de las enfermedades no transmisibles. Desde los últimos 20 años se llevaron a cabo políticas públicas y se presentaron distintas leyes para abordarla. La ley de Promoción de Alimentación Saludable, ley 27.642, sancionada en 2021, propone garantizar el derecho a la salud y a una alimentación adecuada a través de la promoción de una alimentación saludable, advertir a consumidores sobre excesos de componentes, promover la prevención de la malnutrición y la reducción de enfermedades crónicas no transmisibles. Se presentará avances de un análisis prosopográfico, considerando los antecedentes de esta ley, el abordaje de este documento y la indagación sobre los diputados que presentaron este proyecto, para caracterizar a los sujetos que intervinieron en su elaboración. Lo que permitiría lograr una mejor comprensión de los motivos y la manera en cómo fue abordada la problemática y bajo que miradas surgió el proyecto de ley.

Política y religión en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo

TOMÁS FEDERICO KLEMEN

Instituto de Lingüística FFyL UBA, Argentina
tomasklemen@gmail.com

En la presente comunicación, como parte de una investigación en curso desde la perspectiva del análisis del discurso (Arnoux, 2008), nos proponemos estudiar la articulación entre discurso religioso y discurso político en la producción discursiva del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo (1967-1973). En particular, partimos del análisis de los conceptos “revolución” y “liberación”, ya que comprendemos que la yuxtaposición y heterogeneidad de sentidos atribuidos a estas expresiones nos permite dar cuenta de la imbricación de lo espiritual y lo político en la identidad discursiva del Movimiento. Nuestro corpus consiste en documentos publicados en el boletín Enlace, principal publicación de la organización, y firmados de manera colectiva por el Movimiento a nivel nacional o provincial. Como resultados preliminares, encontramos que la disociación de nociones (Perelman y Olbrechts-Tyteca, 1989) entre lo verdadero y lo falso en relación a los conceptos mencionados permite delinear una concepción del catolicismo combativa, a tono con los procesos revolucionarios contemporáneos, y configura al adversario religioso-político -encarnado en las autoridades eclesíásticas y estatales- que profesa un catolicismo tradicionalista y funcional al sistema capitalista.

Palabras clave: Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo; discurso religioso; discurso político

Estado, políticas sociales e instituciones religiosas en Montevideo: vínculo, relacionamiento y dependencia en el período 2005-2022

IGNACIO LINN CAUSA

Facultad de Ciencias Sociales Universidad De La República, Uruguay
ignaciolinn@gmail.com

En el Uruguay, el proceso de privatización de lo religioso y lo que varios autores entienden como una laicidad impuesta desde el Estado a lo largo del siglo XX ha generado la percepción de una separación entre lo político y lo religioso. Sin embargo, es posible plantear como hipótesis de trabajo la existencia de un vínculo estrecho entre Estado e iglesias en el marco de la ejecución de políticas sociales, observable en la firma de convenios entre ONGs de origen religioso y distintos organismos públicos, como la Intendencia de Montevideo, el Ministerio de Desarrollo Social y el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay, así como también en derivaciones judiciales de jóvenes con diversas problemáticas hacia instituciones religiosas para que las resuelvan. Esta investigación busca analizar la relación entre el Estado uruguayo y las principales instituciones religiosas en Montevideo durante el período 2005 - 2022, haciendo foco en la ejecución de políticas sociales. Para ello se trabajará con seis casos de OSC vinculadas estrechamente con instituciones religiosas que poseen relación con el Estado en diversas áreas: (1) El Movimiento Tacurú, perteneciente a la Congregación Salesiana de la Iglesia Católica; (2) Fe y Alegría, perteneciente a la congregación Jesuita de la Iglesia Católica; (3) Juventud para Cristo, perteneciente a Iglesias Baptistas; (4) Organización San Vicente Obra Padre Cacho; (5) la Fundación Pablo de Tarso, de la Iglesia Metodista y (6) Espíritu, Alma, Cuerpo (ESCALU) y sus hogares Beraca, perteneciente a la Iglesia Evangélica Misión Vida. La selección de los casos busca abordar la diversidad de perfiles del total de las OSC de origen religioso que tienen vínculo con el Estado; representan organizaciones con mucha trayectoria en el trabajo social en el país, contando además con reconocimiento de la opinión pública. La muestra abarca congregaciones religiosas diferentes, con el objetivo de identificar particularidades y diferencias.

Palabras clave: religión; política; políticas sociales; organizaciones de la sociedad civil

Jerarquías sagradas: la relación entre religión y estratificación social en la Argentina

JUAN LÓPEZ FIDANZA

Universidad Católica Argentina
juan_lopezfidanza@uca.edu.ar

La religión tiene una relación compleja y multicausal con la estratificación de una sociedad dada. La religión puede afectar las capacidades económicas y sociales de un determinado grupo, ya sea a través de la promoción de diversos tipos de familia, edades de paternidad / maternidad, propensión al estudio, el rol de la mujer en el trabajo, la conformación de redes de apoyo, entre otras posibles vías de fomentar o no la movilidad social. En el siguiente trabajo buscaremos explorar la relación entre religión y estratificación social en Argentina a partir de datos de la Encuesta 2021 del Observatorio de la Deuda Social Argentina. Intentaremos analizar como variables asociadas a lo religioso (como creencia en Dios, modos de relación con Dios, asistencia al culto, cambio religioso, opiniones morales) varían de acuerdo a índices de estratificación social multidimensional (que consideran dimensiones tales como educación, empleo, ingresos, vivienda y salud). La investigación se basa en fundamentos teóricos sobre religión y estratificación social, y utiliza datos de esta encuesta nacionalmente representativa. Nuestro análisis buscará asociaciones entre lo religioso y los indicadores de estratificación social, explorando cómo la religión puede afectar la movilidad social y las capacidades económicas de diversos grupos sociales

Palabras clave: Religión; estratificación social; Argentina; indicadores cuantitativos

Perfiles sociológicos y entramados institucionales en dos asociaciones empresarias católicas de América Latina: ACDE (Argentina) y USEC (Chile)

GUSTAVO MOTTA

Centro de Innovación de los Trabajadores CONICET UMET, Argentina
gustavojmotta@gmail.com

La comunicación tiene como objetivo aportar elementos para pensar la relación entre la dimensión religiosa y la representación corporativa de intereses económicos. Los casos empíricos son dos de las asociaciones empresariales católicas latinoamericanas más importantes: la Unión Social de Empresarios, Ejecutivos y Emprendedores Cristianos (USEC), de Chile, y la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa (ACDE), de la Argentina. Los ejes analíticos, desde una perspectiva comparada, comprenden el itinerario histórico-institucional de cada asociación, la estructura organizacional y el perfil sociológico de sus presidentes a lo largo de la historia, enfatizando en sus trayectorias tanto educativas como socio-ocupacionales, los sectores económicos involucrados, las empresas en donde desarrollaron sus actividades y el grado de circulación público-privada. Ambas corporaciones empresariales católicas nacieron en el marco de un particular clima de ideas en la iglesia, en simultáneo con la profunda transformación del laicado y del cambio de mirada respecto del involucramiento en las actividades ordinarias. Sin embargo, su traducción a los contextos nacionales se produjo con diferencias respecto tanto de sus relaciones con las jerarquías eclesiásticas vernáculas como de su autopercepción en torno a su campo de acción, el económico empresarial. A partir del análisis de fuentes documentales se demostrará que en ambas predominaron trayectorias dirigenciales en firmas del sector metalmecánico, minería, hidroelectricidad y química, aunque también existieron carreras profesiones con cruces entre la industria y la banca, así como la fuerte circulación por organismos públicos o empresas del Estado.

Palabras clave: catolicismo; empresas; Chile; Argentina; trayectorias

Testimonio y figura de Enrique Shaw entre un grupo de empresarios católicos de Córdoba

FRANCO OLMOS REBELLATO

CONICET Universidad Católica de Córdoba, Argentina
frankogabriel@gmail.com

Enrique Shaw (1921-1962), dirigente de la Acción Católica, empresario y fundador de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa (ACDE), declarado como Venerable en 2021 por la Iglesia Católica y en actual proceso de canonización, moviliza emoción, admiración e interés entre creyentes católicos que buscan divulgar su historia de vida y testimonio. Este trabajo, realizado en el marco de una investigación etnográfica en curso, constituye un primer acercamiento a los sentidos y apreciaciones de un grupo de empresarios católicos de Córdoba, algunos de ellos asociados a ACDE, en torno a la figura de Shaw. Así, se buscará dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿qué representa Shaw entre estos dirigentes de empresa católicos? ¿De qué manera este fenómeno nos informa sobre las interacciones o imbricaciones entre el ámbito empresarial y el de las creencias religiosas? Para abordar estas cuestiones, y teniendo en cuenta el lugar que ha ocupado Shaw en ACDE, reconstruyo la historia, estructura y modo de organización de esta asociación empresarial en Córdoba y, al mismo tiempo, recupero sucintamente las ideas y testimonio de su fundador para tener una imagen general de su pensamiento.

Palabras clave: Enrique Shaw; empresarios; catolicismo; ACDE

El capitalismo como fenómeno de creencia: un abordaje pragmático de la economía aplicado al estudio de una academia de finanzas

CLARA OTERMIN BROWNE

CEIL CONICET, Argentina
claraob96@gmail.com

En la siguiente ponencia se presentarán avances vinculados a un trabajo más amplio que forma parte de mi tesis para la maestría en Teoría Política y Social de la Facultad de Ciencias Sociales de Universidad de Buenos Aires. En la misma abordo los vínculos entre creencias y prácticas económicas que emergen en la propuesta pedagógica de una academia de finanzas enfocada al público femenino. En este caso, me centraré en los aportes y limitaciones que ofrece la corriente pragmática para la comprensión de este problema. Para esto, comenzaré con un repaso por los principales postulados de la sociología pragmático-pragmatista. En segundo lugar, me centraré en la lectura pragmática de la economía que proponen Michel Callon y Bruno Latour. Por último, se analizarán algunos fragmentos del trabajo de campo que permiten ilustrar en parte esta lectura así como mostrar algunas de sus limitaciones. En este sentido, se espera realizar un aporte a la teoría sociológica así como a los estudios sociológicos de la economía en Argentina.

Palabras clave: creencias-, prácticas económicas; pragmatismo; finanzas personales

Astrología y políticas culturales: en la construcción de espacios en el campo religioso intramundano

VALENTINA PEREIRA

Universidad de Buenos Aires, Argentina
tinipereira2001@gmail.com

El siguiente trabajo se enmarca dentro del proyecto de investigación “Espiritualidades intramundanas y políticas públicas” PRI, dirigido por Mercedes Nachón Ramírez. De este modo, la investigación se inscribe dentro de la problemática del vínculo entre la astrología y diferentes áreas de gobierno, específicamente el Ministerio de Cultura. De esta manera, busca comprender la construcción del vínculo entre el estado y la astrología como propuesta. Actividades tales como en el marco del Día Internacional de la Mujer, el Gobierno de la Ciudad organizaba una charla “Entremujeres” que trataba sobre astrología. Así también, charlas astrológicas celebrando el mes de las mujeres iluminadas por la Luna en el CC 25 también organizadas por el Gobierno de la Ciudad. En este sentido, partiré de un análisis acerca de la historia de vida de Jimena Latorre. El objetivo es a través de su trayectoria poder observar las redes que se construyen para lograr el vínculo entre astrología y estado. Tiene como propósito indagar acerca de este tipo de actores que son usualmente invitados a estos eventos y las redes de políticas públicas. La elección del actor es para indagar dentro de su trayectoria el vínculo que se construye entre su oficio y el estado. De esta manera, a través de la reconstrucción de su trayectoria a través de fuentes secundarias y del relato que ella misma hace sobre su historia de vida, intentaré responder al interrogante del vínculo entre astrología y políticas públicas.

Palabras clave: astrología; estado; políticas públicas

Prácticas políticas y editoriales del nacionalismo católico: la revista *Cabildo* (1973-1976)

SEBASTIÁN EZEQUIEL RUIZ

IIP EPHYG UNSAM/CONICET, Argentina
sebastianeruz@hotmail.com

El presente trabajo se centra en la mirada y las prácticas políticas de los nacionalistas católicos de las revistas *Cabildo*, *El Fortín* y *Restauración* entre los años 1973 y 1976, que se expresaron tanto a través de sus iniciativas periodísticas como en la participación en diferentes agrupaciones laicas y religiosas que realizaban misas, actos públicos y mítines. Se busca analizar cómo los actores configuraron su propia síntesis entre diferentes vertientes de ideas y prácticas: los intelectuales nacionalistas vernáculos de la primera mitad del siglo XX, los nacionalismos de entreguerras, el pensamiento conservador tradicionalista y un catolicismo intransigente y preconciiliar, con especial atención al concepto de hispanidad proveniente de Ramiro de Maeztu, José Antonio Primo de Rivera y otros pensadores españoles. Se busca, además, dar cuenta del rechazo de estos nacionalistas por todo lo “moderno”: la cultura de masas, la democracia representativa, los partidos políticos y lo que entendieron como “subversión religiosa”, concretamente, el accionar del MSTM (Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo).

Palabras clave: nacionalismo; catolicismo; hispanidad

GT 26 Actores religiosos y democracias latinoamericanas: procesos regionales, nacionales y locales

Coordinadores

MARCOS CARBONELLI

CONICET / UNAJ, Argentina
mcarbonelli@unaj.edu.ar

MARÍA PILAR GARCÍA BOSSIO

UCA / CONICET, Argentina
mapilargarciabossio@gmail.com

Movimientos antigénero en América Latina: un proyecto de gubernamentalidad en disputa

KARINA BÁRCENAS BARAJAS

Instituto de Investigaciones Sociales UNAM, México
kb.barcenas@sociales.unam.mx

Si bien, el término “ideología de género” se originó desde mediados de la década de 1990, su popularización y fuerza para articular los movimientos antigénero que ahora conocemos en América Latina, y otras regiones del mundo, ha implicado coordenadas temporales distintas. Partiendo de que la conformación de un movimiento social requiere de grupos e individuos articulados alrededor de una causa en común por medio de distintas formas de acción colectiva, en este paper se parte de la problematización de un rasgo distintivo que en la última década ha marcado la trayectoria de los movimientos antigénero en los países latinoamericanos: la politización evangélica. Posteriormente, a partir de los casos mexicano y brasileño, se identifica a sus principales actores: religiosos, parlamentarios, de la sociedad civil interreligiosa, así como perfiles ideológicos anónimos, para caracterizarlos como emisores pedagógicos en contra de la “ideología de género”. Esta perspectiva analítica permite situarlos como una minoría activa, que actúa por medio de alianzas y estrategias probadas: en las calles, en las redes sociodigitales y en los espacios legislativos, con el propósito de lograr el reconocimiento de un conjunto de derechos y libertades como el derecho de los padres a educar a sus hijos y la libertad religiosa. El análisis revela un dominio simbólico por medio de la configuración de alianzas políticas, pánicos morales y estrategias de desinformación, todo en favor de un proyecto de gubernamentalidad acorde con los fines del neoliberalismo, que se articula en ejes discursivos relacionados con: la libertad, la democracia, la soberanía y la ciudadanía.

Palabras clave: ideología de género; pánico moral; politización evangélica; gubernamentalidad

A atuação de igrejas e religiosidades na gestão da vida cotidiana dos pobres urbanos em contextos de instabilidade democrática: atores religiosos, legitimidades e cidadania vivida em uma favela brasileira e uma villa argentina

ANA BERALDO

CONICET IDAES UNSAM, Argentina
anaberaldopsi@gmail.com

Este trabalho discutirá as relações entre religião vivida (Rubin, Smilde, Junge, 2014), cidadania vivida (idem) e produção de ordem (Motta, 2017) na vida cotidiana de moradores de territórios de pobreza urbana em épocas de instabilidade macropolítica e fragilidade democrática. Para isso, partirá de duas pesquisas etnográficas: uma conduzida em uma favela de Belo Horizonte, Brasil (2016-2020); e outra em uma villa de Buenos Aires, Argentina (2021-2023). No Brasil, acompanhei o governo de Michel Temer (MDB), após a retirada de Dilma Rousseff (PT) do poder, e a ascensão do extremista de direita Jair Bolsonaro (PL). Na Argentina, acompanhei a gestão de Alberto Fernández (Frente de Todos), uma crise econômica que vinha de antes e que se agravou, e uma crescente descrença nas figuras políticas que tradicionalmente representaram os setores populares. Discutirei como, em ambos os cenários, mas de maneiras distintas, atores religiosos estão no centro da gestão da vida de setores populacionais comumente entendidos como caóticos. No Brasil, os evangélicos cobraram relevância principalmente por sua capacidade de dialogar com grupos criminais que regem comportamentos localmente. Na Argentina, destacou-se a atuação da Igreja Católica na proposição e implementação de políticas públicas e privadas no bairro.

Palabras clave: Pobreza urbana; orden; governanza; democracia; Latinoamérica

Democracia y religión. Lecciones tras debate por la legalización del aborto en Argentina (2018-2020)

MARCOS CARBONELLI

CEIL CONICET / UNAJ, Argentina
m_a.carbonelli@yahoo.com.ar

Las controversias en torno a la extensión de derechos sexuales y reproductivos constituyen entradas empíricas privilegiadas a la hora de examinar el estatus del hecho religioso en sociedades democráticas. Bajo este interés, en este trabajo nos proponemos reconstruir el debate sobre la legalización del aborto en Argentina, en el período 2018-2020 para analizar en particular dos dinámicas. Por un lado, el grado de adecuación de las agencias religiosas conservadoras a las reglas del debate democrático: sus argumentos, sus repertorios de acción colectiva y su nivel de incidencia en el resultado final de la controversia. Por el otro, las categorías que agencias estatales, mediáticas, académicas y militantes utilizaron para nombrar la presencia religiosa en el debate y sus cristalizaciones en definiciones sociales del hecho religioso. Nuestros hallazgos se fundamentan en una investigación de dos años de duración sobre este tópico, financiada por CLACSO y afiliada al paradigma cualitativo de investigación en ciencias sociales.

Palabras clave: democracia; religión, Argentina, aborto

La gestión pública de la diversidad religiosa: Un abordaje desde la afrorreligiosidad en los municipios de La Matanza y Lomas de Zamora

NAHUEL NICOLÁS CARRONE

UBA / IDES UNSAM, Argentina
ncarrone@gmail.com

La presente ponencia indaga sobre los alcances de la gestión pública de la diversidad religiosa en los municipios de La Matanza y Lomas de Zamora, ambos situados en la Provincia de Buenos Aires. En particular, sobre la forma en que la gestión estatal se vincula con las comunidades afrorreligiosas y los dispositivos legales que las mismas despliegan en cada partido. En este marco los lugares abocados a la gestión de la diversidad religiosa, como la Dirección de Culto y Subsecretaría de Culto, constituyen espacios centrales de análisis en al menos dos sentidos. En primer lugar, para explorar el tipo de vínculo que se establece entre funcionarios públicos y referentes afrorreligiosos, que no solo posibilitan instancias de cooperación para la definición de políticas públicas municipales, sino también de diversas estrategias de visibilización y revalorización social de sus prácticas en contextos de gestión pública. En segundo lugar, para analizar la conformación de dispositivos legales autónomos tendientes a regular el fenómeno religioso y como los mismos arbitran resultados diversos, ya sea estableciendo mayores grados de inclusión y reconocimiento, o bien, incrementando los mecanismos de control, burocratización y/o de exclusión en los registros a las comunidades afrorreligiosas. El análisis de ambas dimensiones, en clave comparativa entre ambas gestiones, constituyen los ejes centrales de esta ponencia

Palabras clave: gestión pública; dispositivos legales; afrorreligiosidad

La derecha católica, el posconcilio y la dictadura uruguaya

NÉSTOR DA COSTA

Universidad Católica del Uruguay, Uruguay
ndacosta@ucu.edu.uy

Esta presentación se centra en el tiempo del posconcilio, la dictadura y comienzos de la dictadura uruguaya. Pretende dar cuenta de los impulsos y las resistencias que generaron los cambios emergentes del Concilio Vaticano II. Los cambios conciliares emergen en una década muy removedora para Occidente y ciertamente para América Latina. Entronca con situaciones políticas y violentas nuevas y generan posturas diversas, algunas de ellas claramente opuestas en relación con el rol de la Iglesia católica en la sociedad uruguaya. Se pretende aportar elementos, que surgen de datos verificables, para comprender las resistencias a los cambios eclesiales tanto desde dentro de la propia Iglesia como desde fuera y el rol de la "derecha católica" aún con los límites que esta expresión conlleva. Se exploran diversas posiciones y se respalda en documentación de la época.

Palabras clave: Iglesia católica, dictadura, Uruguay, derecha, concilio vaticano II

La paz sea con vosotros: La irrupción de las comunidades religiosas como actores políticos en contextos de violencia en México

FELIPE GAYTÁN ALCALÁ

Universidad La Salle, México

felipe.gaytan@lasalle.mx

La violencia en México, derivada del crimen organizado, ha derivado miles de víctimas por asesinato o desaparición forzada a lo largo del país en un clima de impunidad e incertidumbre. El Estado mismo ha sido rebasado por los acontecimientos y junto a estrategias de militarización de la seguridad pública ha convocado a las comunidades religiosas, quienes también son víctimas de la violencia, a participar en lo que denomina “Jornadas por la paz” donde discute y promueve acciones de pacificación a través de mensajes morales y éticos, redes de colaboración y participación en la búsqueda de desaparecidos. Toda esta estrategia tendría un impacto positivo en la urgencia por disminuir los delitos y homicidios. Sin embargo, esta estrategia presenta varias aporías: la primera es la vulneración del Estado laico y de la democracia al incluir a las comunidades religiosas en un esquema de pacificación en el que cada comunidad llevará su mensaje desde sus principios de fe sin un marco de moralidad cívica de mínimos y máximos éticos en dichos mensajes de paz. Otro aspecto es la posible transformación de las comunidades religiosas en actores políticos y electorales, sobre todo a partir de que el gobierno del presidente López Obrador ha soslayado el concepto histórico de laicidad del Estado. En esta ponencia presentamos un análisis de la estrategia del gobierno mexicano y la inclusión de las iglesias en los procesos de paz, atendiendo aspectos de libertad religiosa como también de la libertad de conciencia y la negociación que algunas iglesias han llevado a cabo con el crimen organizado para mantener un mínimo de tranquilidad en el contexto de la denominada pax narca ¿Cambia el concepto de laicidad del Estado mexicano derivado de la inclusión de las iglesias en un contexto de emergencia nacional por la violencia? El análisis que se presentará deriva del trabajo

académico que se ha realizado junto a la Dirección de Asuntos Religiosos de la Secretaría de Gobernación de México.

Palabras clave: Violencia, iglesias, actores políticos, laicidad, democracia.

La Iglesia Católica y las organizaciones de la economía popular. Vínculos y causas comunes en el abordaje de la cuestión social en Argentina

LAUREANO GONZÁLEZ

Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales UNLP
CONICET, Argentina
laureegonzalez@gmail.com

A lo largo de la historia argentina, la Iglesia Católica ha sido una voz autorizada para intervenir en el debate público. Es difícil delimitar sus posicionamientos al ser una institución heterogénea que incluye a quienes avalaron y acompañaron el terrorismo de Estado, como también a quienes fueron perseguidos por este, a los denunciantes de las grandes injusticias sociales. En década de los '90, frente a las graves consecuencias socio-económicas propias del modelo neoliberal, al interior de esta institución sobresaldrán voces que harán un llamado de atención a la política en torno a esa realidad. Con el correr de los años, ese rol no ha sido abandonado, más allá de los matices, y han emergido discursos y personalidades, que apoyados en la figura de Francisco continuarán ese legado crítico del rumbo del capitalismo en Argentina. En paralelo desde fines de siglo se han desarrollado diversos procesos organizativos de los sectores más perjudicados por las transformaciones suscitadas en el mercado de trabajo. Primero los desocupados, las empresas recuperadas; posteriormente los trabajadores de la economía popular, en particular nucleadas en la CTEP/UTEP potencial sindicato de estos trabajadores ajenos a las relaciones laborales formales. En ese proceso, la sensibilidad de diversos sectores eclesiales, en particular a partir del vínculo del Papa Francisco con estas organizaciones, ha posibilitado instancias de acercamiento y colaboración. Este trabajo busca reconstruir cómo se desarrolló esta relación, sus orígenes, dinámicas y puntos de encuentro en diversos contextos sociales y políticos; esto con la intención de abordar desde un caso particular, el rol de la Iglesia Católica en la cuestión social argentina y los vínculos con los actores presentes en ese campo.

Palabras clave: Iglesia Católica; Economía Popular; Francisco

Entre minorías y moralinas: reapropiación de la discriminación religiosa en las disputas políticas regionales. El caso de la CIDH

NICOLÁS PANOTTO

Universidad Arturo Prat, Chile
nicolaspanotto@gmail.com

El presente trabajo tiene por objetivo mostrar la disputa por el sentido y comprensión de la libertad religiosa en el marco del Sistema Interamericano, especialmente desde los debates en el marco del desarrollo de resoluciones vinculantes y audiencias temáticas en el campo. Concretamente, se analizarán algunas actividades organizadas por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) donde se aborda el tema de la discriminación religiosa, y cómo esta temática canaliza agendas más amplias promovidas desde sectores religiosos particulares, especialmente en torno a políticas públicas sobre agendas valóricas, el lugar de las religiones en la sociedad y la jerarquización de tipos de discriminación. Para ello, se introducirá una genealogía de la construcción y operativización política de la libertad religiosa en América Latina, y los modos en que se aborda en el sistema interamericano en particular, para ver desde allí cómo estos procesos sirven a las transformaciones de grupos religiosos - especialmente cristianos- que están operando políticamente a nivel regional -sea desde sociedad civil como dentro de organismos internacionales- para posicionar agendas y articulaciones políticas específicas.

Palabras clave: Sistema Interamericano - Libertad Religiosa - CIDH - Discriminación religiosa

Narrativas y movimientos conservadores en México rumbo a las elecciones presidenciales

MARÍA EUGENIA PATIÑO

Universidad Autónoma de Aguascalientes, México
eugeniapatino@hotmail.com

México es un país con fuerte presencia católica, en él 78% de su población se considera miembro de dicha iglesia, por lo que los discursos conservadores de inspiración religiosa interpelan a sectores importantes de la población. El interés de la presente propuesta es la exposición y análisis de dos casos a través de la narrativa de sus líderes: el primero de ellos es el Movimiento Social Católico ¡Viva Cristo Rey! Cuyo líder es Jaime Duarte, conductor de programas de radio y tv, director y fundador de la Escuela para Líderes Católicos (ELC). Dicha agrupación se asume heredera del movimiento cristero que tuvo lugar en el país en los albores del siglo XX en la que el Estado mexicano limitó el culto público y la acción pastoral y educativa de la iglesia católica misma que decidió cerrar los templos. Ello ocasionó un movimiento armado conocido como la guerra cristera entre 1926 y 1929 en la que murieron sacerdotes y laicos algunos de ellos reconocidos como mártires. El segundo es el Movimiento ¡Viva México! cuya cabeza es Eduardo Verástegui, actor, productor de cine y activista político. En pandemia creció exponencialmente y logró reunir un millón de personas en línea rezando el rosario. Ambos encabezan agrupaciones ultraconservadoras provida y pro familia y han intentado con diversas estrategias, posicionarse en el debate público sobre dichos temas. De cara a las elecciones presidenciales en el 2024, Duarte intentó ser aspirante a candidato en la coalición de los partidos de oposición, sin suerte, mientras que Verástegui ha mostrado su interés por ser candidato ciudadano, lo que les provee de un escenario amplio de posicionamiento discursivo e injerencia legislativa.

Palabras clave: conservatismo, movimientos laicos, democracia, catolicismo, discurso

GT 27 Religiosidades y laicismo en el sistema educativo público y de gestión estatal de la Argentina. Convergencia(s) y divergencia(s)

Coordinadores

RAMÓN GABRIEL AGUIRRE

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.
Universidad Nacional de Misiones, Argentina
aguirreramongabriel@gmail.com

Sobre sordos y masones

JUAN CARLOS CÁ CERES

Argentina
caceresmudo@hotmail.com

La formación de una comunidad Sorda en Buenos Aires del siglo XIX y la Masonería. La Logia Regeneración N°5, en la ciudad de Buenos Aires, que levanta columnas en 1857, tiene la preocupación de atender a las necesidades educativas de "estos infelices seres" (los ciegos, sordos y sordomudos) y funda un Instituto donde serán atendidos por maestros especializados traídos de Europa, el también masón Carlos Keil, de origen alemán como muchos miembros de la logia. Una investigación basada en los archivos de la Logia, atesorados en el Archivo de la Gran Logia Argentina, nos aporta información sobre el origen de esta institución, los recursos financieros que disponían y la composición social de la matrícula que componían el alumnado. La pregunta a resolver sería si se utilizaba un método que priorizara el método oralista o si se usaba algún método de uso de señas, discusión pedagógica secular en el tema de la educación de sordos. Podemos vislumbrar que existen indicios que nos llevan a intuir el nacimiento de lo que, en el siglo XIX, sería lo una primitiva comunidad y el origen, remoto, de lo que hoy es la Lengua de Señas Argentinas.

Palabras clave: sordos, comunidad, lengua de señas

Creencias y prácticas religiosas en adolescentes de la Escuela Secundaria Diurna n° 181, en la Ciudad de México

ALEJANDRO ORTIZ CIRILO

Universidad Pedagógica Nacional, México
aortiz@upn.mx

Durante el periodo de la adolescencia se generan diversos tipos de cambios, entre fisiológicos, psicológicos, conductuales y en buena medida, respecto de las creencias religiosas. En el presente trabajo se indagará sobre cuáles son los principales cambios en las creencias religiosas durante el periodo de la adolescencia y en particular entre alumnos inscritos en la Escuela Secundaria Diurna n° 181, del turno vespertino, ubicada en la alcaldía Tlalpan. La hipótesis del trabajo es que durante la adolescencia se genera un creciente cuestionamiento de las creencias religiosas que se aprenden tanto en el hogar como en la Iglesia, todo lo cual genera tensiones y problemáticas en términos del desarrollo moral y de las habilidades de socialización de los sujetos que convergen en la escuela pública. Para llevar a cabo esta tarea se aplicará una encuesta de 37 ítems en los que se profundizará sobre aspectos relacionados con las creencias religiosas y los posibles problemas que se pueden derivar en cuanto a las diferencias doctrinales que aprenden los sujetos tanto en la casa como en las iglesias en las que participan.

Palabras clave: escuela secundaria, laicidad, religión escolar, socialización de valores

Tensiones en torno a derechos y creencias en las disputas sobre la educación sexual integral en la escuela secundaria

GUILLERMO ROMERO

UNL UBA CONICET, Argentina
guiromero10@hotmail.com

El objetivo de esta ponencia es reconstruir y analizar las tensiones suscitadas en una escuela secundaria de la ciudad de La Plata, Argentina, a partir de una serie de actos realizados por grupos “provida” en el año 2018 con el fin de oponerse a la implementación de la Educación Sexual Integral (ESI). A partir de un conjunto de entrevistas realizadas con algunos de los actores intervinientes, del análisis de documentos institucionales y de distintas fuentes secundarias (como artículos periodísticos, publicaciones en redes sociales digitales e imágenes fotográficas y audiovisuales producidas a través de dispositivos de telefonía móvil), el trabajo explora en torno a las disputas respecto de las formas de concebir lo religioso en las sociedades contemporáneas, en particular en relación con los procesos educativos y el ejercicio de los derechos sexuales y (no) reproductivos.

Una aproximación al análisis de las políticas educativas y la Educación personalizada como fundamento pedagógico e ideológico durante la dictadura militar de 1976-1983 en San Juan Argentina

ALICIA INÉS ZÁRATE

Instituto de Historia Regional y Argentina Prof Arias IHRA Facultad de Filosofía Humanidades y Artes Universidad Nacional de San Juan, Argentina
guiromero10@hotmail.com

Los fundamentos político pedagógico e ideológicos de la Educación Personalizada fueron funcionales a las intenciones de control social y disciplinamiento de la dictadura militar del 1976 al 83. El autodenominado proceso de reorganización nacional, encontró en la educación el plafón imprescindible para llevar a cabo el anhelado control social. Se instituyen prácticas educativas portadoras de valores afines a la moral cristiana al interior del sistema educativo argentino con la educación personalizada, para la formación del ser nacional bajo los preceptos de la dignidad humana Paradojalmente, este período, se caracterizó por el disciplinamiento, oscurantismo, persecución, censura y quema de libros de intelectuales y científicos de cuya ideología no era afín al régimen propiciando su éxodo. Metodológicamente se recurre a la descripción y análisis de textos de los fundamentos pedagógicos e ideológicos de la Educación Personalizada Análisis documental, trabajo con fuentes primarias en archivo general de la provincia de San Juan; análisis de los documentos oficiales, resoluciones, declaraciones del Consejo federal de educación. A modo de resultados preliminares, luego de la etapa exploratoria en la etapa de análisis, se infiere esta dicotomía entre las intenciones explicitadas y los objetivos implícitos en la propuesta pedagógico didáctica de la Educación personalizada en las dimensiones institucional e instituyente.

Palabras clave: educacion personalizada; moral cristiana; control social

GT 28 Muerte, religión y símbolos sagrados

Coordinadoras

BÁRBARA MÁRTÍNEZ

UBA CONICET, Argentina
barbarabmartinez@yahoo.com.ar

LAURA MARINA PANIZO

UNSAM CONICET, Argentina
laura.m.panizo@gmail.com

Muerte encefálica: despedida y desconexión durante el proceso de donación de órganos en la CABA

CAROLINA ANDREA BARANOWSKI

Facultad de Filosofía y Letras UBA, Argentina
Carolina.a.baranowski@gmail.com

El trabajo presenta algunos resultados de la investigación etnográfica realizada en el contexto de donación de órganos y tejidos en La Ciudad de Buenos Aires entre agosto de 2019 y junio de 2020. El trabajo de campo ha sido realizado en el Instituto del Trasplante de la Ciudad y en un Hospital Donante de la CABA. Particularmente aborda el modo en que opera el proceso de la muerte (Martínez 2013) y la liminalidad (Turner 1988) en los casos de pacientes que tienen altos indicios de producir el cese irreversible de las funciones cerebrales. A partir de dichas herramientas conceptuales se exploran sucesos registrados durante el trabajo de campo para dar cuenta de que la muerte encefálica excede al evento meramente biológico. Asimismo, se reflexiona sobre las representaciones que tiene el personal sanitario y las familias donantes sobre el cuerpo con muerte encefálica. Durante el sostenimiento vital del cuerpo a través de los soportes artificiales necesarios, se ha advertido un punto de inflexión que es el momento de la despedida y desconexión. Este hito sugiere que, tanto para el personal de salud como para las familias, la desconexión es un momento clave en el proceso de la muerte.

Palabras clave: Ciclo de vida; Muerte; Antropología Cultural; Investigación social; Trasplante de órganos

Consideraciones sobre la ontología del difunto según los libros funerarios del Reino Nuevo egipcio (1551-1070 a.e.c)

MARIANO BONANNO

Gerda Henkel Stiftung, Argentina
mbonanno1971@gmail.com

La problemática de la ontología funeraria egipcia en el marco de un espacio dilatado y heterogéneo al que los egipcios llamaban Duat, activado por la dinámica de la relación Ra, dios-sol y Osiris, dios de los muertos y de la regeneración, es un tópico complejo que involucra su propia constitución, variables, interrelaciones, etc. La constitución así como la dinámica del ethos funerario operaban bajo el carácter vinculante que unía a ambos dioses. Es bajo su signo que el difunto experimentaba las variaciones que se medían en términos de ambivalencia (respiración/destrucción, luz/fuego abrasador, calor/degollación). La concepción osiriana, en tanto “doctrina de continuidad de la vida más que de la resurrección o resucitación después de la muerte” enmarca el ciclo muerte-renacimiento como componente inseparable de la cosmovisión egipcia. La concepción solar por su parte, suponía un descenso menguado del sol al mundo de los muertos hasta su salida reconvertido, en simultáneo a la cesión a los difuntos de sus propiedades. En este sentido, asumir la concepción del ser, su composición, disgregación, recomposición y reconversión como reflejo a nivel cósmico-funerario de una actitud personal terrena proyectada en el Más Allá es lo que nos ocupará en esta indagación.

Palabras clave: ontología; regeneración; aniquilación; Egipto

Hospitales, morgues y cementerios: instituciones partícipes en las trayectorias post-mortuorias de un cuerpo muerto NN

SILVIA CARLINI COMERCI

UBA ICA CONICET, Argentina
Antropologiadelamuerte23@gmail.com

En la Argentina, cuando una persona NN fallece atraviesa una serie de caminos burocráticos y eventos administrativos que, en líneas generales, deberían brindarle una identidad como paso previo a su entierro. No obstante, en ocasiones esto no es lineal. Frecuentemente, un cuerpo muerto NN pasa meses, inclusive años; en diversas instituciones estatales esperando ser identificado. Por ello, este trabajo expone preliminarmente, las diversas moradas que un cuerpo no identificado puede transitar hasta que es inhumado en la necrópolis correspondiente. En este sentido, se han realizado trabajos de campo y diversas entrevistas en función de continuar examinando y profundizando sobre las diversas trayectorias post-mortuorias. Utilizando herramientas etnográficas ancladas en un trabajo de campo multisituado se presentarán casos concretos y representativos de como una supuesta uniformidad respecto al tratamiento de cuerpos muertos NN, en realidad, se presenta atravesada por itinerarios sumamente heterogéneos.

Palabras clave: NN; trayectorias postmortuarias; instituciones

Redes sociales y cementerios: resignificaciones en torno al cementerio de Chacarita por parte de los usuarios del grupo de Facebook: “CEMENTERIO DE LA CHACARITA: Arquitectura, Símbolos e Historias”

ANTONELA ALEJANDRA CONSIGLIERE BERTONI

Facultad de Filosofía y Letras UBA, Argentina
antoconsigliere@gmail.com

“CEMENTERIO DE LA CHACARITA: Arquitectura, Símbolos e Historias” es un grupo público de la red social Facebook, creado en el año 2020, dedicado principalmente a la apreciación del caudal patrimonial del Cementerio de la Chacarita. Los actores partícipes de mencionada agrupación suelen atribuirle a lo que observan significados ligados a la unidad familiar, el deber filial hacia los muertos, y la identidad nacional, expresada en el respeto por las tradiciones y la estimación de la historia del país. Asimismo, los miembros de este espacio se legitiman a partir de los conocimientos generados en torno al cementerio, su familiaridad con distintos rituales funerarios, o sus talentos fotográficos. No obstante, a pesar de una supuesta linealidad e interés común surgen conflictos intra-grupo. Por lo expuesto, esta preliminar netnografía se propone estudiar cómo los significados atribuidos a este cementerio en particular, por cada usuario que participa del grupo, son reinterpretados de maneras diversas y contradictorias generando disputas virtuales entre ellos. Por último, se postularán algunas de las problemáticas que según los usuarios del grupo son las causantes de entredichos y conflictos respecto de la necrópolis en cuestión.

Palabras clave: Muerte, Medios sociales, Antropología, Turismo cultural, Actividad cultural

Acto Icónico de los ángeles marginales: Cultos religiosos, violencia y muerte en México en perspectiva comparada entre la Santa Muerte, Angelito Negro y Jesús Malverde

FELIPE GAYTÁN ALCALÁ

Universidad La Salle, México
felipe.gaytan@lasalle.mx

La violencia vinculada a organizaciones criminales ha tenido un incremento exponencial en México. Los relatos continuos de asaltos, secuestros, enfrentamientos entre narcotraficantes ha generado una mayor percepción de inseguridad en la población en México. Esto ha dado paso a diferentes estrategias de las personas para hacer frente a la incertidumbre y la vulnerabilidad. Una de ellas han sido las estrategias simbólicas las cuales buscan la protección en cultos religioso fijados en imágenes anteriormente consideradas marginales provenientes del mundo criminal. Hoy esos cultos han dejado de ser exclusivos para dar paso a una expansión del culto de personas de distintas clases sociales y oficios que invocan proteger su vida en una cotidianidad que se ha vuelto violenta. En este texto analizaremos las representaciones icónicas de tres cultos que se han extendido en significado entre la población: Santa Muerte, Jesús Malverde y un culto aún marginal pero que cobra relevancia como lo es el Ángelito Negro. La pregunta de investigación es ¿Cuáles son las formas simbólicas que estos cultos proporcionan para intepretar la violencia criminal entre sus devotos? ¿Qué diferencias establece cada culto para contener la violencia y qué claves significativas ofrece a sus creyentes para vivir en la incertidumbre en el mundo? Este análisis se hará desde la perspectiva del acto icónico y de los marcos de referencia cognitivos propuestos por Georg Lakoff para interpretar las relaciones significativas que se han construido atrás de los cultos señalados. Al final del texto el lector encontrará un de referencia cognitiva de los tres cultos de forma comparativa.

Palabras clave: Muerte, violencia, cultos

Eutanasia, suicidio asistido y religión en pacientes con ELA

SOFÍA BUNGE

UPC Tornu. Programa Argentino Medicina Paliativa- Fundación FEMEBA.
UNICEN, Argentina
sofiabunge@ymail.com

GRACIELA DRAN

FLACSO CONICET, Argentina
gcolodran@gmail.com

VERÓNICA GORDANO

IEALC UBA CONICET, Argentina
veronicaxgiordano@gmail.com

BÁRBARA MÁRTÍNEZ

UBA CONICET, Argentina
barbarabmartinez@yahoo.com.ar

ADRIANA STAGNARO

FFyL UBA, Argentina
adriana.a.stagnaro@gmail.com

En este trabajo nos proponemos analizar los vínculos entre eutanasia, suicidio asistido y religión, que surge del trabajo de campo realizado con pacientes con ELA (esclerosis lateral amiotrófica) en la Argentina, desde una perspectiva antropológica. La ELA es una patología que involucra el cerebro, el tronco cerebral y la médula ósea, en la que el paciente conserva sus facultades intelectuales, a la vez que paulatinamente pierde las motoras. Esta indagación se desprende de una investigación más amplia centrada en los mecanismos verbales y no verbales de comunicación entre los pacientes, su núcleo afectivo y el personal sanitario. El trabajo se organiza en tres secciones. En primer lugar, se presenta y explica la problemática abordada. Seguidamente, a través de una serie de viñetas de campo, se discuten los modos en que en la práctica cotidiana se expresan estas ideas. Por último, se puntualizan las conclusiones preliminares del estudio.

Palabras clave: Comunicación interpersonal; eutanasia; suicidio; enfermedad del sistema nervioso; paciente

La muerte en pausa: los procesos de duelo y la mediación de la justicia

FIONA ANGELINA MARTÍNEZ

Facultad de Filosofía y Letras UBA, Argentina
mrtnz.fiona@gmail.com

El presente artículo analiza los procesos de duelo en los casos de muertes por causas dudosas. Según lo estipulado por distintas leyes municipales argentinas, no se permite la cremación de un cuerpo mientras la causa judicial vinculada a su muerte sea cerrada, lo cual puede tardar años. A partir de un estudio de caso, el artículo busca indagar en las implicancias de la no cremación y su impacto en los familiares y seres cercanos al muerto en cuestión. La hipótesis del presente trabajo es que la mediación de la justicia, aunque necesaria, genera una pausa en los procesos de duelo y los rituales mortuorios para las familias que optan por la cremación. A su vez, a partir de tal interrupción o pausa se ven puestos en juego los imaginarios, miedos y vínculos que la sociedad occidental contemporánea ha construido en torno a la muerte. Finalmente, se problematiza el rol del antropólogo al investigar sobre la muerte, y la necesidad de una perspectiva personal al investigar sobre temáticas que resultan tan cercanas y dolorosas para aquel que investiga.

Palabras clave: muerte; rito; justicia; suicidio; restos humanos

Experiencias de Asistencia a un Suicida en el momento de su muerte. Asistencias en Hospitales

FABIANA MARTÍNEZ

Argentina
fabianamartinez@gmail.com

En el año 2003 una mujer se suicida. Se tira de un edificio en Salguero 2745, Ciudad de Buenos Aires. Se trata de la Experiencia de Asistencia mientras la persona estaba muriendo y el impacto en el medio. La Asistencia es una lectura con la persona moribunda basada en el Libro de El Mensaje de Silo. Se presentan otras experiencias con la misma actividad en el Hospiral Ramos Mejia y en la Villa Itati.

“Con los pies mirando hacia el este”: una aproximación a la orientación de cuerpos en cementerios judíos en el centro-norte de Santa Fe

ARMANDO MUDRIK

Museo de Antropologías-FFyH-UNC/IDACOR-CONICET, Argentina
armudrik@unc.edu.ar

El presente trabajo aborda el estudio de discursos, conceptos y prácticas ligadas a la orientación de tumbas y cuerpos en cementerios de comunidades judías presentes en localidades del departamento San Cristóbal, centro-norte de la provincia de Santa Fe. Estas comunidades tienen su origen en las colonias agrícolas judías de la zona, formadas por inmigrantes principalmente ashkenazim procedentes del centro y este de Europa, que arribaron durante el período de fines del siglo XIX y principios del XX. Esta comunicación a la vez se inscribe dentro de un estudio más amplio abocado a las orientaciones -y otros aspectos vinculados al espacio celeste- en prácticas religiosas desarrolladas por estos grupos. De este modo, por medio de técnicas tanto etnográficas, como de medición y considerando la dimensión histórica, los resultados de este trabajo muestran la complejidad de las lógicas que intervienen en la construcción de sentido de orientaciones espaciales en prácticas religiosas entre migrantes y sus descendientes, el rol de la oralidad en la diversidad de conceptos, la articulación con procesos de construcción de identidad en la región, y a la vez lo necesario que resultan los relevamientos etnográficos como complemento de los estudios cuantitativos de orientaciones.

Palabras clave: judíos ashkenazim; Moisés Ville; tumbas; cementerios; orientación; espacio; identidad; oralidad

Trastornos de la espiritualidad “negativa”: ¿territorio de la medicina, la psicología o la fe?

ALEJANDRO PARRA

Instituto de Psicología Paranormal, Argentina
rapp_ale@fibertel.com.ar

El concepto de espiritualidad “negativa” involucra el modo y perspectiva de análisis de síntomas y tratamiento espiritual producto de intrusiones percibidas como malestares inusuales que afectan a los miembros de una comunidad en determinados sistemas culturales que aceptan y validan un esquema de experiencias que atentan contra su desempeño individual o social. Estas intrusiones pueden ser categorizadas bajo la forma de síntomas fisiológicos, emocionales y espirituales de obsesión espiritual, depresión reactiva por causas noógenas, premoniciones o anticipaciones de muertes o catástrofes, empatía negativa con otros, coincidencias significativas (por ej. pérdida de empleo, discusiones conyugales/parentales, deterioro inexplicable de la salud), “daños” a distancia, casas “infestadas”, personas “jettatore” o “mala sombra”, sensación de presencias, posesión espiritual o demoníaca, y experiencias de abducción alienígena (o “visitantes de dormitorio”). En contraste, para tales experiencias de malestar psico-espiritual, el abordaje de tales sus síntomas puede involucrar rituales místicos o religiosos (por ej. exorcismo), terapias espirituales (desobsesión), objetos para conjurarlos (por ej. talismanes, amuletos, sortilegios, oraciones/cánticos), o una plétora de procedimientos de diagnóstico (por ej. lecturas psíquicas, protección angélica, desbloqueo, “limpias”, imposición de manos, etc.) sea individuales o colectivos (por ej. retiros espirituales, procesiones o peregrinajes). El objetivo de este estudio es examinar la obsesión espiritual, definida como la influencia o acción compulsiva y persistente ejercida por una “entidad” sobre una persona, produciendo una influencia negativa o disfuncional. El procedimiento y tipología de los métodos desobsesivos integrados en la práctica de la “medicina espírita” consiste en la asistencia de un médium dentro de un grupo espiritualista especializado y competente, con el propósito de identificar la causa de la obsesión, sus síntomas más perturbadores y

finalmente liberar o aliviar, mediante la transformación moral de determinada “entidad incrustada”, los síntomas que presenta el afectado, tales como - entre otros - sueños de angustia, agresividad no reactiva, oír voces, adicciones y/u otras conductas y creencias disfuncionales.

Paabras clave: espiritualidad, obsesión espiritual, medicina espírita, entidad incrustada

GT 29 Cristianismos y pueblos indígenas en América latina: nociones, clasificaciones y procesos

Coordinadores

AGUSTINA ALTMAN

CONICET UBA, Argentina
a_altman@hotmail.com

CÉSAR CERIANI CERNADAS

CONICET UBA, Argentina
cesar.ceriani@gmail.com

MARIANA ESPINOSA

CONICET IDACOR, Argentina
marianaestherespinosa@gmail.com

ALEJANDRO LÓPEZ

CONICET UBA, Argentina
astroamlopez@hotmail.com

Perspectivas sobre salud y enfermedad entre los moqoit evangelio del Chaco argentino

AGUSTINA ALTMAN

CONICET ICA UBA, Argentina
a_altman@hotmail.com

El objetivo de esta ponencia es realizar una primera aproximación a la dimensión simbólica y los sentidos prácticos de la salud-enfermedad entre los moqoit del Chaco argentino en el contexto de sus reapropiaciones del cristianismo evangélico. Tradicionalmente, entre los grupos chaqueños los vínculos entre salud-enfermedad deben comprenderse en el contexto de las relaciones con seres poderosos, así como el ingreso y egreso de sustancias y entidades al cuerpo. En este sentido, las enfermedades son conceptualizadas como el resultado de la acción de un agente intencional humano o no-humano que busca dañar. Por eso mismo, la salud no es pensada como un estado natural y dado, sino que requiere del vínculo con potencias que permitan hacer frente a los intentos de otros poderes que buscan perjudicar a la persona en cuestión. Los procesos de resignificación del cristianismo implicaron reformulaciones de estas ideas en diálogo con las experiencias de sanidad en el cristianismo protestante europeo y norteamericano. A ello debemos sumarle las complejas relaciones y experiencias de los indígenas con el sistema biomédico hegemónico, en particular a través de la atención en hospitales y la formación de agentes sanitarios indígenas. Es en este contexto que nos proponemos dar cuenta de un panorama inicial en el marco de una exploración sistemática de la situación contemporánea de los moqoit vinculado al ámbito de la salud, prestando participación a los procesos de reapropiación local de la modernidad que estos indígenas despliegan.

Palabras clave: moqoit; salud-enfermedad; misiones; evangelio; chaco

El problema del religiocentrismo en las crónicas de Indias

BORIS BRIONES SOTO

Instituto de Ciencias Religiosas y Filosofía,
Universidad Católica del Norte, Chile
boris.briones@ucn.cl

En este estudio, se aborda el desafío del religiocentrismo (definido por Francisco Díez de Velasco) presente en las crónicas de Indias, centrándose específicamente en el contexto chileno y en las descripciones religiosas del pueblo mapuche en las regiones central y sur de Chile. Estas crónicas abordan diversas temáticas relacionadas con las creencias, prácticas rituales y encuentros con espíritus, que los cronistas de Indias interpretaron como manifestaciones demoníacas según el paradigma religioso predominante en aquella época. La metodología utilizada en este análisis se basa en la crítica histórica, permitiendo examinar y contextualizar las fuentes primarias para revelar los sesgos religiosos subyacentes en las crónicas. Los primeros resultados obtenidos revelan una persistente tendencia al religiocentrismo por parte de los cronistas, quienes interpretaron las creencias y prácticas mapuches desde una óptica estrechamente vinculada a su propia cosmovisión religiosa. Este enfoque religiocéntrico plantea importantes interrogantes acerca de la objetividad y la imparcialidad en la interpretación de las crónicas de Indias. Al destacar este problema metodológico, esta investigación contribuye a una comprensión más profunda de las dinámicas interculturales y religiosas en el período colonial, y señala la necesidad de examinar críticamente las fuentes históricas con el fin de evitar interpretaciones sesgadas y promover una visión más pluralista de las religiones en la historia.

Palabras clave: crónicas de Indias, mapuche, religiocentrismo

La religión como política pública en el Chaco indígena argentino: procesos, territorios y articulaciones

CÉSAR CERIANI CERNADAS

CONICET UBA, Argentina
cesar.ceriani@gmail.com

El trabajo orienta una reflexión sobre las articulaciones entre religión y políticas públicas entre los pueblos indígenas del chaco argentino, qom, moqoit, pilagá y wichí, particularmente. El laboratorio religioso-civilizador que fue el territorio chaqueño para la acción misionera entre principios y mediados del siglo xx, devino en un laboratorio del desarrollo desde la década de 1960, donde un conjunto variado de agentes, grupos de laicos y asociaciones cristianas (protestantes y católicas) se enfocaron particularmente en la acción social y humanitaria en miras a las desigualdades estructurales en salud, condiciones sanitarias y laborales de las poblaciones indígenas ¿Qué implicancias han tenido las pertenencias institucionales y los valores religiosos en la definición de “políticas públicas” entre las poblaciones indígenas chaqueñas? ¿Qué nos dicen estos procesos históricos sobre el presente de los vínculos entre religión, política, educación y salud en estos espacios de la nación, donde el crecimiento del movimiento evangélico ha sido constante desde los años '50 del siglo pasado? ¿Que pueden ilustrar estos procesos sobre las diferencias y confluencias en los vínculos establecidos entre las poblaciones indígenas, los agentes religiosos católicos y protestantes y los estados provinciales?

Palabras clave: Indigenas, Chaco Argentino, cristianismos, políticas publicas

Sororidad carismática en mujeres pentecostales en el Valle de Azapa, Arica, Chile

NURY CONCHA PALACIOS

UCN-UTA, Chile
nury.concha@gmail.com

Por medio de la siguiente propuesta de investigación, se busca analizar la resignificancia que las mujeres pentecostales realizan de sus feminidades por medio de sus experiencias de sororidad carismática en el valle de Azapa de la XV región. Si bien las resignificancias femeninas han podido ser analizadas en diversas investigaciones, realizadas tanto en Chile como en América Latina, en su mayoría éstas se han planteado desde una perspectiva urbana, no abordando y a veces tampoco diferenciándola con la situación rural. Pero ¿Cómo influye el territorio rural en la espiritualidad de las mujeres pentecostales? ¿De qué manera las mujeres pentecostales construyen sus feminidades, establecen o transforman sus relaciones y roles de género, viven su religiosidad y construyen su realidad social en un entorno distinto al ciudadano? En consideración a lo anterior, este estudio se ubica en el espacio rural, específicamente en el valle de Azapa, profundizando en la realidad evangélica rural, la cual integra una diversidad de población, principalmente aymara, afrodescendientes; migrantes nacionales y de países limítrofes, entre otros, que enriquecen los contenidos de esta nueva femineidad. Y se busca conocer cuáles son los elementos simbólicos y sociales en las feminidades de las mujeres pentecostales que las lleva a una “sororidad carismática”, empoderándolas para reconstruir sus comunidades religiosas, tradicionalmente de tipo patriarcales, en las que están presentes problemáticas sociales tales como subordinación, discriminación y violencia hacia las mujeres, y que son legitimadas por estructuras de poder que operan en las relaciones de género. Finalmente, interesa dar cuenta cómo las mujeres evangélicas del valle de Azapa generan cuestionamientos, desafíos y nuevas formas de convivencia y espacios de poder, gracias a la actuación y enseñanzas transmitidas por mujeres evangélicas con liderazgos dentro de estas congregaciones, ejercidos muchas veces de manera informal a la

institucionalidad pentecostal. Este último punto es central en nuestro estudio ya que la presencia de estas lideresas es un elemento clave para la resignificación de las feminidades de las mujeres pentecostales rurales ya que, en su unión, reconstrucción de los discursos ideológicos y resignificación de sus roles de género, generan un tipo de experiencia de sororidad carismática, a través de la cual también logran dar cuenta de sus problemáticas sociales para su transformación social, individual y de su entorno rural. Por consiguiente, se propone como objetivo general de esta investigación, el análisis de la resignificación de las feminidades evangélicas, como religión vivida, en relación con el territorio rural del valle de Azapa. Como resultados esperados se considera aportar a una mayor comprensión del fenómeno religioso evangélico dentro de un contexto rural, resaltando la presencia de las mujeres como agentes de cambio y como agentes activos en la elaboración de discursos y discusiones sociales y teológicas, logrando visualizar el fenómeno, identificando las transformaciones de roles y adquisición de posiciones de mayor poder de las mujeres. Además, se espera contribuir en la discusión sobre el pentecostalismo con el aporte teórico del concepto de “Sororidad carismática”.

Palabras clave: feminidades; sororidad carismática; religión vivida; rural

Misión El Cruce (Gral. Mosconi, Salta): entrecruzamientos situados en una comunidad multiétnica periurbana. “Evangelio indígena”, “etnopolíticas” y modernidad religiosa

PABLO ESTEBAN COSSO

Universidad Nacional de Salta ICSOH CONICET, Argentina
kossopa@hotmail.com

A partir del “evangelio indígena”, forma religiosa que condensa la interacción del cristianismo protestante misional y la presencia de los pueblos originarios (desde inicios del siglo XX), en el contexto de su dinámica histórica y relacional fundante (su “proceso de misionalización”), en el chaco salteño: se postulan diferentes problemáticas en torno a una investigación etnográfica doctoral, en curso -desde 2021-, en Misión El Cruce, comunidad indígena multiétnica, localizada en el límite municipal, entre Gral. Mosconi y Tartagal (Depto. Gral. San Martín, Salta). En relación a sus instancias socio-genéticas, pueden plantearse, diversas preguntas: ¿qué suele entenderse, en abstracto, acerca de una comunidad indígena? y ¿qué podemos entender, en concreto, detrás de la línea demarcatoria entre lo secular y lo religioso, siendo el locus etnográfico, una comunidad multiétnica surgida bajo la actividad misional de una corriente cristiana-pentecostal escandinava? ¿Dónde se demarca el hito de la secularización, cuando el Estado, a través de ciertos grupos religiosos, habilita la generación de emplazamientos sociales y territorios de alteridad indígena? Finalmente, ¿es la misma religión cristiana la que infunde aspectos seculares, ligados a la modernidad occidental, entre los pobladores indígenas? Instancia analítica poca novedosa, por cierto, toda vez que Elmer Miller, reconocía en 1970, que: “...los misioneros cristianos tienden a imponer orientaciones seculares a las cosmovisiones tradicionales no cristianas, debido a sus explicaciones naturalistas de la mayoría de las experiencias cotidianas...”. Tales preguntas nos permitirán indagar el entrecruzamiento entre “la política” y las interdicciones religiosas, atravesadas por las “etnopolíticas” indígenas contemporáneas.

Palabras clave: evangelio indígena; etnopolíticas; religión

De Arroyito a los Andes centrales. Periplo y vocación de una misionera interiorana

MARIANA ESPINOSA

CONICET IDACOR, Argentina
marianaestherespinosa@gmail.com

Gloria es oriunda de Arroyito, una pequeña ciudad del noreste de la provincia de Córdoba. A fines de los 80, a sus treinta años sintió el “llamado” misionero. Unos años después supo que la Quebrada de Humahuaca y posteriormente la Puna de Jujuy, era el campo misionero indicado para ella. Veinte años trabajó entre niños/as, adolescentes y mujeres de dicha región. Cerca de sus 70 años y tras la pérdida de su madre decidió volver a tierras altas y hacer una estancia porque allá hay gente que la espera, nos indicó. ¿Quién es Gloria? ¿Qué la llevó a transformarse en misionera? ¿Qué condiciones socio-históricas se conjugaron en Córdoba para que decida consagrarse a ese apostolado? ¿Qué experiencias la llevaron a sentir que los Andes era el lugar indicado? ¿A qué clase de misioneros/as pertenece? ¿Cómo se hace una “misionera interiorana”? A través del relato de vida de Gloria, la presente ponencia busca explorar sobre un fenómeno esquivo en la bibliografía especializada; los/as misioneros/as interioranos/as a partir del retorno democrático hasta la actualidad. Nuestro corpus está formado por material recogido entre el 2022 y 2023 a través de entrevistas online y presenciales, e información etnográfica y documental de una investigación más amplia sobre evangélicos en el interior del país que llevo adelante desde el 2008.

Agencias misioneras en Nueva Pompeya (Chaco): configuraciones de alteridad a partir de un recorrido histórico y etnográfico

RAÚL EDUARDO GONZÁLEZ

Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI) - CONICET, Argentina
raul_eduardogonzalez@yahoo.com.ar

Nueva Pompeya se funda al primer albor del siglo XX, en noviembre de 1900. Fue la primera de tres misiones franciscanas fundadas a comienzos de ese siglo, en la región chaqueña, merced al decreto firmado el 13 de julio de 1900 por el presidente Julio Argentino Roca. Su gestión estuvo a cargo de religiosos del colegio San Diego de Salta. A partir de su fundación y hasta la actualidad, esta localidad del impenetrable chaqueño ha sido escenario de acción de distintas agencias misioneras de raigambre católica. En este trabajo, específicamente, hacemos foco en las configuraciones de alteridad en torno a los principales destinatarios e interlocutores del trabajo misional: el pueblo wichí. Los misioneros se han aproximado a los indígenas a partir de diversos presupuestos o epistemes y habitus religiosos que construyen, por un lado, representaciones en torno a una carencia ontológica de base por parte de los indígenas, en una primera etapa. Por otro lado, ya en la segunda mitad del siglo XX y hasta la actualidad, la labor social junto a las comunidades indígenas por parte de los religiosos se entrelaza con una cierta utopía indigenista. La misma está basada, resignificando la lucha por la “salvación” espiritual, en una mejora en la calidad de vida y la búsqueda de cierta solidaridad social en torno a la promoción de oficios, la educación primaria y secundaria, políticas de promoción de la lengua wichí y formación de catequistas indígenas. En este sentido, el paradigma civilizatorio, si bien desde la nueva narrativa de la “interculturalidad”, sigue evidenciándose en prácticas y narrativas de alterización que, si bien no revisten el estigma del pasado, siguen adoptando el esencialismo como locus discursivo o bien ponen en tensión una inserción “inculturada”.

Palabras clave: obra misionera; Nueva Pompeya; alteridad; Iglesia Católica

¿Caminando en círculos? Paradigmas misioneros y antropológicos en conflicto en las misiones menonitas en el Chaco

ALEJANDRO LÓPEZ

CONICET UBA, Argentina
astroamlopez@hotmail.com

Las relaciones entre misión y antropología son un punto de gran importancia tanto para los estudios sobre el fenómeno misionero como para las investigaciones referentes al propio desarrollo de la antropología. Las misiones menonitas en el Chaco representan, en este sentido, un muy interesante caso de estudio, tanto por su profundidad histórica (1943-presente) como por la cantidad de fuentes documentales y etnográficas disponibles. Partiendo de los análisis previos realizados por diversos autores sobre los debates que rodearon la disolución de la misión menonita “tradicional” Nam Cum y utilizando material de los archivos menonitas en Elkhart, en este trabajo nos proponemos profundizar las relaciones entre los paradigmas misioneros y antropológicos desplegados por los menonitas en el Chaco. Para ello analizaremos los intercambios entre tres figuras paradigmáticas: Josephus Shank, Albert Buckwalter y Jacob Loewen. Nuestro estudio comenzará con las controversias sobre Nam Cum a comienzos de los años 1950 y culminará con el encuentro del Council of International Ministries en Salunga durante 1991.

Palabras clave: antropología; misión; menonitas; Chaco

Nuevos cristianos vs curanderas “paganas”. Un estudio de caso sobre diversidad religiosa en un distrito del norte peruano

ROCÍO DENISSE REBATA DELGADO

Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas-UPC Universidad Nacional Mayor
de San Marcos, Perú
rociodenisse.rd@gmail.com

Pese a que la limpia con cuy es una de las prácticas médicas andinas de diagnóstico y sanación que se enmarca en un discurso históricamente de desvalorización, en particular, por estar asociada al mundo indígena, se ha mantenido viva en los Andes hasta nuestros días. Esta práctica se reconfiguró y adaptó en el marco de referencia cultural del catolicismo popular; sin embargo, desde finales del siglo XX este escenario se ha ido transformando con el arribo y la expansión de nuevas expresiones religiosas —como el pentecostalismo— que, por lo general, tienden a rechazar estos tipos de prácticas médicas por considerarlas paganas o “no cristianas”. Se presentan los resultados de un estudio de caso en un distrito del norte peruano que analiza la competencia entre pastores o miembros de iglesias evangélicas pentecostales y curanderas especialistas en limpia con cuy. Se busca comprender el entorno cultural de diversidad religiosa y las resignificaciones de la práctica de la limpia con cuy en dicho entorno.

GT 30 Lo visual y lo audiovisual en el estudio de religiosidades y espiritualidades contemporáneas

Coordinadores

ROCÍO ESPINOLA

CEIL CONICET, Argentina
mrocioespinola@gmail.com

CATALINA MONJEAU

CEIL CONICET, Argentina
monjeaucatalina@gmail.com

LEONEL TRIBILSI

CEIL CONICET, Argentina
tribilsi@gmail.com

Registro audiovisual de homenajes a víctimas de la violencia institucional

MATÍAS NAHUEL BUSO

CONICET, Argentina
mbusso@acvi.org.ar

El presente trabajo consistirá en el registro fotográfico y audiovisual de lugares que homenajean a las víctimas de la violencia institucional. Por iniciativa de familiares, vecinos, organizaciones barriales y artistas comprometidos con esas causas, se han emplazado en distintos sitios del área metropolitana de Buenos Aires, esculturas, monolitos y murales que recuerdan, principalmente a jóvenes muertos por el accionar de las fuerzas de seguridad. Estos “monumentos” se construyen en los lugares de los hechos, en los barrios en los cuales vivían o en los lugares donde se encuentran enterrados, y forman parte de una repertorio de protesta que adoptaron los “familiares” en su demanda de justicia y construcción de memoria. Por lo que representan una forma de politizar esas muertes y recordar esas vidas. Si bien estos espacios se construyen a partir de una connotación política y/o afectiva, son apropiados por el barrio y sacralizados al punto de ser destino de ofrendas, rezos y pedidos. También algunas instituciones públicas, se han tomado la tarea de señalar algunos sitios con carteles o placas oficiales. El trabajo buscará registrar estos lugares para observar la interrelación que se construye entre lo político, institucional y religioso.

Palabras clave: homenajes, violencia policial

¿Ver para creer?: La ciencia, la religión y la evidencia en el *ghost hunting*

NICOLÁS DE LA ROSA

GABRIEL DÍAZ

LEANDRO GARBULSKY

MARCOS OLAVARRÍA

Universidad de San Andrés, Argentina

La investigación se centra en explorar las prácticas paranormales modernas en Argentina, particularmente el *ghost hunting* o la “caza de fantasmas”. En su extensión, se analizan los sentidos y usos que se le otorgan a las categorías de religión y ciencia, su interacción, y a la evidencia recolectada a lo largo de las investigaciones paranormales para su legitimación. De esta manera, se pretende entender en qué consisten los grupos de *ghost hunting*, con un foco en el posicionamiento que toman estos en su búsqueda de legitimación. Para ello, nos valemos de entrevistas en profundidad a los principales dirigentes de los dos grupos de investigación paranormal más conocidos de Argentina: “Dogma Argentina” y “Paranormal TDF”. Adicionalmente se analizará el material audiovisual recolectado por ambos grupos de los sucesos paranormales investigados. El desarrollo del trabajo se lleva a cabo alrededor de tres ejes. En primer lugar, se observa la relación que tiene esta práctica con la ciencia, sobre todo los distintos modos en la que esta categoría es negada y apropiada de manera simultánea. De manera similar, el segundo eje hará foco en la religión, la distancia que se toma de la categoría, y el uso que se le otorga como refugio de los peligros involucrados en sus investigaciones. Finalmente, el tercer eje integra los hallazgos de las anteriores dos secciones y propone la apropiación de una identidad precautoria (Wright, 2008) de parte del *ghost hunting*.

Palabras clave: *ghost hunting*, religión, ciencia, evidencia, identidad precautoria

Aproximaciones sobre la dificultad para denunciar abusos en las Congregaciones Religiosas

JESICA DE SA TORRES

USAL, Argentina
lic.jesicadesatorres@gmail.com

Voy a presentar algunas aproximaciones sobre mi tesis doctoral titulada “Las dificultades para acceder a la denuncia de abusos en las congregaciones religiosas”. El problema de investigación se centrará en estas realidades dentro del mundo católico que comprende a las congregaciones. El objetivo general es analizar y describir las dificultades para acceder a la denuncia de abusos en las congregaciones. Siendo los objetivos específicos la caracterización del estilo de vida de las congregaciones religiosas (sus discursos y practicas), junto a la clasificación y análisis de los factores inhibidores de la revelación del abuso. El Método de abordaje se centrará en la administración de cuestionarios sobre una muestra significativa de religiosos/as de congregaciones que tienen presencia en Argentina. Algunos Resultados tentativos esperados en torno a los posibles factores inhibidores de la revelación de abuso en las congregaciones religiosas son: la revictimización tras la denuncia, incredulidad en el sistema jurídico, dificultades en el acompañamiento a las víctimas y sus familias, la dificultad para comprender las dinámicas de abuso entre personas adultas.

Punta Querandí: representaciones en torno a las creencias y saberes ancestrales desde el territorio y el registro audiovisual

ROCÍO ESPÍNOLA

CEIL CONICET UNGS, Argentina
mrocioespinola@gmail.com

MARCELA LUQUE

UNGS, Argentina
marceluquela41@gmail.com

En este trabajo se realizará un primer acercamiento analítico a las representaciones, construcción y circulación de sentidos en torno a las creencias y saberes ancestrales en Punta Querandí, territorio de organización comunitaria que conserva restos arqueológicos pertenecientes a diversas comunidades y culturas indígenas, y con distintos espacios donde se desarrollan actividades (educativas, culturales, artísticas, entre otras) afines a sus cosmovisiones. El caso con el que se trabaja es el de la Comunidad Indígena Punta Querandí, que lleva el mismo nombre del territorio en cuestión y que se encuentra integrada por distintos pueblos originarios y vecinos de la zona, referentes de la cultura, la academia y organizaciones sociales. Por un lado, se abordarán las imágenes y discursos producidos por quienes forman parte de esta comunidad, desde un pensamiento situado y que contemple la perspectiva de los participantes, es decir, que el intérprete no es quien da sentido a aquello que se observa, sino que se encarga de hacer explícita la significación dada por los propios actores sociales (Vasilachis, 2007). Por otro lado, se analizarán los rituales y prácticas del colectivo a través de registros audiovisuales, realizados en el trabajo de campo, desde una perspectiva no antropocéntrica.

Palabras clave: creencias; indígenas; representaciones

La hermenéutica de la imagen y su instrumentación en la investigación en contextos de encierro

SEBASTIÁN MULIERI

CEIL CONICET, Argentina
mulierisebastian@gmail.com

Con el presente trabajo se reflexiona sobre la importancia epistemológica y metodológica del registro fotográfico, en tanto que el mismo es tomado como una estrategia dúctil para los procesos de indagación cualitativa en contextos de encierro. Particularmente, se hará hincapié en la potencialidad que tiene la imagen fotográfica para condensar indicadores e información valiosa para estructurar y justificar interpretaciones sobre determinadas significaciones, sensibilidades y materialidades vinculadas con la religiosidad de las personas detenidas en los ámbitos penales. En este sentido, se toman como objeto de reflexión determinados registros visuales de unas estampitas dibujadas y pintadas por internos seguidores de San La muerte. El valor informativo de las mismas, colabora en la comprensión de la acción social y de la religiosidad dentro de un entramado de relaciones interpersonales, asimétricas e inestables. Junto con otras técnicas de investigación, las fuentes de información visual nos permiten profundizar en la descripción, análisis e interpretación de las convenciones morales, fronteras intergrupales y creencias que dinamizan el proceso penal.

El atuendo religioso en espacios públicos. Ferias de Diálogo Interreligioso en la Ciudad de Buenos Aires

LEONEL SALOMÓN TRIBILSI

CEIL-CONICET, Argentina
tribils@gmail.com

En la presente ponencia se presentan algunas reflexiones a partir de una descripción de dos eventos organizados por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires en el llamado “Espacio de Diálogo Interreligioso” en la Costanera en 2018 y 2019. Se problematiza, por un lado, sobre el sentido de la organización de este tipo de actividades por parte del gobierno local, como así también algunas de las implicancias con respecto a los actores religiosos allí presentes. En particular, se hace hincapié en el modo en que una feria homogeneiza los espacios al mismo tiempo que, especialmente para actores de diversas religiones, ello tiene implicancias de legitimaciones mutuas. Por otro lado, se analizan algunos aspectos en función de la presencia en espacios públicos de cuerpos marcados religiosamente. No solo en relación a los modos de habitar los espacios sino también en función de las negociaciones en torno a la diversidad que se habilita con sus participaciones. En algunos casos, el relativo exotismo de sus apariencias les permite negociar una mayor inclusión en un espacio público que se pretende diverso, aunque no sea más que de un modo superficial.

Palabras Clave: diálogo interreligioso; espacio público; cuerpos; diversidad religiosa



Saavedra 15 C1083ACA Buenos Aires Argentina
www.ceil-conicet.gov.ar